

GOVERNMENT OF INDIA
ARCHÆOLOGICAL SURVEY OF INDIA

CENTRAL
ARCHÆOLOGICAL
LIBRARY

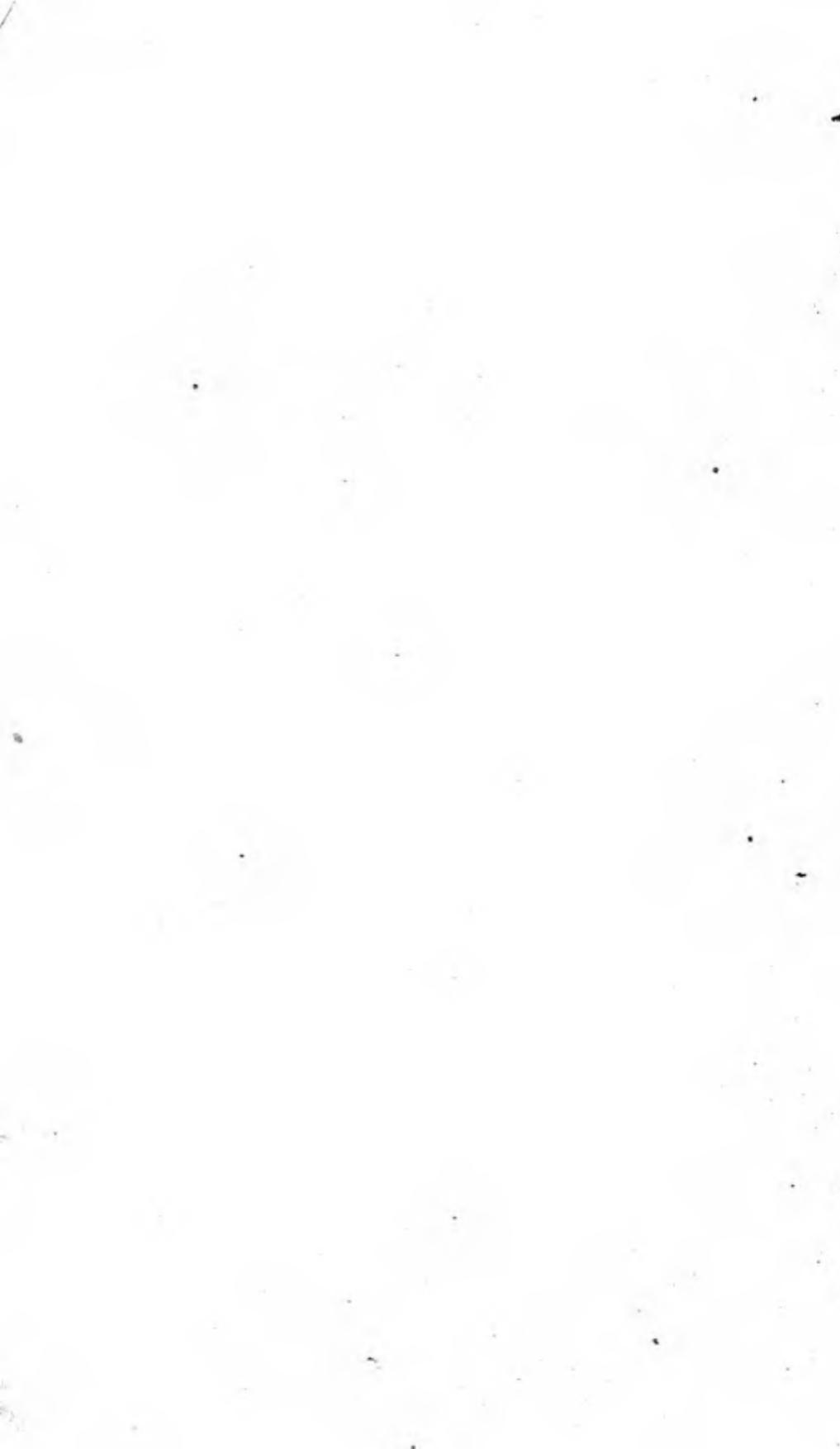
ACCESSION NO 23560

CALL No. 091.4912/ S.M.L./Sas

D.G.A. 79

32981





A

DESCRIPTIVE CATALOGUE

OF THE

SANSKRIT MANUSCRIPTS

-Vol. 9

IN THE

TANJORE MAHĀRAJA SERFOJI'S
SARASVATI MAHĀL LIBRARY
TANJORE

BY

23660

P. P. S. SASTRI, B. A. (OXON), M. A. (MADRAS), M. R. A. S.
ADDITIONAL PROFESSOR OF SANSKRIT
PRESIDENCY COLLEGE, MADRAS

*Published by the Administrative Committee with Grant-in-aid;
sanctioned by the Government of Madras*

VOL. IX. KOŚA, CHANDAS & ALĀNKĀRA.

091-4912

S.M.L./SAA

SRIRANGAM —

SRI VANI VILAS PRESS

Library Regd. No.

Price 2 Rupees only.]

1930

[Foreign: Four Shillings only

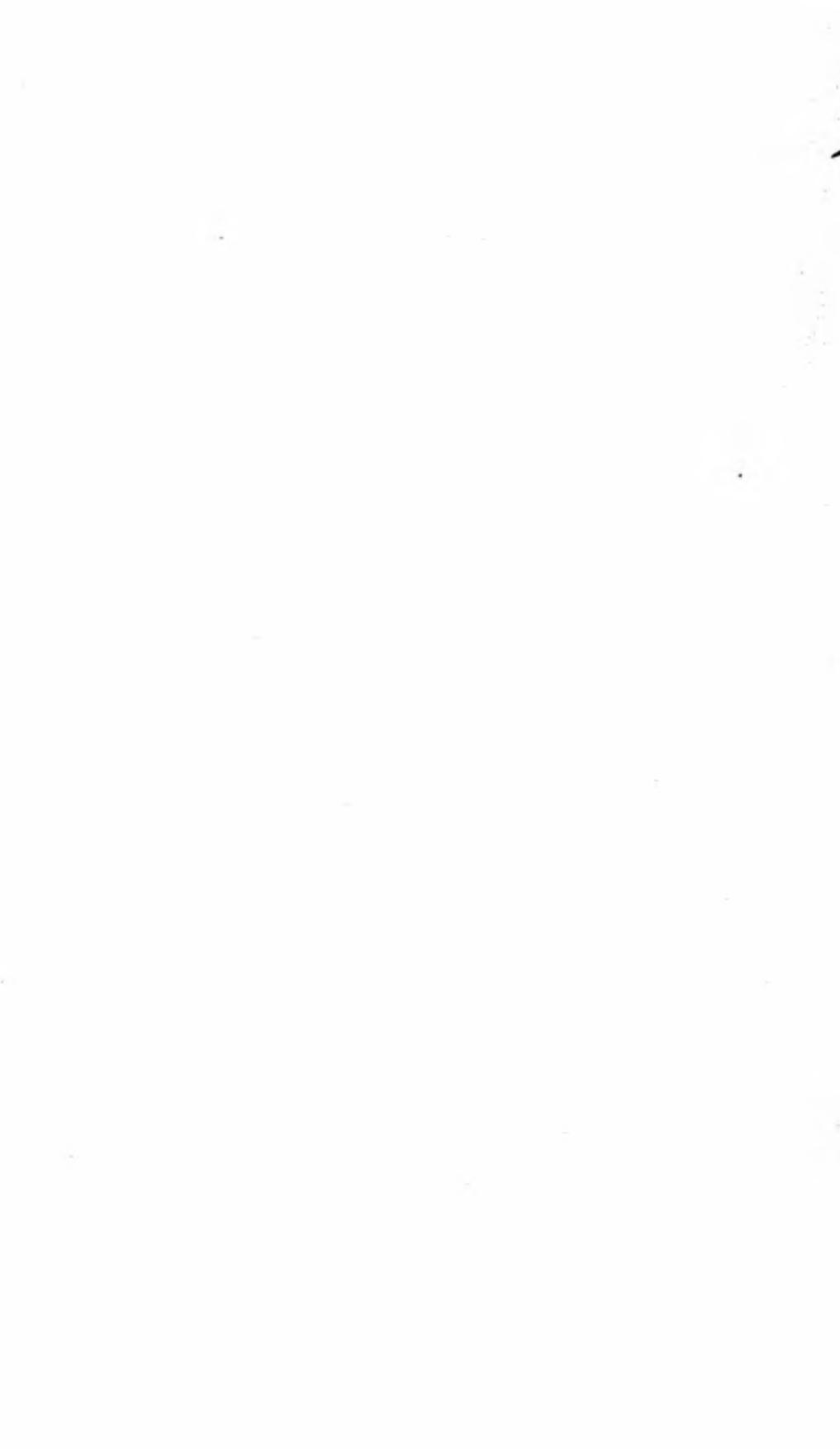




LIBRARY OF THE ASIAN LIBRARIES
NEW YORK, U.S.A.
23666
26.4.56
No. 091.4912/S.M.L/Sas

CONTENTS.

	PAGE
I. List of Important Abbreviations and the Scheme of Transliteration.	I-II
II. General Introduction to the Library.	III-VIII
III. General Scheme of the Descriptive Catalogue.	IX-XVIII
IV. Detailed contents of MSS. noticed in Vol. IX.	XIX-XXIV
V. Preface to the contents of Vol. IX.	XXV-XXXVI
VI. Descriptive notices of MSS. noticed in Vol. IX.	3717-4113
VII. Errata et addenda of Vol. IX.	1-2
VIII. Appendix. A. Index of Authors (Vol. IX)	3-7
IX. Appendix. B. Index of Owners of MSS., (Vol. IX)	8-9
X. Appendix. C. Index of Scribes of MSS., (Vol. IX)	10
XI. Appendix. D. Index to dated MSS., (Vol. IX)	11
XII. Appendix. E. Index to Works noticed (Vol. IX)	12-17



LIST OF IMPORTANT ABBREVIATIONS.

1. J. L. Collection=Jambunātha Bhatta ~~Lāndagai~~
Collection.
2. S. K. Collection=Seturāma Rao Kagalkar Collection.
3. P. A. Collection=Patanga Avadhūta Collection.
4. T. S. Collection=Tyāgarāja Svāmi Collection.
5. S. S. Collection=Subrahmaṇya Sāstri Collection.
6. N. S. Collection=Nīlakanṭha Sāstri Collection.
7. D. S. T. Collection=Deva Śāṅkara Tawker Collection.
8. G. K. D. Collection=Gopāla Kṛṣṇa Devalekar Collection.
9. P. S. S. Collection=Peshwa S. Subrahmaṇya Rau
Collection.
10. K. M. Collection=Kṛṣṇāji Mehta Collection.

[]=The Right-angular brackets indicate the suggestion of the removal of the letters therein.

()=The Circular brackets indicate sometimes the suggestion of correct reading and sometimes the supply of omitted portions at the beginning and end of incomplete Ms.

*=Stars indicate the continuity of the text in the manuscript.

...=Mere dots indicate the omission of the text in question.

THE SCHEME OF TRANSLITERATION.

The System of Transliteration adopted in this Descriptive Catalogue is as follows:—

अ - a	ग - ga	न - na
आ - ā	घ - gha	प - pa
इ - i	ङ - īa	फ - pha
ई - ī	च - ca	ब - ba
उ - u	छ - cha	भ - bha
ऊ - ū	ज - ja	म - ma
ऋ - ṫ	श - jha	य - ya
ऋ - ṫ	व - īa	र - ra
ल - l	ट - ṭa	ल - la
ए - e	ठ - ṭha	व - va
ऐ - ai	ड - ḍa	श - śa
ओ - o	ढ - ḍha	प - ḍa
औ - au	ण - ḍa	स - sa
Anusvāra - ṣ	त - ta	ह - ha
Visarga - ḫ	थ - tha	ङ - ḫa
क - ka	द - da	ঢ - ḫa
খ - kha	ঘ - dha	

II

GENERAL INTRODUCTION TO THE LIBRARY.

THE Tanjore Mahārāja Serfoji's Sarasvatī Mahāl Library, which is described by Dr. Burnell "to be perhaps the largest and most important in the world" and which Dr. Bühler says "contains a great many useful and a number of very rare or nearly unique books many of which are quite unknown or procurable only with great trouble and expense" was till recently the private property of the Rājas of Tanjore.

The earliest beginnings of the Library must have been about the end of the 16th century when Tanjore was under the rule of Telugu Nāyakas who collected Sanskrit Manuscripts written in Telugu character. In the 17th century the Mahrāthas conquered the country and since that date the Library has been increasing. By far the greater portion of the collection was made by Serfoji during a visit to Benares during 1820—1830. Sivāji his successor added a few. There has practically been no addition of any value till very recent times. A good number of Sanskrit Manuscripts including rare and valuable manuscripts representing the collection of generations of a family of scholars, known as the "Jambunātha Bhaṭ Lāḍagai Collection" was added to the Library in 1921.

Regarding the origin and importance of this collection, Dr. Hultzsch has the following interesting information in "No. III. Reports on Sanskrit Manuscripts in Southern India", edited by him in 1905 at Madras :—

" The manuscripts described in this Report belong to Jambunātha bhatta, a Mahrāṭha Brāhmaṇa at Tanjore, who is the eldest son of a certain Mannambhatta. He is a no mean Sanskrit Scholar and knows the whole R̥gveda by heart. As he is continually teaching the text of this sacred book to students, even his blind daughter has learnt to recite portions of it. The existence of this Library was brought to my notice by Mr. T. S. Kuppuswāmi Sāstrī, of the Educational Department, who is favourably known to Sanskritists by his paper on Rāmabhadra Dīkṣita. During my absence on furlough in Europe, my First Assistant, Mr. V. Venkayya, M.A., was deputed to Tanjore in order to catalogue Jambunātha's collection. He spent three months at this work, in which he received the valuable aid of Mr. Kuppuswāmi Sāstrī. Both the list and the extracts testify to the thoroughness and care with which he has accomplished his task. From his *Annual Report* on Epigraphy for 1898-99 I quote the following details about Jambunātha's collection:—

" He is the eldest of the three brothers and is descended from a family whose influence is reported to have been very great when the Mahrāṭha Kingdom of Tanjore was in existence. When manuscripts were obtained for the Palace Library from Benares and other places in Northern India, the ancestors of Jambunātha bhatta appear to have systematically used their influence to make their collection of Sanskrit works. This accounts for the existence in this collection of a large number of ancient manuscripts evidently copied in Northern India. The texts were transcribed by the members of the family, who appear to have been learned men. This according to the present owner of this Library, was how this collection came into existence. The manuscripts are all written in Nāgarī characters and on loose sheets of

paper. Having been frequently handled by ignorant and careless men the manuscripts became mixed up, and the owner, who despaired of restoring order among them, made them into bundles and tied them with cloth. About two years ago, Mr. Kuppuswami Sāstrī, to whom examination of Sanskrit manuscripts is a labour of love, prepared a tentative list of the contents of these bundles. When I went to Tanjore on the 2nd January, Jambunāthabhatta showed me about one hundred of these bundles. A cursory inspection of them satisfied me that the Library was an important one and it should be carefully examined. This meant that not only should these works which were still complete be registered in my list but that an attempt should also be made to put together pieces which, through careless handling, had got out of their places".

In 1922, the Library received other valuable collections of rare interest, known as the "Kāgalkar" and the "Pataṅga Avadhūta" collections. The former is about 159 and the latter, about 100 years old. The collection made by the Kāgalkar Family of learned Sanskrit Scholars of Tanjore especially versed in Sanskrit Grammar (व्याकरणम्) contains the autograph copies made by some of them of the works composed by themselves and others. Its prominent feature is the collection of works on Sanskrit Grammar. The collection made by Pataṅgāvadhūta whose descendants settled at Tiruvaḍamarudūr in Tanjore District contains a large number of works on Vedānta (वेदान्तः) and Bhakti (भक्तिः). Both these collections comprise several Manuscripts which do not already exist in this Library.

The attention of the Government of India and through it of the Government of Madras was directed in 1868 to the importance of the examination, purchase or transcription of Sanskrit Manu-

cripts in Indian Libraries and the framing of printed lists or catalogues of the same. (Proceedings of the Government of India in the Home Department (Public), No. 4388-48, dated Simla, 3rd November 1868).

In respect of magnitude as well as the range of subjects dealt with, not to speak of the diversity of languages employed, the Tanjore Library is probably second to none among Oriental Libraries in India.

In December of the same year, the Government of Madras asked Mr. Pickford, Professor of Sanskrit, to carry out the instructions of the Government of India. He commenced to catalogue the manuscripts at Tanjore ; but he fell seriously ill and had to return to Europe in March 1870 and never came back to India. It is not known how much he had done as his unfinished catalogues could not be found. (Letter from the Professor of Sanskrit, Presidency College, Madras, to the Chief Secretary to the Government of Madras, 22nd May 1876, and Letter No. 1580, dated Madras, 7th June 1876, from the Director of Public Instruction, Madras, to the Chief Secretary to the Government of Madras).

Thereupon Dr. Burnell, District and Sessions Judge, was appointed in G. O. No. 71, dated 16th March 1871, to catalogue the Sanskrit Manuscripts in the Library at Tanjore. That learned Scholar devoted a great deal of research and labour to the task and his catalogue which he styled " A Classified Index to the Sanskrit Manuscripts in the Palace at Tanjore," was published in three parts between 1878 and 1880 in London. This is now the chief key to the huge Sanskrit collection in this Library. But unfortunately a great many manuscripts, above 4,000, seem to have been omitted and his catalogue cannot be said to be complete.

▼

During the course of his preparation of the catalogue Dr. Burnell wrote to the Chief Secretary to the Government of Madras from Bangalore on 6th August 1878 as follows :—

" It may perhaps be asked if the Library is worth the labour spent on it. I can answer unhesitatingly that it is. It is now a recognised fact that nearly all Sanskrit Works of importance exist in different recensions. The Tanjore Library is unrivalled in this respect : it contains several good manuscripts of all the most important ones known as yet, including a few that are new..... The Tanjore Library, however, contains additional manuscripts of most of the works which I had discovered elsewhere, and this is a matter of great importance.

I believe that this Library must sooner or later, escheat to the Government. The preparation of this catalogue will therefore protect property of enormous value. Sanskrit Manuscripts have long been very dear and the cost of making proper transcripts is now very heavy. As far as I can judge, it would not be possible to form a Collection like that at Tanjore at a less cost than £50,000 but many manuscripts are unquestionably unique."

The Tanjore Mahārāja Serfoji's Sarasvatī Mahāl Library is now a public library in the full sense of that term, the Government of Madras through the Treasurer of Charitable Endowments being responsible for its administration. The collection belonged to the reigning princes of Tanjore—the Mahrāṭha Mahrājas. When the last of them died leaving no direct male heir and after the death of the last surviving Rāpi this collection together with the other properties formed the subject of litigation in civil courts. There was a rumour a few years ago that the collection had attracted the attention of some wealthy patrons of learning from

Overseas. And it would appear that arrangements were very nearly ready to sell the whole collection outright at an assessed value, when public attention was focussed on certain remarks of Dr. Burnell to the effect that "it would not be possible to form a collection like that at Tanjore at a less cost than £ 50,000". The parties concerned had perforce to wake up and the deal was not immediately concluded. The public of Tanjore also began to interest themselves in the affair adequately. It was rightly considered as a question of National pride. The parties in O. S. No. 26 of 1912 on the file of the Subordinate Judge of Tanjore agreed that it was eminently fit that the Library should be preserved and maintained as a Public Library in trust for the public and removed the Library and one lakh of rupees to provide for its up-keep, from the subject-matter of the suit. The Government of Madras in G. O. No. 1306 Home (Education), dated 5th October 1918, accordingly took possession of the same under the Charitable Endowments Act and have framed a scheme for the management of the same.

Since the Library became a Public Trust there has been a marked improvement in the reception accorded to it by the public. Various liberal and generous-minded benefactors have come forward with magnanimous offers. The Library has been enriched with several very fine collections of manuscripts, every one of them rare, valuable and very interesting. The Kāgalkar collection, Jambūnātha Bhaṭ Lāṇḍagai collection and the Pataṅga Avadhūta collection—all these three alone number 2181 manuscripts. Besides these, the Tyāgarāja Svāmi collection which alone contains more than 1000 manuscripts; then the minor collections—the Subrahmanyā Sāstri collection, Subrahmanyā Rao collection, Rāmacandra Gaṇapati collection, Nīlakanṭha Sāstri collection, Devaśāṅkara Tawker collection, Gopālakṛṣṇa Devaleker collection, and Kṛṣṇāji

Mehta collection—all are of great and paramount importance.

The manuscripts are either on palm leaf or on paper. They are of very different value and come from very different sources. A large collection of these are recent Nāgarī copies of manuscripts in South Indian characters and are at least a century old.

These manuscripts are in more than eleven distinct alphabets being from all parts of India. On the whole, one may easily say that the total number of manuscripts now in this Library is likely to exceed 30,000.

A large number of original records belonging to the last reigning house of Tanjore which will be of very great importance for reconstructing the political and social history of the Mahrāṭha rule in Southern India has recently been transferred to the care of this Library from the Civil Court by order of the Judge.

Besides these manuscripts there are also a number of books and Manuscripts in almost all the Indian and European languages and on almost all branches of human knowledge. Special mention may here be made of the books and manuscripts in Telugu, Tamil, Mahrāṭhi and English on account of their number and importance.

Dr. Burnell issued what he modestly styled "A Classified Index to the Sanskrit Manuscripts in the Palace at Tanjore," between 1878 and 1880. Between 1880 and 1918 for very nearly forty years, the Library has been the victim of many an outrage. Those who were in possession gave out on loan very many manuscripts which were never returned. And many more somehow or other, found themselves into Libraries other than at Tanjore. Dr. Burnell's Catalogue is very useful to us to trace out lost manuscripts which are never likely to come back to us. Our losses are

VIII

probably far more: for even Dr. Burnell's admirable catalogue was by no means a complete catalogue of all that existed. For, where he mentions a single work in a bundle, we are able today to trace two or more works in the same bundle.

The Committee appointed by the Government of Madras took charge early in 1919. Since then, they have been busily pushing forward the work of revising and preparing a fresh catalogue of all the works now in the Library according to the latest scientific methods. Each work is described in detail in a card-index-form which contains all the necessary particulars.

In 1920 a Catalogue of printed books in French, Latin, Italian and Greek was published. In 1926 three volumes of a Catalogue of Tamil Manuscripts in the Library were published. From the year 1924 a Catalogue of Mahrāthi MSS. and books of this Library is being prepared; the first Volume was published in 1928. These are now on sale and can be had from the Secretary of the Library.

The Administrative Committee of the Library approached the Government of Madras, year after year with the request for a special grant to enable them to prepare and publish a descriptive catalogue of the Sanskrit Manuscripts in this Library. In their G. O. No. Mis. 563 Dated 9th April 1927, the Government of Madras were pleased to allot the necessary funds for a three-year programme for carrying out the long delayed desire of the Committee. The work of cataloguing and printing has since been pushed forward with great rapidity.

MADRAS
20-3-30 {

P. P. S. Sastri,
Editor.

III
GENERAL SCHEME
OF THE
DESCRIPTIVE CATALOGUE.

Dr. Burnell issued "A Classified Index of the Sanskrit MSS. in the Palace at Tanjore" in three parts between 1878-1880 and noticed briefly 12,376 MSS. At present the Library possesses more than 25,000 Sanskrit MSS. The present Descriptive Catalogue is expected to furnish detailed notices regarding all the Sanskrit MSS. When the scheme of a descriptive catalogue of the Sanskrit MSS. in the Tanjore Palace Library, Tanjore, was first discussed, I expected that the whole catalogue may not exceed 5000 pages of printed matter. But the experience of the last two years shows that the Descriptive Catalogue would easily exceed 10,000 pages. As the Government Grant sanctioned in G. O. No. Mis. 563 dated 9th April 1927 contemplates only a three-year programme ending with 31st March 1930 for catalogue estimated to extend over approximately 5,000 pages, I have to set forth in detail the scheme which is proposed to serve as a guide for the Sanskrit MSS. contained in this Library.

The 25,600 Sanskrit MSS. of this Library may be roughly classified under the following heads :—

PART I—VEDIC LITERATURE.

- I. **Vedas:** *Sphütas and Sphütabhägyas.*
- " *Brähmaṇas and Brähmaprabhägyas.*
- " *Āraṇyakas and Āraṇyakabhägyas.*
- " *Upaniṣads and Upaniṣadabhägyas.*

II. *Vedāṅgas*: *Sikṣā*.

“	Chandas.
“	Nirukta.
“	Jyautiṣa (<i>Vedāṅga</i> only).
“	Vyākaraṇa.
	(<i>Prātiśākhya</i> s and <i>Vedalakṣaṇa</i> s only).
“	Kalpa—Sranta—Sūtras, Bhāṣyas and Pra-yogas.
“	“ Gṛhya—Sūtras, Bhāṣyas and Pra-yogas.
“	“ Dharma—Sūtras, Bhāṣyas and Pra-yogas.

Nos. 2916.

III. *Dharmaśāstra* :— Smṛti, Vyākhyās and Nibandhanagranthas.

Nīti—Rājadharmas.

Nos. 2221.

IV. *Itihāsa* :— Rāmāyaṇa, Mahābhārata and Sīvarahasya.

Nos. 985.

V. *Purāṇas* :— Mahāpurāṇas, Upapurāṇas, Upākhyānas and Māhātmyas etc.

Nos. 1540.

PART II—POST-VEDIC LITERATURE.

VI. Kāvya.	Nos. 2060.
VII. Nāṭaka.	“ 448.
VIII. Alankāra.	“ 179.
IX. Chandas.	“ 60.
X. Kośa.	“ 404.
XI. Vyākaraṇa.	“ 640.
XII. Nāṭyāśṭra.	“ 50.

XIII.	Saṅgīta.	Nos.	375.
XIV.	Vaidya.	„	784.
XV.	Kāmaśāstra.	„	40.
XVI.	Jayatiṣa.	„	547
XVII.	Darśanas.	„	3559.
	(a) Nyāya.		
	(b) Viśeṣika.		
	(c) Sāṅkhya.		
	(d) Yoga.		
	(e) Pūrvamimāṃsā.		
	(f) Uttaramimāṃsā (Vedānta).		
	(1) Advaita.		
	(2) Dvaita.		
	(3) Viśiṣṭādvaita.		
	(4) Śaiva.		
	(g) Śaktadarśana.		
	(h) Gāneśadarśana.		
XVIII.	Jaina Works.	Nos.	5.
XIX.	Āgama or Tantra.	„	494.
	(a) Śaiva.		
	(b) Śākta.		
	(c) Gāneśa.		
	(d) Vaiśnavā etc.		
XX.	Silpa.	Nos.	48.
XXI.	Mantrāśāstra.	„	2,100.
	(a) Śaiva.		
	(b) Śākta.		
	(c) Gāneśa.		
	(d) Saura.		
	(e) Vaiśnavā.		

(f) Prakīrtakā (Miscellaneous).

XXII. Stotras. (Sahasranāmas etc.) Nos. 2580.

XXIII. Vrata: Vrataprayoga } „ 1994.
Vratakathā }

Total 25,601

VOLUME I.

Volume I describes in detail the Samhitās of the four Vedas and the bhāṣyas thereon. There are 596 MSS. dealing with the Samhitās of the four Vedas. Along with the Ṛg-Vedasamhitā the Ṛg-Vedic Miscellaneous Sūktas, the Ṛg-Vedasamhitānukramāṇikās and Ṛg-Vedapadapāṭhas are also noticed. Similarly, along with the Sāmavedasamhitā, the Sāmavedapadapāṭhas, the Sāma-vedagāṇas and their Anukramāṇikās are described. After the Samhitās of the four Vedas the Samhitābhāṣyas (Nos. 597-697) are noticed. This completes Volume I.

VOLUME II.

The Second Volume begins with the Brāhmaṇas belonging to the various Vedas. Nos. 698-828 describe the Brāhmaṇas. The Brāhmaṇabhbhāṣyas are then noticed (Nos. 829-859). After the various Brāhmaṇabhbhāṣyas, the Āraṇyakas are described (Nos. 860-898). The Upaniṣads are then dealt with (Nos. 899-1420). They are classified according to the Veda to which they are attached, as is described in detail in the Muktikopaniṣad. Those that are not mentioned in the Muktikopaniṣad are grouped under the general heading 'Miscellaneous Upaniṣads.' Nos. 1421-1426 deal with a few Miscellaneous items belonging to the Brāhmaṇas and Upaniṣads. Here ends the Second Volume.

VOLUME III.

The Third Volume begins with the Bhāṣyas on the Upaniṣads (Nos. 1427-1677). To make the Bhāṣyas more intelligible from the

point of view of a student of Philosophy, these have been classified according to the schools of Philosophy to which the commentators belonged. Nos. 1427-1559 describe the *Upaniṣadbhāṣyas* belonging to the *Advaita* school, Nos. 1570-1673 to the *Dvaita* school and Nos. 1674-1677 to the *Viśiṣṭādvaita* school.

The *Vedāṅgas* are next taken up. The *Mss.* on *Sikṣā*, *Chandas*, *Nirukta* and *Jyautiṣa* (Nos. 1678-1723) are described. These are followed by the *Mss.* on *Vedalakṣaṇa* more particularly comprised by Vedic grammar, including *Prātiśākhya* and other subsidiary texts (Nos. 1724-1816). Nos. 1817-1942 contain notices of *Mss.* belonging to the subject-matter described in Volumes I-III, in the form of a Supplement, as these were detected too late for incorporation earlier. Here ends the Third Volume.

At the end of the Third Volume several Indices are added. For such indices, Volumes I-III are treated as a whole. The indices deal alphabetically with '*Names of Authors, Owners of Mss., Scribes of Mss. and Names of Works.*

VOLUME IV.

Volume IV describes in detail *Srauta-Sūtras*, *Bhāṣyas* thereon and a portion of *Srauta Prayogas*. Nos. 1943-2028 describe the various *Srautasūtras* belonging to the first three *Vedas*. The *Srautasūtrabhāṣyas* are then noticed in detail (Nos. 2029-2072). These are followed by *Mss.* on *Srautaprayoga* (Nos. 2078-2356) chiefly dealing with the seven *Haviryajñasamsthās* and their accessories. These are the *Ādhāna*, *Agnihotra*, the *Anvāram-bhaṇḍiya*, the *Daiśapūrṇamāsa*, the *Āgrayaṇa*, the *Pippalapitṛyajña*, the *Cāturmāṣya*, the *Nirūḍhapaśubandha* and the *Sautrāmaṇi* sacrifices. Under each of these, the *Mss.* belonging to the *Rg-*

Veda are first noticed; then come those belonging to Sāmaveda and Yajur-Veda, respectively.

VOLUME V.

Volume V describes in detail the manuscripts on Srauta prayoga, numbering 420 (Nos. 2857—2776). The Volume begins with the description of the seven *Soma Samsthās* (i.e.,) Agnītoma, Atyagnītoma, Uktiya, Atirātra, Śoḍaśi, Aptoryāma and Vājapeya. The manuscripts dealing with each of these samsthās completely are first described in detail. At the end of each complete samsthā, the manuscripts dealing with the prayoga relating to individual R̄tviks are described.

The manuscripts described belong to the three schools of Āśvalāyana, Āpastamba and Bodhāyana.

Independent works on Srauta, dealing with the various schools find a place next to the manuscripts dealing with the prayoga relating to individual R̄tviks. These are followed by the description of certain metrical works, technically called Srauta Kārikās. They summarise the procedure to be adopted in the performance of the various sacrifices.

Manuscripts dealing with the expiatory ceremonies (Prāyaścittas) are dealt with next. Most of these expiatory ceremonies are, it may be observed, in the form of iṣṭis. Other miscellaneous iṣṭi-prayogas are described in detail after the prāyaścittas. The volume concludes with the description of the manuscripts dealing with the various Sastras.

VOLUME VI.

Volume VI describes the Kāvya MSS. in the Library. This Library is particularly rich in Kāvya manuscripts. These are

dealt with in two volumes (i.e.) Volumes VI and VII. The sixth volume deals with the Pañcamahākāvyas, other Mahākāvyas and Khaṇḍakāvyas. The Pañcamahākāvyas are the Raghuvamśa, the Kumārasambhava, the Kirātārjunīya, the Śiśupālavadha and the Naīṣadha. Each of these works is represented by a large number of manuscripts and consequently a slight change has been adopted in cataloguing these works. One manuscript is described in detail and the rest have been given in a tabular form, which is self-explanatory. Thus No. 2777 describes in detail a copy of the Raghuvamśa and the tabular statement begins with No. 2778 and continues up to No. 2983. Of Mallinātha's commentary on the Raghuvamśa there are a number of copies and as before, one of them (No. 2990) is described in detail and the rest are described in tabular form (Nos. 2991-3044). Each Mahākāvya and its commentary are being dealt with in this way—Kumārasambhava (Nos. 3045-3080); its Vyākhyā (Mallinātha's) (Nos. 3081-89); Kirātārjunīya (Nos. 3095-3104); its vyākhyā (Nos. 3165-86); Śiśupālavadha (Nos. 3188-3372); its vyākhyā (Nos. 3373-3435); Naīṣadha (Nos. 3444-3605); its Vyākhyā (Nos. 3601-3678), Nārāyaṇa's vyākhyā (3679-3689). Apart from Mallinātha's commentary there are certain other commentaries and they have been described in full. For manuscripts noted in the tabular statement, certain special remarks have been, wherever necessary, given and they follow each Mahākāvya in order.

Nos. 3694-3739 describe the other Mahākāvyas. Nos. 3740-3861 describe in detail the Khaṇḍakāvyas.

VOLUME VII.

The seventh volume deals with the rest of the Kāvya manuscripts which have been classified thus:—Sandesakāvyas, Satakas, Gadyakāvyas, Campukāvyas, Kathā and Carita

Nos.	3862-3887	represent the Sandeśakāvyas.
„	3888-3967	„ Satakas.
„	3968-4027	„ Gadyas.
„	4028-4161	„ Campūs.
„	4162-4206	„ Kathās
and „	4207-4246	„ Carita.

A word of explanation has to be said in connection with this classification. The works included under the heading Śatakas do not always contain a centum of verses. In many cases they exceed 100 and in a few they are below that number; and in spite of this apparent inconsistency, the authors of the respective works have named the works as Śatakas and they have been given under this heading in our classification.

In classifying the manuscripts under the heading Campūkāvyas, certain works, though they are in the Campū style of composition, have been taken from that place and removed to the heading 'carita' since their chief aim is in portraying the history of the times and the individuals about whom they are written. Thus Colacaṇpūh (No. 4218), Varadāmbikāparinayacampūh (No. 4220), Dharmavijayacampūh (No. 4281), Bhosalavamśavali-campūh (No. 4240) and Sarabharājavilāsah (No. 4241) have been taken over to the section 'Carita'.

Popular stories like the Hitopadeśa and other works have been included under the section Kathā.

The Carita includes works which ordinarily will form part of other subdivisions of the Kāvyas, but they have been given a separate heading since their main purpose is to depict historical facts. The Harṣacarita of Bāṇabhaṭṭa and the Viṣṇuṇacarita

of Vāmana Bhatta Bāṇa should therefore find a place here, but since the fame of these works rests on their merits as Gadyakāvyas, they have been included in the Gadya section. The Raghunāthābhyudaya (No. 3722) of Rāmabhadrāmba dealing with the life of Raghunātha Nāyaka, has been by an oversight, included under the heading "Itara Mahākāvyas" and it should have been included under the heading 'carita.'

VOLUME VIII.

The eighth volume deals with the Manuscripts on Nāṭaka in all its varieties.

The chief varieties are:—

1. Nāṭaka	6. Vyāyoga
2. Prakarāṇa	7. Samavākāra
3. Bhāṇa	8. Vīthi
4. Prahasana	9. Āṅka
5. Dīma	and 10. Īhāmṛga.

Apart from these there are many other sub-varieties the most important of which are:—

- (1) Nāṭikā
- (2) Prekṣāṇaka
- (3) Sattaka etc.

1-4 and the 6th of the major varieties and all the three of the minor varieties noted above are represented by the collection found in this library.

The variety Nāṭaka	is represented by Nos.	4247-4583
,, Prakarāṇa	,,	4584-4571
,, Bhāṇa	,,	4572-4626

XVIII

The variety Prahasana is represented by Nos.	4627-4641
„ Vyāyoga	„ 4642-4646
„ Nātikā	„ 4647-4678
„ Prekṣapaka	„ 4679-4680
„ Sattaka	„ 4681-4689

Certain dramas that were detected too late for inclusion in the body of the description are given as a supplement at the end (Nos. 4689-4711)

VOLUME IX.

Volume IX deals with the MSS. on Kośa, Chandas and Alaṅkāra.

Nos.	4712-5076	deal with Kośa.
„	5077-5128	„ Chandas.
and „	5129-5325	„ Alaṅkāra.

IV

DETAILED CONTENTS

OF

MSS. NOTICED IN VOL. IX.

Kośas:	NUMBERS.	PAGES.
Agastyanighaṇṭuh	4712	3719-20
Anekārthamañjarī	4718-22	3720-28
Anekārthasaṅgrahah	4723-25	3728-30
Abhidhānacintāmaṇih	4726	3730-31
Abhidhānaratnamālā	4727-30	3731-34
Āvyayasaṅgrahanighaṇṭuh	4731	3734-35
Uṇādinighaṇṭuh	4732	3735-38
Ekākṣaranighaṇṭuh	4738-36	3738-41
Ekākṣararatnamālā	4737	3741-42
Aindraniighaṇṭuh	4788	3748-44
Kalpadruh	4789-41	3744-46
Kavijanaśevadhih	4742	3746-47
Kavijivananighaṇṭuh	4748	3747-48
Kavidarpaṇanighaṇṭuh	4744-47	3748-52
Kavidarpaṇakośasaṅgrahah	4748	3752-53
Kavidīpikā	4749	3753-54
Kriyāpadanighaṇṭuh	4750-51	3754-56
Gaṇamañjarī	4752	3756-57
Gīrvāṇabhaṣabhuṣayam	4753	3757-58
Jaiminīnighaṇṭuh	4754	3758-59

Kosas :	NUMBERS.	PAGES.
Trīkāṇḍāśeṣāḥ	4755-58	3759-62
Trirūpakośāḥ	4759	3762-63
Daśadīpanighāṭuḥ	4760	3763-64
Deśyanighāṭuḥ	4761	3765
Drāvidārthadīpikā	4762	3765-66
Dvīrūpakośāḥ	4763-65	3766-69
Nānādeśīyakośāḥ	4766	3769-71
Nānārthakośāḥ	4767	3771
Nānārtharatnamālā	4768-85	3772-86
Nānārthaśabdānuśāsanam	4786	3787-88
Nānārthasaṅgrahāḥ	4787	3788-89
Nānārthapadaśaṅgrahanighāṭuḥ	4788	3789-90
Nāmamañjarī	4789	3790-91
Nāmamātṛkānighāṭuḥ	4790	3791-92
Nāmamālikā	4791	3792-94
Nāmaśringānuśāsanam	4792-4933	3794-3806
Detailed Remarks	Do.	3806-3810
Nāmaśringānuśāsanavyākhyā		
	(Kṛṣṇasvāmin's)	4934 3810-11
Do.	(Sarvānanda's)	4935-48 3811-17
Do.	(Bhānuji's)	4941-59; 3817-29;
		5004 3856-57
Do.	(Lingayya's)	4960-69 3829-86
Do.	(Rāmakṛṣṇapadikṣita's)	4970 3886
Do.	(Śrinivāsasayajvan's)	4971 3887
Do.		4972-77; 3887-42
		4981-98; 3844-48;
		4998-5008; 3852-55
		5005 3857-58

Kośas :

	NUMBERS.	PAGES.
Nāmalingānuśāsanavyākhyā (Veṅkateśa's)	4978-80	3842-44
Do. (Tiruveṅkaṭa's)	4994-97	3849-51
Nāmasaṅgrabanighaṇṭuḥ	5006	3858-60
Nighaṇṭusaṅgrahāḥ	5007	3860
Naighaṇṭukādhyāyāḥ	5008	3860-61
Padacandrikā	5009	3861-63
Padamañjarī	5010	3863-64
Padamaṇimañjarī	5011-12	3864-66
Padasaṅgrahanighaṇṭuḥ	5013-14	3866-68
Pramāṇanāmamālā	5015-18	3868-70
Prayuktapadamañjarī	5019	3871-72
Bālaprabodhikā	5020	3872-73
Bhuvanapradīpikā	5021	3873-74
Māṭkānighaṇṭuḥ	5022	3874-75
Medinikośāḥ	5023-27	3875-79
Rasaśabdasaṇapīḥ	5028	3879-80
Rājakośanighaṇṭuḥ	5029-31	3880-85
Varṇadīpikā	5032	3883-84
Viśvaprakāśāḥ	5033-43	3884-94
Vaijayantī	5044-49	3894-99
Sabdacandrikā	5050	3899-3900
Sabdacintāmaṇinighaṇṭuḥ	5051	3900
Sabdapradīpikā	5052-3	3901-2
Sabdabhedanirdeśa	5054	3902-8
Sabdabhedaprakāśa	5055	3903-4
Sabdaratnasamanvayāḥ	5056-57	3904-6
Sabdaratnākaraḥ	5058-61	3906-10
Sabdasaṇanighaṇṭuḥ	5062	3910
Sabdārthasaṅgrahāḥ	5063-64	3911-12

Kosas :

	NUMBERS.	PAGES.
Ślesārthapadasaṅgrahāḥ	5065	8912-13
Śadarthanirṇayāḥ	5066	8913-14
Śaṃmukhavṛttinighaṇṭuḥ	5067	8914-15
Sakalagranthadīpikā	5068	8915-16
Saṅjīvāṇī	5069	8916-17
Saṃyamināmamālikā	5070	8917-18
Suprasiddhapatadamañjari	5071	8918-19
Hārāvalī	5072	8919-20
Hemacandrīyam	5073	8920-21
Sarvasaṅgrahānighaṇṭuḥ	5074	8921-22
Nānāvidhanighaṇṭuvacana	5075	8922
Nighaṇṭusaṅgrahāḥ	5076	8923

Chandas :

Chandasūtram	5077-78	8927-28
Do. Vyākhyā	5079	8928-29
Chandomañjari	5080-82	8930-32
Prastāravīcāraḥ	5083	8932-33
Prastāraśekharaḥ	5084-87	8933-36
Vṛttamaṇikośa	5088-93	8938-41
Vṛttaratnākaraḥ	5094-5104	8941-49
Do. Vyākhyā	5105-12	8949-55
Vṛttaratnāvalī (Sadāśiva)	5113	8955-56
Do. (Venkatesa's)	5114-16	8956-59
Do. Vyākhyā	5117	8959-60
Do. (Kālidāsa's)	5118-20	8960-63
Śratabodhaḥ	5121-28	8963-67

Alankara:

Alaṅkāramānjarīvyākhyā	5129-30	8971-74
------------------------	---------	---------

Alankara :		NUMBERS.	PAGES.
Alankāratilaka		5814	4107
Alankāraratnākaraḥ		5181	3974-75
Alankārarāghavaḥ		5182-38	3975-78
Alankāravicāraḥ		5134	3978-79
Alankārasāstrasarvasvasaṅgrahaḥ		5815	4108
Alankārasarvavām		5185-87	3979-81
Do. Vyākhyā		5188-89	3981-82
Alankārasūryodayam		5140-41	3982-84
Ekāvalī		5142	3984-85
Kavikalpalatā		5143-49	3985-91
Kavīvatāraḥ		5150-51	3992-94
Kāvyadarpanaḥ		5152-56	3994-97
Kāvyaprakāśaḥ		5757-64	3997-4003
Do. Vyākhyā		5165-72	4008-4012
Kāvyavṛttiratnāvalī		5178	4012-144
Kāvyasārasaṅgrahatrayam		5174-75	4014-16
Kāvyadarśaḥ		5176	4016-17
Kāvyālankārasūtravrittih		5177-78	4017-18
Kāvyālankārasūtravyākhyā		5179	4018-19
Kuvalayānandaḥ	5180-5204; 5316	4020-28; 4109	
Do. Vyākhyā		5205-6	4024-28
Guṇaratnākaraḥ		5207-10	4028-31
Candrālokaḥ		5211-20	4081-86
Do. Vyākhyā		5221-22	4086-89
Citramīmāṃsaḥ		5228-25	4089-42
Daśarūpakaṁ		5226-28	4042-44
Do. Vyākhyā		5229-32	4044-46
Dhvanyālokaḥ		5283-84	4046-48

Alankara :	NUMBERS.	PAGES.
Dhvanyāloka vākhyā	5285-86	4048-49
Pratāparudra yaśobhūṣaṇam	5287-50; 5817	4049-57; 4109
Pratāparudra yaśobhūṣaṇa Vyākhyā	5251-54; 5818-19	4057-59;
		4110
Rasataraṅgiṇī	5255-66; 5820	4060-66; 4110
Rasamañjarī	5267-88	4066-69
Do. Vyākhyā	5284-86	4070-72
Rasaratnadi pīkī	5287	4073
Rasavivekaḥ	5288	4074-75
Rasasarvavās	5289-90	4075-76
Rasārpavasudhākaraḥ	5291-94	4077-79
Lakṣaparatnāvalī	5295	4079-86
Lāpīlakṣaṇam	5296	4086-87
Vāgbhaṭālaṅkāraḥ	5297; 5322	4087-88; 4111-2
Vyaktivivekaḥ	5298	4088-89
Vyaktiviveka kārikā	5300	4090
Sabdabhedanirūpaṇam	5301	4090
Do.	5802; 5825	4091-92; 4113
Do.	5803; 5828-24	4092-94; 4112-8
Sāharaṅgīyaṇam	5804 & 5805	4094-97
Sāṅgāratilakam	5306; 5821	4097 & 98; 4111
Sarasvatīkaṇṭhābharaṇam	5307	4098-99
Sāhityacintāmanīḥ	5808	4099-4100
Sāhityadarpaṇaḥ	5810 & 5811	4101-08
Sāhityābdhiḥ	5312	4103 & 04
Sāhityam Imāmsā	5813	4104

PREFACE TO THE CONTENTS OF VOL. IX.

The present Volume deals with the manuscripts on Kośa, Chandas and Alaṅkāra. The manuscripts on Kośa number nearly 365, among which are found a number of rare works. We shall here notice the more important of those works.

AGASTYANIGHANTU.

Agastya, in South India, is supposed to be the founder of the modern Dravidian-Tamil-Language in its present form and its grammar. But the lexicon that is referred to here has apparently nothing to do with that author of the Tamil Grammar. The colophon of the lexicon under consideration tells us that the words dealt with in this particular work were collected by somebody from a work on grammar whose author was an Agastya. The lexicon is also known as Nāmasaṅgrahamālā.

ANEKĀRTHAMĀNJARI.

There are 10 copies of this work (Nos. 4718-22) some bearing the title Anekārthamānjari and some, Anekārthadhvanimānjari. In none of the copies is the name of the author of the work mentioned but it may be conjectured on a comparison of this work with the work of the same name published in the Dvādaśa-kośasaṅgraha in Benares, (1865) that one Mahākṣapāṇaka might have composed this work. In the colophon to the Ms. described under No. 4722, the name of the work appears as Kavisañjivani-nighaṇṭu also.

HEMACANDRA.

Hemacandra is the author of several works on lexicography. The following are some of his works known at present:

1. *Anekārthasaṅgraha*
2. *Abhidhānacintāmaṇi*
3. *Nīghaṇṭuśesa*
- and 4. *Deśīnāmālā*

The first two alone are preserved in this library, Nos. 4723-26.

Hemacandra's history is fairly well known. He flourished under the kings, Jayasihuna and Kumārapāla. He was the greatest of the Jain Ācāryas of the times and was known as Kalikālasarvajña. He lived between 1088 & 1175 A. D.

HALĀYUDHA.

Halāyudha is known to be the author of three works i.e. the

- (1) *Abhidhānaratnamālā*
- (2) *Kavirahasya*
- and (3) a commentary on the *Pingalasūtras*.

The last work was composed in honour of Vākpati at the end the 10th century. The *Abhidhānaratnamālā* is represented by Nos. 4727-80.

SĀKALYAMALLUBHATTA.

A poet possessed of mastery in four Languages, Sākalyamallubhatta appears as the author of the lexicon called *Avyaya-saṅgraha-nīghaṇṭu*, described under No. 4731.

VĒNKATESVARA.

A pupil and a near kinsman of Sri Rāmabhadra Dīkṣita, Vēnkatesvara is the author of a lexicon dealing with the words

dealt with in the *Upādīsūtras*. He tells us that he was a contemporary of the famous *Sāhaji*, King of Tanjore (1684-1710) and he was one of the donees of the village of *Sāhajirājapuram* in the Tanjore District. The work under notice (No. 4782) was composed by the author at the request of the *Maharāṭha* King.

IRUGAPADANDĀDHINĀTHA.

Irugapadaḍādhinātha, otherwise known as *Bhāskara* was the son of *Māyaṇa*, brother of the famous *Sāyaṇa*, the author of the *bhāṣyas* on the *Vedic* texts. Himself was the commander-in-chief under *Harihara II*, King of *Vijayangara* in the 14th century. The works of this author are noted under Nos. 4787 and 4768—4785.

VARARUCI.

A *Kośa* called *Vārarucakośa* has been published in the *Dvādaśakośasaṅgraha* issued from Benares but the *Kośa* under reference—the *Aindranighaṇṭu*—happens to be different from that work. Who this *Vāraruči* is and why he named the work *Aindranighaṇṭu* are matters which cannot be determined at present.

KEŚAVA.

The *Kalpadrukōśa* or the *Nāmakalpadru*, as it is otherwise known, of *Keśava Daivajña* *Pandita* is described under Nos. 4739-41. The work was composed in A. D. 1660. For further information, the reader is referred to the introduction of the *Pandit Rāmāvatārāśarmā* to his edition of the work in the *Gaekwad Oriental Series*.

ĀDINĀTHAKAVI.

Ādinātha is the author of the *Kavijanaśevadhi* described, under No. 4742.

DHARMARĀJA.

A Dharmarāja has been already referred to as the author of the Venkatesacampu described under No. 4154. Dharmarāja, the author of the Kavijivananighaṇṭu is perhaps the same as that author.

RĀMA.

The Kavidarpaṇanighaṇṭu, described under Nos. 4744-47 purports to be from one Rāma, about whom we do not know anything.

VIKRAMĀDITYA.

Beginning from Kṛṣṇavāmin, we find several writers quoting from the lexicon of Vikramāditya. It is therefore certain that the author is older than the 11th century. In the lexicon that is attributed to Vikramāditya in this library (No. 4749.) we are not able to trace the quotation given from Vikramāditya and hence it is impossible, at this stage to identify both the Vikramādityas.

KAVIBHALLATA.

Kavi Bhallata is the author of the Gaṇamañjari described under No. 4752. From the colophon we are able to see that the author had something to do with Drākṣarāma, the famous place of pilgrimage in the Godāvari District. It is therefore likely that this Bhallata is different from his namesake, the author of the famous Bhallata śataka.

PURUŚOTTAMA.

The Trikāndāśeṣa, supposed to be a supplement to the Amarakośa is by Puruṣottama and is described under Nos. 4755-

58. The earliest reference to the work of Puruṣottama is to be found in the *Tikṣarvasva* of Sarvānanda, which was composed in A. D. 1159. It is therefore certain that he is older than 1159.

COMMENTARIES ON AMARA.

The following Commentaries on the *Amarakośa* are preserved in this library:

i. By Kṣirasvāmin.

In an article in the Quarterly Journal of the Andhra Historical Research Society, Mr. Ramakrishna Kavi has shown that Kṣirasvāmin should be regarded as a native of Uttiramerūr in the Chingleput District. He refers to Bhoja in his commentary and is in turn referred to by writers belonging to the 18th century and onwards. Kṣirasvāmin therefore may be assigned to the 11th century A. D.

ii. By Sarvānanda

Sarvananda was a native of Bengal and wrote the *Tikṣarvasva* after consulting the ten previous commentaries that existed in his time. His own commentary was composed in A. D. 1179, as stated by himself in the work, (i. e.)

इवानीं च एकाशीतिवर्षाधिकसहस्रैकपर्यन्तेन शकाब्दकालेन
(१०८१) शकाब्दकालेन पष्टिवर्षाधिकद्विचत्वारेणशङ्खतानि कलिस-
न्धायाभूतानि ॥

Thus the work was composed in Śaka 1081 corresponding to A. D. 1159

iii. By Bhānuji Dīkṣita.

Bhānuji Dīkṣita, the son of the famous Bhaṭṭoji Dīkṣita wrote the *Vyākhyāsudhā* at the instance of Kṛtivarman. Bhaṭṭoji

Dīkṣita was the younger contemporary of Sri Appayya Dīkṣita and hence flourished in the latter half of the 16th century. The son, therefore should have written in the 17th century A. D. Bhānuji was otherwise known as Rāmāśramin.

iv. By Lingayyasūrin.

This commentator belonged to the 18th century and was an Āndhra Brahmin. The commentary is known as *Amarakośapadavivṛti*.

v. By Rāmakṛṣṇa Dīkṣita

vi. By Śrīnivāsasayajvan

vii. By Venkāṭesa

and viii. By Tiruvenkāṭarya

have commented upon the *Amarakośa* and they are preserved here. There are certain anonymous commentaries also.

Among other noteworthy lexicographical works the following deserve special mention:

i. Nāmasaṅgrahaṇīghāṭu of Bhārgavācārya

ii. Naighaṇṭukādhyāya of Bāhlikeyamīśra

iii. Padacandrikā of Mayūra

iv. Padamañjari of Kavibhallata

v. Padamaṇīmañjari of Venkāṭeśvaraśāstrin, Nallāṭāśāstrin and Śridhara Venkāṭeśvara all proteges of the Mahārāṭha kings of Tanjore

vi. Pravuktapadamañjari of Īśvarakṛṣṇa Kālidāsa

vii. Bālaprabodhikā of Natkīrakavi—who is very probably identical with the Tamil poet of the same name

viii. Bhuvanapradīpikā of Sārvabhaumamīśra

ix. Māṭrīkānīghāṭu of Nandanabhaṭṭa

- x. Rājakośanighaṇṭu of Raghunāthapāṇḍita
- xi. Varṇadīpikā of Śvātmārāmāyogin
- xii. Śabdacandrikā and Śabdaratnākara of Vāmanabhaṭṭa-bāṇa identical with the author of the Pārvatīparīpaya etc.
- xiii. Śabdacintāmaṇiṇighaṇṭu of Vyāsavīṭṭhalācārya
- xiv. Śabdapradīpikā of Kavikumbhīnāśanātha
- xv. Śabdaratnasamanvaya
- xvi. and Śabdārthasaṅgraha of Śāhaji, king of Tanjore (1684-1610 A. D.)
- xvii. Samyamināmamālikā of Saṅkarabhārati
- and xviii. Suprasiddhāpadamāñjari of Murāri.

Thus we find that a number of new lexicons, copies of many of which are not available elsewhere have been described in this Volume.

CHANDAS.

Among the works on Chandas that are described in this volume the following are noteworthy :—

- i. Chandassūtravyākhyā of Lakṣmīnātha whose genealogy is given as follows :—

Battarāmacandra
 |
 Nārāyaṇa
 |
 Rāyabhāṭṭa
 |
 Lakṣmīnātha

This author wrote the work under reference in samvat 1657 or A. D. 1600.

- ii. Prastāraśekhara and iii. Vṛttamaṇikōśa of Śrinivāsa,

son of Lakṣmi and Veṅkaṭa, of Vājasneyaśākhā.

iv. Vṛttaratnāvalī of Sadāśivamuni and

v. Vṛttaratnāvalī of Veṅkaṭeśa also deserve special reference.

ALĀNKĀRA.

Nos. 5129-5325 represent the MSS. on Alānkāra preserved in this library. Among the MSS. described we find a number of works hitherto unknown and special attention is invited to them in the following pages.

SUDHĪNDRAYATI.

It is well known that VijayIndra was one of the most prominent of the pontiffs of the Madhvamaṭha. His pupil was one Sudhīndrayati and he is the author of the work Alānkārāmañjari. The author has composed a commentary also on the text. Unfortunately the text is not preserved here though the commentary alone is found here and is described in Nos. 5129-30.

YAJÑANĀRĀYANA DĪKṢITA.

Yajñanārāyaṇa, son of the famous Govinda Dīkṣita has composed the Alānkārāratnākara (No. 5131)—a work similar to the Pratāparudriya of Vidyānātha,—Raghunāthaṇāyaka, king of Tanjore taking the place of Pratāparudra here. This work is a companion to the Sāhityaratnākara and Raghunāthābhuyudaya of the same author. Yajñanārāyaṇa flourished about the end of the 16th century and the beginning of the 17th.

YAJÑEŚVARA DĪKṢITA.

Carakūri Yajñeśvara Dīkṣita, son of Koṇḍubhattopādhyāya and younger brother of Tirumalayajvan is the author of the Alā-

kārāghava described under Nos. 5182-33. The author's Citrabandharāmāyaṇatīkā, a commentary upon his son's Citrabandharāmāyaṇa has been referred to already under Nos. 3774-75.

MAṄKHAKA.

The Alaṅkārasarvasva described under Nos. 5185-87 is variously attributed to Rucaka or Ruyyaka and Maṅkhaka. There are three distinct traditions regarding the authorship of the work. The Kashmirian tradition makes Ruyyaka as the author of the sūtra and Maṅkhaka as the author of the Vṛtti thereon. Another tradition makes Ruyyaka as the author of both the text and the commentary. The south Indian Tradition makes Maṅkhaka as the author of both the text and the Vṛtti. This MSS. in this library make out Maṅkhaka as the author of both the text and the commentary. The author flourished in the 18th century.

DEVEŚVARA.

Three different authors composed different works, all entitled Kavikalpalatā. Of these Arisihma and Amaracandra wrote before Deveśvara, whose work alone is preserved herein (Nos. 5148-49) Deveśvara, we know, was Vāgbhāṭa's son and Vāgbhāṭa himself was the minister to the king of Malwa.

COMMENTARIES ON THE KĀVYAPRAKĀŚA.

Among the commentaries on the Kāvya-prakāśa, the following are preserved here:

1. Sāhityacūḍāmani-by Lauhityabhaṭṭagopāla.

So far as our knowledge goes at present the earliest reference to this commentator is to be seen in the works of Kumārasvāmin,

son of Mallinātha. The commentary may therefore be definitely dated in some period prior to the 15th century A. D.

2. *Kāvyaprakāśadarśa*--by Maheśvara Nyāyālaṅkāra.

The author was a native of Bengal and he seems to have commented upon the *Dāyabhāga* also. This commentator is referred to by Vaidyanātha and hence he is older than the 17th century.

3. *Pradīpa* of Govindasṭhakkura

Govinda was the eldest son of Sonodevi and Kēśava. He had an younger brother by name Śrī Harṣa also. This Śrī Harṣa, it may be noted, is different from the author of the *Nāipadhascarita*. Govinda studied under his step-brother Ruci-kara and should have lived prior to 1553 A. D. for the *Kāvya-pradīpa* composed by Prabhākara in the latter year refers to him.

4. *Sampradāyaprakāśini* of Vidyācakravartin has in addition to this, composed a commentary on Kuyyaka's *Alaṅkārasarvasva*.

NĀRĀYANA.

A work by name *Kāvyavṛttiratnāvalī* by Nārāyaṇa is described under No. 5173. The author tells us that he consulted works like *Pārijātamāñjari*, *Prayogasāra*, *Sāhityaratnākaramaṇi*, *Sārāvali*, *Kāvyacintāmaṇi*, *Kāvyasudhodaya*, etc. before composing the work under reference. Who this Nārāyaṇa is, we cannot say at present.

GAṄGĀDHARĀDHVARIN.

Gaṅgādhariḍhvarin was the minister of the Mahārāṭha kings of Tanjore. He was originally a native of Tiruvālangāḍu in the Chingleput District. Invited by the Mahārāṭha kings he came down to Tanjore and took his residence in the newly constructed

village of Tiruvalangadu on the banks of the Kāveri. He was the contemporary of the famous Bhāskararāya, author of the Lalitāsaṃsaṃbhāgya. He belonged to the family of the famous Appayya Dīkṣita and has commented upon his Kuvalayānanda. The opening portions of the copy of the work happen to be the same as the author's Bhosalavamśāvali, described under No 4292.

NARASIHMA.

The Guṇaratnākara of this author is described under Nos. 5207-10. The author, Narasihma seems to have been a contemporary of Sāhaji, King of Tanjore (1684-1710) and the author has eulogised his patron by praising him in verses composed for the purpose.

APPAYYA DĪKṢITA.

Three works of Appayya Dīkṣita on Alāṅkāra are noticed in this volume. The Citramimāṃsa and the Kuvalayānanda, we are already familiar with. The third work is the Lakṣaṇaratnāvali, a commentary on which is noticed under No. 5295. The work deals with the principles of Dramaturgy.

SABDABHEDANIRŪPANAM.

Three works of this name are described under Nos. 5801-3. They are respectively by Rāmabhadra Dīkṣita, Venkatakrīṣṇa, and Nārāyaṇa. Rāmabhadradīkṣita is identical with the author of the Jānakīparipāya. Venkatakrīṣṇa is the same as the author of the Naṭeśavijaya published in the Sri Vaṇi Vilas Press. Nārāyaṇa is an unknown author. All these writers were living in the Maharaṣṭha Court.

LAKSMANAKAVI.

Lakṣmaṇa was a contemporary and protege of Śāhaji (1684-1710.) His work called Śāharājīyam is a work on Alankāra, wherein the verses that are given as instances contain eulogies of Śāharāja. The work is described under Nos. 5804-5,

॥ कोशा ॥

KOŚAS.



A

DESCRIPTIVE CATALOGUE
OF THE
SANSKRIT MANUSCRIPTS
IN THE
TANJORE MAHĀRĀJA SERFOJI'S
SARASVATI MAHĀL LIBRARY.

॥ अगस्त्यनिघण्टुः ॥

4712. AGASTYANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10463 f. Page 48. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves
—9 (20-28). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No.
of Granthas—105. Author—?. Complete.

Beginning :

सारस्वतप्रपञ्चस्य निदानं यस्य वाणकम् ।
तस्य शम्भोः प्रसादेन क्रियते नामसङ्ग्रहः ॥
महेश्वरः पशुपतिः श्रीकण्ठः पाण्डुचन्दनः ।
शङ्करो गिरिशो रुद्रो गिरीशः शशिशेखरः ॥

End :

प्राजापत्यो जनस्तस्माद्गोलोकस्तु तपो भवेत् ।

त्रिव्वलोकः सत्यलोकस्तत्र पुर्यपराजिता ॥

Colophon:

इत्यगस्त्यव्याकरणोक्तशब्दसङ्कृहनिषण्डः समाप्तः ॥

श्रीरामभद्राय परमगुरवे परस्मै त्रिव्वले नमः ॥

Subject: Agastyanighantuḥ.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see remarks under No. 5007.

This lexicon is called Agastyanighantu but it need not mislead anybody into thinking that the author is Agastya. The colophon clearly says that the list of names contained in the Kośa were collected by somebody from the Vyākaraṇa or grammatical work, of which Agastya was the author.

The other name of this Kośa is Nāmasaṅgrahamālā. This is not available in print.

॥ अनेकार्थमञ्जरी ॥

4713. ANEKĀRTHAMANJARĪ.

Burnell's Catalogue No. 5564. Page 50. Right column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{3}{8}$ inches. Sheets—19.

Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—250. Author—?. Complete.

Beginning:

प्रत्यूहवनश्चान्ताय भवानीभवसम्भव ।

लम्बोदर नमस्तुभ्यं जगदानन्दहेतवे ॥ १ ॥

शब्दाम्भोधिर्महान्येन ससृजे परमेष्ठिना ।

यस्तर्तु को नरः शक्तस्तस्मै यागात्मने नमः ॥ २ ॥

शुद्धवर्णमनेकार्थशब्दमौकिकमुत्तमम् ।
 कण्ठे कुर्वन्तु विद्वांसः श्रद्धावन्तोऽप्यहर्निशम् ॥ ३ ॥
 सरस्वत्याः प्रसादेन कविर्विज्ञाति यत्पदम् ।
 प्रसिद्धमप्रसिद्धं वा तत्प्रमाणक्वच साधुषु ॥ ४ ॥
 ॥ शिवशब्दः ॥
 शिवः शर्वः शिवः शुक्लः शिवः कालः शिवः पशुः ।
 शिवा गौरी शिवा क्रोष्ट्री शिवं भद्रं शिवा भया ॥

End:

पौष्यं मधु मकरन्दं समूहं गुच्छ उच्यते ।
 बन्धनं दत्तमिच्छन्तं विरपं सूनविस्तरम् ॥ २९ ॥
 स्वामाविकाशमकन्दर्पं दाहारः परुका मता ।
 रचितो समनेकार्थो यथास्मृतिरुक्तस्वरूपीयोऽपि(१) ।
 उपनयनात्सौभाग्यं पठतां श्रद्धावतामनिशम् ॥ ३१ ॥

Colophon:

इति श्रीशब्दरत्नप्रदीपकृतावनेकार्थमञ्जर्यामुक्तकाविकारश्चतुर्थकाण्डः
 समाप्तः ॥

(Sheet No. 9)

इत्यनेकार्थमञ्जर्यां श्लोकाविकारः प्रथमः काण्डः ।

Subject: 'Anekārthadhvanimañjarī 1-4 Kāṇḍas

Kāṇḍa	Slōkas
I	श्लोकाविकारः
II	श्लोकार्धगामी

102

88

Kāṇḍa		Slokas
III	अनेकार्थमुक्तकम्	27
IV	मुक्तकाधिकारः	31
		248

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This work is called *Anekārthamañjari* and it is not known who the author is. Many of the verses cited herein resemble those found in the *Anekārthasamuccaya* of *Śaśvata*. The colophon in this manuscript makes us believe that this forms part of a bigger work by name *Śabdaratnapradīpah*, which work is not known at present.

In the *Dvādaśakośasaṅgraha*, published long ago from Benares, a work by name *Anekārthadhvanimañjari* by one *Mahākṣapanapaka* was included and the present work bears much resemblance to it.

The name of the *Kośa* appears in some MSS. as *Anekārthapadamañjari*, in some as *Anekārthadhvanimañjari* and in others as *Anekārthamañjari*.

॥ अनेकार्थध्वनिमञ्जरी ॥

4714. ANEKĀRTHADHVANIMĀÑJARI.

Burnell's Catalogue No. 5565. Page 50. Right column.
 Substance—Paper. Size—9½×4 inches. Sheets—10.
 Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
 Granthas—190. Author—? 1-3 Kāṇḍas.

Beginning:

शब्दाम्बोधिः ०

Same as No. 4713.

End:

वृक्षबातिगणौ पीलू प्रदरौ रोगमार्गणौ ।
कमरः कोमले काम्ये सपरो युद्धसङ्ख्ययोः ॥ १९ ॥

Colophon:

इत्यनेकार्थध्वनिमञ्जर्या पादाधिकारस्तृतीयः ॥

Subject: Anekārthadhvani manjari 1-3 Kāṇḍas.

Kāṇḍa	I	श्लोकाधिकारः	Slokas	94
„	II	अर्धश्लोकाधिकारः	„	70
„	III	पादाधिकारः	„	19

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ अनेकार्थध्वनिमञ्जरी ॥

4715. ANEKĀRTHADHVANIMANJARI.

Burnell's Catalogue No. 5568 a. Page 50. Right column.

Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$ inches. Sheets—10.

Lines—12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—190. Author—? Incomplete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4714.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The other work contained herein is 'एकाश्वरकोशः'

॥ अनेकार्थपदमञ्जरी ॥

4716. ANEKĀRTHAPADAMANJARI.

Burnell's Catalogue No. 5568. Page 50. Right column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—19.

Lines—6 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-

thas—170. Author—?. 1-3 Kāṇḍas only.

Beginning—Same as No. 4721.

End:

सङ्गो धातौ परे पूरः पूरः सर्वनरेन्द्रयोः ।
युक्तिधान्ये समृतौ योगे स्थूले निष्णातमानसे ॥ १७ ॥

Colophon and subject—Same as No. 4714.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. According to this Ms. Kāṇḍas 1, 2 and 3 consist of ślokas 99, 54, and 17 respectively.

॥ अनेकार्थध्वनिमञ्जरी ॥

4717. ANEKĀRTHADHVANIMĀJĀRĪ.

Burnell's Catalogue No. 5869. Page 50. Right column.
Substance—Paper. Size— $9\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—18.
(2—19). Lines—6 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—160. Author ? Incomplete.

Beginning:

आत्माभावो मनोभावो भावः सक्ता भवोऽपि च ।
भवः सूज्य तमो लोके पदार्थो भाव इध्यते ॥ ११ ॥

End, colophon and subject—Same as No. 4716.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ अनेकार्थध्वनिमञ्जरी ॥

4718. ANEKĀRTHADHVANIMĀJĀRĪ.

J. L. Collection No. 680. Substance—Paper. Size— $5\frac{1}{2} \times 3\frac{3}{4}$

inches. Sheets—18 (2-14). Lines—11 to a Page. Script—*Devanāgarī*. No. of Granthas—240. Author ? Incomplete.

Beginning:

हारशब्दः ॥

इष्टकानि च यो हारो हारो मुक्तागुणः स्पृतः ।

हारो मानविशेषः स्यात् हारः क्षेत्रं च कथ्यते ॥

End:

दोषातिकमणे दण्डे सादत्यय इति श्रुतिः ।

खमावे तेजसि स्याने धामशब्दो निगद्यते ॥ १३ ॥

Colophon: Nil.

Subject: *Anekārthadhvani* *manjari*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

On the last sheet is given

विकारित्वं त्सरमाशी लेति ११ सतीर्थे गोविन्दभट्टसुवत्यागुकहून
यादवभट्टासवृकोपारुयाने पाठविलि अनेकार्थमञ्जरी ।

॥ अनेकार्थमञ्जरी ॥

4719. ANEKĀRTHAMANJARI

J. L. Collection No. 681. Right column. Substance—Paper.
Size—9½ x 4½ inches. Sheets—18. Lines—9 to a Page.
Script—*Devanāgarī*. No. of Granthas—164. Author—?
I and II *Kāṇḍas* only.

Beginning—Same as No. 4714.

End:

रुद्रः स्यात्स्पकारः स्यात्स्वदो झेयः कुदुम्बिकः ।

परायणं रिषोः सैन्यं तत्परश्च परायणः ॥ ६८ ॥

Colophon:

इत्यनेकार्थध्वनिमञ्जर्यामर्षश्लोकाधिकारः ॥ इदं पुस्तकं

धर्मांजीनायक दोन लिखित (in modi script)

Subject: Anekārthadhvanimañjarī I and II Kāṇḍas.

॥ अनेकार्थध्वनिमञ्जरी ॥

4720. ANEKĀRTHADHVANIMĀÑJARĪ

P. A. Collection No. 373. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—14. Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—216. Author—? Incomplete.

Beginning—Same as No. 4714.

End:

हिःसादेतौ तु दृष्टान्ते तथा... द्ववधारणे ॥ ३६ ॥

कुमारायस्तेहमोक्षेषु

Colophon:

इत्यनेकार्थध्वनिमञ्जर्यां पादाधिकारः सप्तमः ॥

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ अनेकार्थध्वनिमञ्जरी ॥

4721. ANEKĀRTHADHVANIMĀÑJARĪ

Burnell's Catalogue No. 5567. Page 50. Right column. Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—12. Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—78. Author—? Incomplete.

Beginning:

शुद्धवर्ण ० Same as No. 4714.

End:

गोविषाणः फणा हेया भुजङ्गमफणः फणाः ।

फणा जाता फणा तृष्णा फ..... (॥ ७९ ॥)

Subject: Anekārthadhvanimanjari. First Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ अनेकार्थध्वनिमउजरी ॥

4722. ANEKĀRTHADHVANIMANJARI.

Burnell's Catalogue No 10468 h. Page 50. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—4 (34-37). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—35. Author—?. Complete.

Beginning—Same as No. 4714.

End:

भूणो भीरुद्दिंजो भूणो भूणो गर्भः लियाः स्मृतः ।

भूणो दण्डः शिशुः भूणो भूणो विकल उच्यते ॥

Colophon:

इति कविसच्चीवनीनिषट्टः समाप्तः ।

Subject: Anekārthamanjari. First Adhikāra.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The name of the work appears in the colophon as KavisañjivanInighaṇṭu, though as a matter of fact the work happens to be almost the same as the one described under the name Anekārtha manjari.

For other works contained herein see remarks under No. 5007.

This work is not available in print.

॥ अनेकार्थसङ्ग्रहः ॥

4723. ANEKĀRTHASĀNGRAHAH.

Burnell's Catalogue No. 5572. Page 49. Left and Right column. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—67. Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—200. Author—Hemacandra. Complete.

Beginning :

श्रीवेदव्यासाय नमः ॥

भ्यात्वा भक्तकृतैकार्थशब्दे सन्दोहपूरिताः ।

एकस्वरादिष्टकाद्याः कुर्वेऽनेकार्थसङ्ग्रहम् ॥ १ ॥

अकारादिकमेणादावत्र कादिक्रमोऽन्ततः ।

उद्देश्यवचनं पूर्वं पश्चादर्थप्रकाशनम् ॥ २ ॥

यत्रैक एव रुदोऽथो यौगिकस्तत्र दर्शने ।

अनेकस्मिस्तु रुदोऽथो यौगिकः प्रोक्ष्यते न च ॥ ३ ॥

पदानां भुजतो योऽस्मिन्ननेकार्थः प्रकाश्यते ।

प्रदर्शनीयो नैवासौ तस्यां न(?)तस्वसङ्गतः ॥ ४ ॥

को ब्रह्मण्यात्मनि हरौ मयूरेऽग्नौ गमेऽनिले ।

कं शीर्षे च सुखे कं खः संविदि व्योमनीन्द्रिये ॥ ५ ॥

End :

अहेत्यङ्गुते खेदे वरेणान्तर्विनार्थयोः ।

अहो वतानुकम्पायां खेदामन्त्रयोरपि ॥

Colophon:

.....हेमचन्द्रविरचितेऽनेकार्थसङ्ग्रहेऽव्ययकाण्डः समाप्तः ।

Subject: Anekārthaśaṅgraha 1-6 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Hemacandra, the author on this work flourished under the kings Jayasihira and Kumārapāla. He himself flourished between 1083 and 1175 A. D.

Hemacandra, is the author of several works on lexicography. For detailed remarks on Hemacandra, please refer to the Introduction. This work of Hemacandra has been published by Dr. Zacharia from Vienna.

॥ अनेकार्थसङ्ग्रहः ॥

4724. ANEKĀRTHASĀNGKAHAH.

J. L. Collection No. 682. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—21. Lines—25 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2000. Author—Hemacandra. Complete.

Beginning:

ज्यानार्हतः कुर्वेकार्थसङ्ग्रहसन्दोहसङ्ग्रहः ।

एकस्तरादिष्टकायाः कुर्वेऽनेकार्थसङ्ग्रहम् ॥

Same as No. 4728.

End, colophon and subject—Same as No. 4728.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. A running commentary is given on the side margins.

॥ अनेकार्थसङ्घः ॥

4725. ANEKĀRTHASAṄGRAHAH.

J. L. Collection No. 683. Substance—Paper. Size— $12 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—47. Lines—14 to 17 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1240. Author—Hemacandra. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4724.

End:

मङ्गल्यो रुचिरे...र्थत्रायमाणे मधुरके ।

विल्वे मङ्गल्यतुदधि मङ्गल्या रोचना शमी ॥ ९१ ॥

Colophon: (Sheet No. 27)

इत्याचार्यहेमचन्द्रविरचिते द्वितीयः काण्डः

Subject: Anekārthasaṅgraha.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition. On the title page is given

रङ्गाभृगोस्तामिनां पुस्तकम्

॥ अभिधानचिन्तामणि: ॥

4726. ABHIDHĀNACINTĀMANIH.

Burnell's Catalogue No. 5542. Page 46. Right column. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—65. Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1700. Author—Hemacandra. Complete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

प्रणिपत्यार्हतः सिद्धसाङ्गचब्दानुशासनः ।
रूढयौगिकभिश्चाणां नामाणां मालां तनोम्यहम् ॥
व्युत्पादिरहिताः शब्दा रूढा आखण्डलादयः ।
योगोऽन्वयः स तु गुणक्रियासम्बन्धसम्भवः ॥ २ ॥
गुणतो नीलकण्ठाद्याः क्रियातः स्त्रृसमिमाः ।
स्वस्वामित्वादिसम्बन्धतत्त्वाद्बुन्नाहितद्रूपाम् ॥ ३ ॥

End:

वहिर्बहिर्भवेद्यः स्यादतीतेऽहित्य एष्यति ।
नीचैरत्ये महत्युच्चैः स चेस्ति(?)दुष्टनिन्दने ॥
ननु च स्यादिरोधोक्तौ पक्षान्तरे तु चेष्यदि ।
शनैर्मन्देवरे त्वर्वाक् रोधोक्तावुनतौ नमः ॥

Colophon:

इत्यार्थेभास्त्रविरचितायामभिधानचिन्तामणौ नाममालायां
साधारणकाण्डः षष्ठः ॥

Subject: Abhidhānacintāmaṇī 1-6 Kāṇḍas.

Remarks.—The Ms. is in good condition. Alternate sheets are sulphurated.

Abhidhānacintāmaṇī is another work on lexicography from the pen of Hemacandra. This has been published in Yaśo-vijaya-Jaina granthmālā, Bhavanagar.

॥ अभिधानरत्नमाला ॥

4727. ABHIDHĀNARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10460 a. Page 46. Right column.

Substance—Paper. Size—14½×1 inches. Leaves—46. Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—800. Author—Halāyudha. Complete.

Beginning:

शुद्धब्रह्म यदेकं यज्ञेतन्यज्ञ सर्वभूतानाम् ।
 यत्परिणामं त्रिभुवनमस्तिलमिदं उयति सा वाणी ॥
 इयममरदत्तवरहचिगोपालिकादिशास्त्रेभ्यः ।
 अभिधानरत्नमाला कविकण्ठविभूषणार्थमुद्दिष्टे ॥
 स्वः स्वर्गः सुरसञ्च त्रिदशावासस्त्रिविष्टपं त्रिदिवः ।
 द्यौगौरमर्त्यभवनं नाकः स्यादृच्छलोकश्च ॥

End:

सनातना च नित्यत्वे स्वस्ति स्वान्मङ्गलादिषु ।
 इतिहेतुप्रकरणप्रकारादिसमाप्तिषु ॥

Colophon:

इति भद्रहलायुधविरचितायां नानार्थरत्नमालायां नानार्थकाण्डः समाप्तः ॥

Subject: Abhidhānaratnamālā.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other work contained herein is, Meanings to Sanskrit works alphabetically arranged.

Bhāṭṭa Halāyudha's Abhidhānaratnamālā has been published as early as 1861 by Dr. Aufrechet from Germany.

The date of Halāyudha falls in the 10th century of the Christian Era.

॥ अभिधानरत्नमाला ॥

4728. ABHIDHĀNARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10461. Page 46. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—88 (104-186). Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—180. Author—Halāyudha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4727.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ अभिधानरत्नमाला ॥

4729. ABHIDHĀNARATNAMĀLĀ.

J. L. Collection No. 684. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets—35. Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—800. Author—Halāyudha. Complete.

Beginning, end colophon and subject—Same as No. 4727.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ अभिधानरत्नमाला ॥

4730. ABHIDHĀNARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 5552. Page 46. Right column. Substance—Paper. Size— 14×6 inches. Sheets—30. Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—770. Author—Halāyudha. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4727.

End:

परभागो गुणोत्कर्षः स्पर्धा सङ्कर्ष उच्यते ।

आयामः स्मृत आनाहः परिणाहो विशालता ॥

Colophon:

इति भाद्रलायुधकृतायामभिधानरत्नमालायां सामान्यकाण्डश्चतुर्थः ।

एकार्थो बहुभिः शब्दैः कथितः कथ्यतेऽधुना ।

एकस्मैव हि सदस्य बहुष्वर्थेषु वर्तनम् ॥

समाप्तोऽयं हलधरनैचण्टिका ॥

Subject: *Abhidhānaratnamālā*. 1—4 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in a very good condition.

॥ अङ्गयसद्गृहनिघण्टुः ॥

4781. AVYAYASAṄGRAHANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10465 j. Page 51. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—5 (95-99). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—50. Author—Sākalyamallubhatta. Complete.

Beginning:

प्रणम्य शिरसा देवं भद्राद्रिनिलयं हरिम् ।

अथान्यानि कृतिचित्सङ्गृह्यन्ते यथाभुतम् ॥

अः स्याज्ञेदे निषेधार्थे स्वल्पे चाप्यनृतार्थके ।

आस्तुसन्तापने कोषेऽप्याङ् च स्यादीषदर्थके ॥

End:

समन्ततः सर्वतोऽर्थे शोभनान्तसुधान्तयोः ।

उपान्ततः पुरोऽर्थे च स्यादाश्वर्थेऽग्रवाचके ॥

Colophon:

इति चतुर्भाषाकवितापितामहाङ्कारकल्पमल्लुभद्रविताव्यय-

सङ्क्षिप्तनिष्ठुः समाप्तः ॥

भीरामभद्राय परमगुरवे परम्मै ब्रह्मणे नमः ॥

Subject: *Avyayasaṅgrahanighāṭu* 1-4 *Adhyāyas*.

I एकाक्षराध्यायः

II द्व्याक्षराध्यायः

III त्र्याक्षराध्यायः

IV चतुराक्षराध्यायः

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

It is not known who this Śākalya Mallubhaṭṭa is. It is said in the colophon that he was a poet in four languages. His date is uncertain.

The lexicon itself is one of *avyayas* or indeclinables. The work is not available in print.

For other works contained herein, see No. 4790.

॥ उणादिनिष्ठुः ॥

4782. UNĀDINIGHANTŪH.

Burnell's Catalogue No. 10458 a. Page 52. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—80. Lines—6 or 7 to a Page. Script—*Grantha*. No. of *Granthas*—720. Author—Veṅkateśvara. Complete.

Beginning:

वन्दे धाम विचित्रं तत्प्रत्यूहभ्वान्तशान्तये ।

यज्ञरादिरदाकारं लाल्यं वामार्द्धजानिना ॥ १ ॥

शातकोरिककोटीरक्षुटीरमणिकोटिमिः ।

आटीकिताकृनिकटं निकोटीश्चरमाश्रये ॥ २ ॥

अस्ति तज्जापुरं नाम हस्तिवाजिकुलाकुलम् ।
अशेषचोलधरणीविशेषकमनोहरम् ॥ ३ ॥

अमरावतिकावद्वसमरागारमञ्जुलम् ।
इन्दिरानर्तकीनृत्तमन्दिरायितमायतम् ॥ ४ ॥

तत्रास्ति शाहनृपतिः सुत्रामसमवैभवः ।
प्रतापतपनस्फूर्तिप्रकाशितदिग्न्तरः ॥
कीर्तिकेलिपराभूतकार्तिकेन्दुपरम्परः ।
वामनीकृतकन्दर्पकामनीयकदुर्मदः ।
धिषणोरुतरप्रज्ञाकषणोक्तिविशारदः ॥
अंहतिरूपातकल्पादिसंहतीकृत्य वैभवः ।
प्रत्यनीककिरीटाम्बुनित्यनीराजिताद्विकः ॥

❀

❀

❀

तेन साहित्यसर्वस्वनिधिना कविवन्धुना ।
भोसलाम्बुधिचंन्द्रेण दीपाम्बाभाग्यराशिना ॥
नियुक्तः करुणापूर्वं नितरां प्रीतिशालिना ।
पुत्रः श्रीदक्षिणामूर्तेर्गङ्गापावितवर्षणः ॥
रामभद्रमखिश्रेष्ठदयासर्वस्वभाजनम् ।
वेदथौतनिधिः शब्दशास्त्रमार्गाध्वनीनधीः ॥
कौण्डिण्यकुलमूर्धन्यः सुमतिर्वेङ्गटेश्वरः ।
निघण्डुं पण्डितप्रीत्यै निवभास्येष नूतनम् ॥
उणादिपञ्चपादां ये शब्दाः पूर्वेरुदाहृताः ।

व्युत्पादितक्रमेणैव सविमर्शं वदामि तान् ॥

अत्यन्तदुष्करेऽप्यसिन्भवाम्यहमकातरम् ।

श्रीरामभद्रमस्तिनां देशिकानामनुग्रहात् ॥

आन्तेः पुरुषधर्मत्वादत्र दोषो भवेदपि ।

वीक्ष्यैनमनुगृह्णन्तु मन्तो निर्धूतमःसराः ॥

निघण्टौ सुखबोधार्थं परिभाषात्र गद्यते ।

पुंस्त्रीलीवं कचिजङ्गेयं सामीप्याद्रूपमेदतः ॥

End:

कस्याणे स्याच्छ्रद्धिं तु वाच्यलिङ्गं भवेद्ग्रुहम् ।

एवं शब्दाः परेऽनुकाशापूर्वा लक्ष्यदर्शनात् ॥

प्राचीनैः पञ्चपाद्यां ये शब्दाः व्युत्पाद्य दर्शिताः ।

तानेकार्थाननेकार्थानानालिङ्गानलिङ्गकान् ॥

स तान् क्रमाज्ञापयितुंकीनां वेङ्कटेश्वरः ।

निघण्टुं कृतवान्विद्वत्कविसञ्चीवनामृतम् ॥

Colophon:

श्रीवेङ्कटेश्वरकृतौ शान्दिकविद्वत्कविप्रमोक्तरे ।

अभवदुग्गादिनिघण्टौ .. पूर्णः पञ्चमः परिच्छेदः ॥

शुभमस्तु ॥

Subject: *Uṇādinighaṇṭu*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The other work contained herein is *Pārvatyaśākam*. A paper transcript of this Ms. is available in this Library. See T. V. No. 456.

Veṅkaṭeśa, the author of the *Upādinighāṭu* was a native of Tanjore and was a contemporary of Sāhaji (1684-1710 A. D.). He was the pupil of Rāmabhadra Dīkṣita and was also a near relation of his. His father was one Dakṣipāmūrti. It is very likely that he is identical with the Veṅkaṭeśa whose commentary on the *Patañjalicarita* of Rāmabhadra Dīkṣita was described under No. 3827. The *Upādikōśa* brings together all the words that have been dealt with in *Upādi* sūtras. This work is not available in print.

॥ एकाक्षरनिघण्टुः ॥

4783. EKĀKSARANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10446 a.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 2\frac{3}{4}$ inches. Leaves—5. Lines—4 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—50. Author—?. Complete.

Beginning :

अकारो वासुदेवः स्यादाकारस्तु पितामहः ।
 इकार उच्यते कामो लक्ष्मीरीकार उच्यते ॥ १ ॥
 उकारः शङ्करः प्रोक्तो ऊकारश्चादि रक्षये ।
 ऊकारो देवमाता स्यादृकारो दनुजप्रसः ॥ २ ॥

End :

हः कोपो [वे]वारणे हश तथा शूलिनि कीर्तिता ।
 सः छत्रे रक्षसि प्रोक्तः बुद्धैः शः जन्दशासने ॥

Colophon :

इत्येकाक्षरशब्दानुशासनं समाप्तम् ।

Subject: *Ekāksaranighantu*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other work contained herein is—*Viśvaprakāśa*

The *Ekāksaranighantu* is by an anonymous writer. Herein each letter of the alphabet is associated with some meaning or other. The *Nirṇayāśāgar* Press, Bombay, has published an *Ekāksarakośa*, but it is not known whether this is identical with that.

॥ एकाक्षरनिघण्टुः ॥

4734. EKĀKSARANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 5566 b. Page 50. Right column.

Substance—Paper. Size— $3\frac{1}{4} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheet—1 (10th).

Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—10. Author—? Incomplete.

Beginning:—Same as No. 4733.

End:

चं चन्द्रयाः सप्तर्ण्यातो भास्करश्च प्रकीर्तिः ।
निर्वलं छ..... ॥

Subject: *Ekāksarakośa* 1—10 stanzas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The other work contained herein is

‘अनेकार्थानिमत्तारी’

॥ एकाक्षरनिघण्टुः ॥

4735. EKĀKSARANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10528 d.

Substance—Palm leaf. Size— $12\frac{1}{2} \times \frac{3}{4}$ inches. Leaves—1—58. Lines—4 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—35. Author—?. Incomplete.

Beginning:

यः किल पाणिनिरपरो
 वरुचिरितरः पतञ्जलिश्च परः ।
 वैयाकरणाचार्य
 तं वन्दे रामभद्रमखिवर्यम् ॥
 श्रीवेच्चरचना शोभा सम्पत्सरलशाखिषु ।
 वाणीं लक्ष्मीं लवद्देषु विषे विल्वेऽपीति नानार्थ-
 रसमाला ॥

End:

गोदशब्दो गवादिदातरि त्रिलङ्घः । नदीविशेषे स्त्री-
 लिङ्घः । इति यथासंभवमृहनीयम् ॥

Subject: Ekākṣaranighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other works contained herein are:

This is another lexicon of monosyllabic words in Sanskrit. The author seems to have been a pupil of Rāmabhadra Dikṣita, whom he invokes at the outset as his teacher. His admiration to his teacher went to such an extent as to look upon his teacher as a second Pāṇini, a second Vararuci and a second Patañjali.

The lexicon is accompanied by a commentary in this Ms. The work is not available in print.

॥ एकाक्षरनिघण्टुः ॥

4736. EKĀKSARANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 12106 c. Page 208. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—3. Lines—3 to 8 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—20. Author—? Incomplete.

Beginning:

अकारस्य = कं शिरः निवृतिः केशवः कीर्तिः श्री-
कण्ठः पूर्णोदरी अमृता विश्वेश्वरः श्रीः वातः ॥

आकारस्य = आनन्दवृत्त(?) प्रतिष्ठा नारायणः कान्तिः
अनन्तः मानदा विभ्राजः द्वी मरुत् अङ्गुशः पाशः ॥

End:

ठकारस्य दक्षोऽस्मूलं जरा मुकुन्दः विमदा सोमेश्वरः
स्वेच्छरी त्वष्टा सुमुखः भूतिः नादः ॥
ठकारस्य दक्षा जानुपालिनी नन्दकः सुनन्दा. ॥

Colophon: Nil.

Subject: Ekāksaranighantu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This is another work of the same name and is not available in print.

॥ एकाक्षररत्नमाला ॥

4737. EKĀKSARARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10432. Page 49. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—7. Lines—7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—100. Author—Irugapadandīdhinātha. Incomplete.

Beginning:

यत्रैकदा वा द्वित्रिवर्ष्येकमावृतमधरम् ।
तत्पदं लिङ्गभेदेन वदामि सुजनावृतम् ॥
अकारो ब्रह्म फ....क्षमलेष्वम्बुकेष्वयोः ।
अन्तःपुरे भूषणे च चरणे कारणे रणे ॥

End:

हरः ख्लियां कथिते प्री...देहाव्ययं दिवसे गते ।
आश्चान्तावपि शक्ती....पष्ठानीय उच्यते ॥

Colophon:

यस्त्वगेन सुरदुमं रघुपतिं सत्येन धर्मात्मजं
धर्मेणानुकरोत्यसौ इरिहरो नाम क्षमावल्लभः ।
तत्सग्राजिष्वरन्धरो गुणनिधिः श्री[रा]मायणाख्यातम(मात्य)जो
मन्त्री मारगुरोर्निष्टुमकरोन्नार्थमेकाक्षरम् ॥

Subject: *Ekākṣararatnamālā*.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition. On the title page is given

‘मेलकावेरि शेषाद्रिदीक्षितानां पुस्तकमेकाक्षररत्नमाला शृङ्गारकोश-
भाणश्च’ ॥

This *Ekākṣararatnamālā* is a portion of a bigger work by name *Nānārtharatnamālā*. The author is variously known as *Irugapadaṇḍādhinātha* or *Bhāskara*. He was the son of the famous *Māyāṇa*, brother of *Sāyaṇa* and the work under reference was composed under the patronage of *Harihara II* in the middle of the 14th century. A. D. Harihara was the king of *Vijayanagar*.

The work is not available in print.

॥ ऐन्द्रनिघण्टुः ॥

4738. AINDRANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10464. Page 52. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—4 (31-34). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Gran-
 thas—36. Author—Vararuci. Complete.

Beginning:

पूर्वं पश्चात्प्राप्तं भुत्वेन्द्रेण प्रकाशितम् ।
 तद्वधेभ्यो वरुचिः कृतवैन्द्रनामकम् ॥
 अकारो वासुदेवः स्थात् ०

Same as No. 4738.

End:

पकारः कीर्तिः श्रेष्ठः शूश्र गर्भविमोचने ।
 शङ्कावधारणे हास्यात्तथा शुलिनि कीर्तिः ॥
 क्लेशे त्यागे गते हः स्यादिप्रासिद्धौ च हिः शुचिः ॥
 है स्याज्जवे धने कुम्भौ श्वं क्षेत्रे रक्षति स्मृतः ।

Colophon:

इति वरुचिकृतौ ऐन्द्रनिघण्टुः समाप्तः ॥
 श्रीरामभद्राय परमगुरुवं परस्मै ब्रह्मणे नमः ॥

Subject: Aindranighantu.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For other works con-
 tained herein see No. 4792.

This lexicon is called Aindranighantu and the colophon as-
 cribes the work to Vararuci. Evidently this Vararuci is
 different from his great namesake. Certain verses in this

happen to be identical with the *Ekākṣaraṇīghāṭu* described under No. 4733.

This is not available in print.

॥ कल्पद्रुः ॥

4789. KALPADRUH.

Burnell's Catalogue No. 5558. Page 48. Right column.
 Substance—Paper. Size—10×4½ inches. Sheets—206.
 Lines—9 or 11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
 Granthas—4250. Author—Keśavadaivajīa. Complete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीसरस्त्वै नमः ॥
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ श्रीरेणुकायै नमः ॥
 गुरुं श्रीदक्षिणामूर्तिं विश्रुं विशेषरं परम् ।
 सर्वज्ञं तमनाद्यन्तं रात्रिन्दिवमुपासहे ॥ १ ॥
 कात्यवाचस्पतिव्यादिभागुर्यमरमङ्गलाः ।
 साहसाङ्गमहेशाद्या विजयन्ते जिनान्तिमाः ॥ २ ॥
 समालोच्य मतान्येषां कल्पद्रुरखिलार्थदः ।
 क्रियते केशवेनायं नामप्रकृतिबोधनः ॥ ३ ॥

End:

आस्मिन्कोशे त्रयः स्कन्धाः प्रकाण्डाः सप्तविश्विः ।
 श्लोकाश्रतुः सहस्राणि पञ्चाशत्प्राणि शतद्रव्यम् ॥ १ ॥
 अमेणानेन मे देवो दक्षिणामूर्तिरीश्वरः ।
 विशुद्धैः सकलैः सार्धमनुकूलोऽस्तु मे विशुः ॥ २ ॥

Colophon :

इति श्रीकेशवदैवज्ञकृतौ नामकल्पद्रुमारूपः कोशः सम्पूर्णतामगात् ॥

श्रीरेणुका जयतितराम् ॥ श्रीत्रिपुरसुन्दर्यै नमः ॥

विश्वल्यन्दे शरधूजें राकायां शनिवासरे ।

लिखितः केशवः कोशः तज्जायां शिवसूरिणा ॥ १ ॥

Subject: Nāmakalpadru.

Remarks:—The Ms. is in good condition. After the colophon the following is given:—

कोपो मैत्रावरुणेः शापो वा तार्किकस्य मुनेः ।

स्मृतिविषयो भवति यदा शत्रोरपि मास्तु शक्पदम् ॥ १ ॥

लम्बोदर तव नारदमाकरतो न पूजयते ।

सोऽत्रिविश्वाभित्रो दुर्बासा अपि गौतमो भवति ॥ २ ॥

The author of this Kośa, Keśava by name, flourished in the 17th century. The work was composed in A. D. 1660. Till recently there was some confusion regarding the identity of this Keśava with the author of the Nānārthārṇavasamkṣēpa, another lexicon by Keśava. After the publication of the Kalpadru kośa in the Gaekwad Oriental Series, this confusion, it is believed, will cease. The other Keśava belonged to a much earlier period.

॥ कल्पद्रुः ॥

4740. KALPADRUH.

Burnell's Catalogue No. 5554. Page 48 Right column.

Substance—Paper. Size—12×4 $\frac{1}{2}$ inches. Sheets—178.

Lines—8 to 10 to a Page. Script—Devanagari. No. of

Granthas—4250. Author—Keśavadaivajña. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4789.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ कल्पद्रुः ॥

4741. KALPADRUH.

J. L. Collection No. 685. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{4} \times 3$ inches. Sheets—179. Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—4280. Author—Keśava. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4789.

॥ कविजनशेवधिः ॥

4742. KAVIJANAŠEVADHIH.

Burnell's Catalogue No. 10463 p. Page 48. Right column. Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—4 (83—86). Lines—4 to a page. Script—Telugu. No. of Granthas—35. Author—Ādināthakavi. Complete.

Beginning:

श्रीमद्भाणाधिपतये प्रत्यूहदमनाय च ।

नमस्कृत्वादिनाथेन क्रियते कविशेवधिः ॥ १ ॥

शिवस्त्रिलोचनः शम्भुः मार्ताण्डः क्रमभैरवः ।

विषमाङ्गः खञ्जवत्सः सर्वश्रीः प्रियदर्शनः ॥ २ ॥

End:

गोरक्षकः बुमट्टु(?)वसुकन्या कलेश्वरः ।

शुद्धः सङ्करजो भूत्यः पल्लिकः पादजोऽङ्गिजः ॥

मालस्तु पञ्चमः शून्यो महरः स्त्रादवाच्यकः ।

तुरुष्को यवनो नीचो बौद्धाः सर्वेश्वराः स्मृताः ॥

Colophon:

इति श्रीमदादिनाथकविवर्येण विरचितः कविजनशेषवधि-

निघण्टुः समाप्तः ॥

श्रीरामभद्राय नमः ॥

Subject: Kavijanaśevadhi.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 5007. No more information is available about the author of this work Ādināthakavi. The work is not available in print.

॥ कविजीवननिघण्टुः ॥

4743. KAVIJIVANANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10468 a. Page 52. Left Column.
Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—9.
(61—69) Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of
Granthis—81. Author—Dharmarāja. Complete.

Beginning:

कल्याणैकनिवासाय जानकीजानये नमः ।

आसीदनुचरो यस्य शुद्धवद्वामयोऽङ्गुजः ॥ १ ॥

प्रयोगान्वहुवा वीक्ष्य शून्यान्सङ्कृत्य सर्वतः ।

कविना धर्मराजेन कृत्यते कविजीवनम् ॥ २ ॥

वसुन्धरा धरा रामा इयामा धामा पुराणिका ।
मध्ये तस्या वर्तुलः स्याज्ञम्बूद्धीपः कुमारकः ॥ ३ ॥

End:

उद्धृते नवनीते च मथितं निर्जलं मतम् ।
पादाम्बु तकमित्युक्तमर्धाम्बूदश्चिदीरितम् ॥
गोमयस्तु श्रतानन्दः स्यात्करीषस्तु दोहलः ।
गोमहित्यादिकं जीवधनं स्यात्पादवन्धनम् ॥

Colophon:

इति श्रीधर्मराजकावीविरचितधर्मराजीयनिषण्टुः समाप्तः ॥

Subject: Kavijivana, otherwise known as Dharmarājīya.

Remarks:—The Ms is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 5007.

This Dharmarāja is perhaps identical with the author of the Sabbāpati Vilāsanātaka? The work is unpublished.

॥ कविदर्पणनिषण्टुः ॥

4744. KAVIDARPANANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 5576. Page 50. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—73. Lines—

10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1800.

Author—Rāma? Complete.

Beginning:

कल्याणैकनिवासाय जानकीजानये नमः ।
आसीदनुचरो यस्य शब्दब्रह्मयोऽनुजः ॥
प्रायः सन्दर्भयोऽन्यानि पदान्याहृत्य कोशतः ।

तत्सततः सदा लोकः क्रियते कविदर्पणः ॥
 कोशान्तरेषु दृष्टानि सङ्ग्रहीतानि च स्ततः ।
 उचितानि पदान्यत्र पश्यन्तु कविपुङ्कवाः ॥
 नानार्थास्तत्र चिन्त्यन्तां शब्दलिङ्गार्थरूपतः ।
 प्रायो विशेष्यनिमानां भेदः सम्प्रतिपदताम् ॥
 विस्मृतः श्लोकसन्दर्भव्याजाचेष्टिङ्गनिर्णयः ।
 ऊद्यतां कस्य वा न स्वाद्यासङ्गेन तु विस्मृतिः ॥
 त्वंताथादिकमध्यानमनुसृत्यापरोदितम् ।
 निष्पण्डुरुच्यते मार्गं कस्त्वजेत्पूर्वकलिपतम् ॥
 विशेष्यनिमान्त्रबदानां स्पष्टो लिङ्गतयान्वयः ।
 अन्यलिङ्गविभेदश्च सावधानैर्विचिन्त्यताम् ॥
 वहुनात्र किमुकेन नानार्थरसिका जनाः ।
 निक्षिप्तार्थसमान् शब्दान् पश्यन्तु कविदर्पणे ॥
 आद्यन्तनियतान् शब्दान् सुग्रहानिह धीमताम् ।
 दर्शयामि यथाचोर्धं सज्जनाह्नादकाङ्गया ॥
 कैश्चित्कुतोऽन्त्यनियमः कैश्चिदादौ यथारुचि ।
 ततो विशेषं दृष्टेषु ह तुष्यन्तु कविपुङ्कवाः ॥
 कः पदसम्बवे स्त्रेण वायावात्मनि पावके ।
 अर्केऽर्कपर्णस्फटिकज्येष्ठात्रिन्द्रभानुषु ॥

End:

विस्ताराभिनेत्रः स्यात् ... श्लोमे कपालिनः ।

स्थाने नंगुंसककूरदृष्टौ चेद्वाच्यलिङ्गकः ॥
 इति स्थान्तवर्गः ॥

(श्रीमचोकरुपाध्याय श्रीरामेण महर्षिण ।
 यान्ताद्या दशिताः सम्यक्नानार्थाः कविदर्पणे ॥)

यथा विम्बे प्रणीयन्ते दर्पणे पुरथ(तः)स्थिते ।
 तथा शुब्दाः प्रणीयन्ते नानार्थाः कविदर्पणे ॥

जानन्ति कवयो भावमिति मत्वा क्वचित्क्वचित् ।
 औचित्यापेक्षया रूपात्या न कुतो लिङ्गनिर्णयः ॥

कविलोकप्रमोदाय निर्मितः कविदर्पणः ।
 यत्र पश्यन्ति रूपाणि त एव प्रांढवीक्षणाः ॥

नान्धाः पश्यन्ति मुकुरे रूपं यदि सुनिर्भले ।
 मुकुरस्थालि को दोषस्तत्कर्तुर्वा विचिन्त्यताम् ॥

Colophon : Nil.

Subject: Kavidarpana, vargas क to क्ष.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The name of the author of this lexicon could be made out to be Rāma but who he is and what his date is are unknown at present.

The opening verse of this happens to be identical with that of No. 4748. The work is unpublished.

॥ कविदर्पणनिघण्टुः ॥

4745. KAVIDARPANANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10448. Page 50. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—16 X 1½ inches. Leaves—54.

Lines—4 to 6 to a page. Script—Telugu. No. of Granthas—1800. Author—Rāma. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 4744.

Colophon:

इति कविदर्पणनिघण्टुः समाप्तः ॥

इति साम्बशिवार्पणमत्तु ॥

Subject: Kavidarpaṇanighantu.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ कविदर्पणनिघण्टुः ॥

4746. KAVIDARPANANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10449. Page 50. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—47. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1800. Author—Rāma. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4745.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ कविदर्पणनिघण्टुः ॥

4747. KAVIDARPANANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10450. Page 50. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—31. Lines—9 to 10 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1400. Author—Rāma. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 4745.

Colophon :

कविदर्पणनिघण्टुः सम्पूर्णः ।

श्रीकृष्णो श्रीगृहान्तर्मात्रम् पुस्तकम् अक्षरतप्तपञ्चकार
 विकल्पी श्रीकृष्णान्तर्मात्रम् लिखितम् तत्त्वात् शास्त्रः ६७.
 श्रीकृष्णान्तर्मात्रम्

विश्वप्रकाशमरवैजयन्तर्णवाः ।

केशवादवौ च हलायुधः शाश्वत उत्पलश्च ॥

धनञ्जयइचेति निघण्टवः स्युः ॥

Subject: Kavidarpananighantu.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ कविदर्पणकोशसङ्घः ॥

4748. KAVIDARPANAKOŚASAṄGRAHAH.

Not Noticed by Dr. Burnell Ms. No.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
 8. Lines—3 to a Page. Script—Grantha. No. of Gran-
 thas—40. Author—?. Complete.

Beginning:

नाटिका चतुरङ्गास्यात्त्वीपात्रवहुला तथा ।

श्रीकारिणी प्रकरणं नाटकान्तर्गता मता ॥

इतिवृत्तकथावस्तुशब्दाः पर्यायवाचकाः ।

वस्तुशब्दः कथावाची पात्रवाची क्वचित्स्मृतः ॥

End:

सर्वं विज्ञाय मतिमालां भेदमिमं कविः ।

पश्यन्सुखी प्रयुच्जीत बुद्धया दर्पणभूतया ॥

Colophon :

इति कविदर्पणकोशसङ्ग्रहः संपूर्णः ॥ हरिः ॐ ।

Subject: Kavidarpaṇakośasaṅgraha.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The other works contained herein are

कोशरसायनम् and लापिलक्षणम्

The Kavidarpaṇakośasaṅgraha is an anonymous work. The work is unpublished.

॥ कविदीपिका ॥

4749. KAVIDĪPIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10463. Page 52. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—5 (29-33). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—49. Author—Vikramāditya. Complete.

Beginning:

यस्य द्विदवकायाः पारिषद्याः परः शतम् ।
 विम्नं निष्पान्ति भजतां विष्वक्सेनं तमाश्रये ॥
 पुरा मुनीन्द्रेः संपोक्तान् शब्दान्संगृह शास्त्रतः ।
 विक्रमादित्यराजेन कथ्यते कविदीपिका ॥

स्वर्गे त्रिविक्रमरदं सुराशासः सुधाहणः ।
 जयञ्जयः(?) मुरो मत्यो योधुनी तु सिरासिता ॥

End:

सिंहाननो महापक्षी चतुरङ्गो गिरीन्द्रजः ।

तद्देदे गजतुण्डश व्यालपसीति कथ्यते ॥

Colophon:

इति विक्रमादित्यराजविरचितकविदीपिकानिधण्डुः समाप्तः ।

श्रीरामभद्राय परमगुरवे परस्पै ब्रह्मणे नमः ।

Subject: Kavidipikānighāntu.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

A Vikramādityakośa is known to us through quotations in commentaries but it is not known whether this is the same as that work. Who this Vikramāditya is, is not known at present. The work is not available in print.

॥ क्रियापदनिधण्डुः ॥

4750. KRIYĀPADANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10458 a. Page 52. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $15 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—9.

Lines—5 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—120. Author—?. Complete.

Beginning:

पवत्यर्थं भवत्यति जायते विद्यते तथा ।

संपदते निष्पतति निष्पद्यत उद्भवति ॥

End:

कपत्यास्फालयति संघट्यत्वथ सीव्यति ।

वयति व्यजते दोग्धि जुहोति जुषते मुदा ॥

गुणाभिरामश्रीखक्तिमैक्तिकोदरविभितः ।

क्रियानिष्पद्दुसंज्ञोऽयं ग्रन्थसन्दर्भं ईडवः ॥

Colophon:

क्रियापदनिधण्डः समाप्तः ।

Subject: Kriyāpadanighāntu.

Remarks.—The Ms. is in good condition. After the colophon is given the following:

शुभमस्तु ॥ यादशमित्यादि—

क्रीणाति जानाति पुनाति पुण्णा-

व्यभाति मुण्णाति लुनाति चैवम् ।

क्षिणाति वप्नाति गृणाति मध्ना-

व्यतश्च गृह्णाति तथा वृणीते ॥

* * *

इति इतुविकरणिनः ।

तनोति तनुते चैव क्षिणोति कुरुतेऽपि च ।

मनुते ॥.....

The other work contained herein is a copy of the same work which appears to be the original of this Ms.

In one of the copies of this work, described in the Descriptive Catalogue of Sanskrit MSS. in the Government Oriental MSS. Library, Madras under No. 1599 we find a colophon attributing the authorship of the work to Bhattōji Dikṣita, the famous author of the Siddhāntakaumudi. The work is not available in print.

॥ क्रियापदनिधण्डः ॥

4751. KRIYĀPADANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10458 b. Page 170. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{8}$ inches. Leaves—
Lines—5 to 6 to a Page. Script—Grantha. No. of Gran-
thas—120. Author—?. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4750.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition.

॥ गणमञ्जरी ॥

4752. GANAMANJARI.

Burnell's Catalogue No. 10465 c. Page 53. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves
—4 (52-55). Lines—4 to a Page. Script—Grantha.
No. of Granthas—47. Author—Kavibhallaṭa. Complete.

Beginning:

गणप्रयोगसिद्धर्थं कविजीवनसाधनम् ।
विना विभक्तिरोऽसामिः कथ्यते गणमञ्जरी ॥
आदिपञ्चावसानेषु यरता यान्ति लाघवम् ।
भजसा गौरवं यान्ति मनौ तु गुरुलाघवम् ॥

End.

करजो जलजश्चेति गिरिजं वनजं तथा ।
लवजं सहजोऽपि स्यात्करणे विकटो वदुः ॥
कमठो जरठधापि द्रुहिणो वरुणो वटः ।
प्रघणः सरणिश्चाश मसूणं धुसूणं स्मृतम् ॥

Colophon:

इति नगणः ॥ इति श्रीमद्राक्षारामनाथवरप्रसादश्लभसकलमापा-
कवितानिर्वाहककाविभाष्यद्विरचिता गणमञ्जरी समाप्ता ॥

Subject: *Gapamāṇjari*.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 4790.

In giving the name of the author of this work, Dr. Burnell has misread the manuscript and gives the name as *Nirhakakari-vallabha*. As a matter of fact, the name clearly appears as *Bhallata*. Whether this *Bhallata* is identical with the author of the familiar *Bhallataśataka* or not, we cannot say at present. The work is not available in print.

॥ गीर्वाणभाषाभूषणम् ॥

4753. *GIRVĀNABHĀSĀBHŪSANAM*.

Burnell's Catalogue No. 10465 k. Page 49. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—6 (100-105). Lines—4 to a Page. Script—Devanāgarī.

No. of Granthas—46. Author—Trivikramācārya. Complete.

Beginning:

एकैकशब्द एव स्याद्ग्रावायोवाविभूषणम् ।

तान् गृहीत्वाऽथ गीर्वाणभाषाभूषणमुच्यते ॥

सर्वे महामहे च स्यादिन्द्रे विश्वमर्दर्शनः ।

अग्नौ कीलालकः सूर्यो विश्रवर्ष इतीर्थते ॥

End:

शूद्रः सदारकभारुवाको विष्णुपदोऽन्नवः ।

यावनायतिनीचेषु म्लेच्छा इति निगद्यते ॥

Colophon:

इति त्रिविक्रमाचार्यविरचितभाषाभूषणनिघण्टुः समाप्तः ।

Subject: *Gīrvāṇabhāṣabhuṣaṇa*.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works see Remarks under No. 4790.

Trivikramācārya is the author of this lexicon. Particulars regarding the author are not available. The work is not in print.

॥ जैमिनिनिघण्टुः ॥

4754. JAIMININIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10468 d. Page 48. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—5 (18-17). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—53. Author—Jaimini. Complete.

Beginning:

चिदानन्दमयं देवं भूतासु निलयं हरिम् ।

नमस्कृत्याथ शब्दानां ॥

धा त्रि विश्वकृष्णी पुनर्वसु ।

विश्वभरा विश्वधरा रोहिणी रससुन्दरी ॥

End:

अपरे तु मिलिन्दश शलभे तु पतञ्जकः ।

मश्वके मधुरावासो माक्षिके तु लताप्रियः ॥

Colophon:

इति जैमिनिनिघण्टुः समाप्तः ॥

Subject: *Jaimininighantu*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 5007.

It may be easily seen that Jaimini, the author of this *Nighantu* is not identical with the traditionally old Jaimini, the great *Mimamsaka*. Some recent writer should have had that name.

The work is not available in print.

॥ त्रिकाण्डशेषः ॥

4755. TRIKĀNDĀSESAH.

Burnell's Catalogue No. 5573. Page 45. Right column.

Substance—Paper. Size—9 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$ inches. Sheets—57.

Lines—9 to a Page. Script—Devanagari. No. of Granthas—1100. Author—Puruṣottama. Complete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥

जयन्ति सन्तः कुशलं प्रजानां
 नमो मूनीन्द्राय सुराः स्मृताश्च ।
 स्मृतासि वाग्देवि दयस्व मातः
 विषेहि विज्ञाधिष मङ्गलानि ॥ १ ॥
 अलौकिकत्वादमरः स्वकोशे
 नवानि नामानि समुद्दिलेष ।
 विलोक्य तैरप्यमुना प्रचार
 मयं प्रयतः पुरुषोत्तमस्य ॥ २ ॥
 वर्गकमस्तथा नामलिङ्गयोस्सूपदेशता ।

परिमाणाविकं सर्वमत्राप्यमरकोशवत् ॥ ३ ॥

स्वर्लोको देवलोकः स्याद्वरोहः फलोदयः ।

मन्दरः सैरिकश्चकभवनं खं दिवं नभः ॥ ४ ॥

End:

करणे ल्युद् त्रिषु यथा तस्य व्याख्यानमित्यदः ।

स्वत्रकुञ्जाप्यकृत्प्रोक्तावनुमान इतीच्छति ॥

Colophon:

इति लिङ्गादिसङ्ग्रहवर्गः ॥

कृतप्रयोग ये शब्दाः प्रायस्त इह कीर्तिः ।

अप्रयुक्तास्तृत्पलित्यादिष्टदष्टाप्युपेक्षिताः ॥

इति पुरुषोत्तमविरचितं विकाण्डशेषाख्यमिधानं समाप्तम् ।

श्रीरस्तु ॥ शुभमस्तु ॥

Subject: *Trikāndāśeṣa*.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The *Trikāndāśeṣa* as the name itself implies is intended to be a supplement to the *Nāmalingānuśāsana* of *Amarasihma*. Those words which have been left out by *Amara* are here taken, in practically the same order and explained.

Puruṣottama, the author of this work should be referred to a period, earlier than 1159 A. D.; for in the latter year *Sarvānanda* wrote the *Tīkāsarvasva*, wherein we find references to the works of *Puruṣottama*.

The work has been published both in the *Nirṇayasīgara* Press and the *Venkatesvara* Steam Press, Bombay.

॥ त्रिकाण्डशेषः ॥

4756. TRIKĀNDĀŚEṢAḤ.

J. L. Collection No. 686. Substance—Paper. Size—9 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$ inches. Sheets—44. Lines—11 to a Page. Script—Deva-nāgarī. No. of Granthas—1100. Author—Purusottama. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 4755.

Colophon:

इति श्री + कोशप्रन्थः समाप्तः ॥

शालीवाहनशके १७५४ नन्दनसंवत्सरे ज्येष्ठमासि शुक्लपक्षे द्विकोप-
नामा श्रीशिवपदकमलसूक्ष्मायमानचेतसः मान्यादीक्षितस्य पौत्रेण
गङ्गाधरास्मभवेन महादेवेन शिवप्रीत्यै लिखितः ।

कोशोऽयं पूर्णः ॥

तस्मैवेदं पुस्तकमिति श्रेयम् ।

Remarks:—The Ms. is in good condition. On the title page is given,

इति त्रिकाण्डीशेषास्यकोशपुस्तकं मान्यादीक्षितपौत्रस्य गङ्गाधरसूनो-
मेहादेवस्येति श्रेयम् ।

This manuscript was copied in Śaka 1754, corresponding to A. D. 1832 by Mahādeva, son of Gaṅgādhara and grandson of Mānyādikṛṣṇa.

॥ त्रिकाण्डशेषः ॥

4757. TRIKĀNDĀŚEṢAḤ.

J. L. Collection No. 687. Substance—Paper. Size—9 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$

inches. Sheets—30. Lines—9 to 11 to a Page. Script—Devañgari. No. of Granthas—1100. Author—Puruṣottama. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4755.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the colophon is given

प्रथसङ्घाता विशदुत्तरसहस्रपरिमिता । १०३० ॥

॥ त्रिकाण्डशेषः ॥

4758. TRIKĀNDASESAH.

J. L. Collection No. 688. Substance—Paper. Size— $10 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—23. Lines—8 to a Page. Script—Devañgari. No. of Granthas—1000. Author—Puruṣottama. I and II Kāndas only.

Beginning—Same as No. 4755.

End:

चञ्चुरी तितिडी धूते पञ्चनाशारिश्वला ।

अष्टकार्हं नयवटी नयस्तु जतुपुत्रकः ॥ १९ ॥

Colophon:

इति शूद्रवर्गः ॥

इति द्वितीयकाण्डः सम्पूर्णः ॥

Subject: 'Trikāndaseṣa. 1-2 Kāndas only.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ त्रिरूपकोशः ॥

4759. TRIRŪPAKOŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10464 k. Page 52. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—6 (101-106). Lines—4 or 5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—69. Author—Bilhaṇakavi. Complete.

Beginning:

प्रणम्य सर्वलोकानां जनर्णी सर्वमङ्गलाम् ।
सचतुःपञ्चरूपत्रिरूपकोशोऽथ उच्यते ॥
देवकीदेवकिदैवकी दुरंभिदुरंभिदुः ।
वाग्वाचा च वचश्च स्वाहिदिशा दिश्च इत्यपि ॥

End:

शैवालं शैवलञ्चापि शैवालं शैवलं तथा
शिवालञ्चेति रूपाणि पञ्चधा परिचक्षते ॥

Colophon:

इति श्रीमद्गुमामहेश्वरवरप्रसादलब्धचतुर्विधकवितानिर्वाहचणविलहण-
कविप्रणीतत्रिरूपकोशः समाप्तः ॥

Subject: Trirūpakośa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 4792.

The colophon gives the name of the author of this lexicon of triplets etc. as Bilhaṇa. Perhaps this Bilhaṇa is the same as the author of the Corapāñcāśikā.

The work is not available in print.

॥ दशदीपनिघण्टुः ॥

4760. DASADIPANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10463 a. Page 51. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—4 (1-4). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of

Granthas—46. Author—Vedāntācārya. Complete.

Beginning.

जगत्कल्याणपोषाय हेषा यस्य प्रश्नस्यते ।
 कल्यामि तपश्चान्तं कन्धरोपरि सैन्धवम् ॥
 एकैकस्य पदस्यार्थान् दशभा कल्यन्तु धान् ।
 मोदाय रचये कोशं दशदीपकनामकम् ॥
 मुषः मुषाकरे इक्षभेदे धर्मव्रतेऽपि च ।
 मुषा क्षीरे लताभेदे विद्यायामिक्षुवाचके ॥
 अमृते चूर्णकल्के स्यात्मुषामाध्वीककिङ्कृके ।

End:

नाम्यादौ निहतः क्षीरे पारदे पित्तलोहिके ।
 मणिभेदे पुण्डरीकं सिताम्भोजे जलाशये ॥
 फलभेदे व्याप्रदन्ते शिलाभेदे स्तलान्तरे ।
 खड्गपात्रे सुराभाष्टे भूङ्गवके घनोपले ॥

Colophon:

इति वेदान्ताचार्याधिरचिते दशदीपनिषद्गुः समाप्तः ।

Subject: Daśadīpanīghāṭī.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 5007.

The name of the author is given here as Vedāntācārya. One conclusion is possible that the author was a Śrīvaiṣṇava. But his identity has to be investigated into. The work is not available in print.

॥ देश्यनिघण्टुः ॥

4761. DESYANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10468 b. Page 52. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—2 (5 and 6). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—21. Author—Rājacandra. Complete.

Beginning:

देश्यनश्चन्दान्समाहृत्य प्रयोगार्थं विशेषतः ।
क्रियते राजचन्द्रेण नित्यं देश्यनिदर्शनम् ॥
दुन दारो वजीरश्च भूपं स्यात्श्वत्रियेऽपि च ।
राहृतश्चूरसामान्ये हंवीरं हति कथ्यते ॥

End:

छलिका चपला प्रोक्ता रगडा सङ्कृतिः कथा ।
तरला मालिकामेदे रवमेदेऽपि कथ्यते ॥

Colophon:

श्वि राजचन्द्रविरचितदेश्यनिदर्शननिघण्टुः समाप्तः ॥

Subject: Desyanighantu.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 5007.

This is a dictionary of Desi words. The meanings are given in Sanskrit. The author's name appears as Rājacandra. The work is unpublished.

॥ द्राविदार्थदीपिका ॥

4762. DRĀVIDĀRTHADĪPIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 104606. Page 46. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1$ inches. Leaves—?.

Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—20. Author—?. Incomplete.

Beginning:

मामलः इट्टम्	अ(ज)मोदकम् अमृतम्
अम्बरम् अप्रकम्	अजाज उक्तम्
अश्मगर्भम् मरकम्	अजा „
अमिका तुक्तम्	अजाजी „
अर्च राङ्कि	गुणा „
अवोषनि वस्तु	अविगतिका राप्पेली

End:

कक्षम् लक्ष्मम्	कपायी शुट्टुक्किलीमुकु
कर्दमी जिर वेलं तुक्तम्	कदभासनपुष्प जिर तन्त्रम्
कटपलाकम् कुरील्	कर्मभासरम्
कर्षफला त्रिली	कन्दतृण त्वाम्
करञ्जपूर्वि तुलील्	करभीतृण देहपुरिकीतुलील्
करञ्जवलिम् वलंकिरीकराय	खरमञ्जरिका त्रावी

Colophon: Nil.

Subject: Drāvidērtha-pradīpikā.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This gives the Tamil meanings of the Sanskrit medical and botanical terms. The author is unknown.

॥ द्विरूपकोशः ॥

4763. DVIRŪPAKOSAH.

Burnell's Catalogue No. 10459. Page 51. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2}$ $\times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—6. Lines—6 to 8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—120. Author—? Complete.

Beginning:

विद्यादगारमागारमापगामपगामपि ।

अरातिमारातिमथो अप आमश कीर्तिः ॥

भवेद्मर्ष आपर्षोऽप्यङ्करोऽङ्कर एव च ।

अन्तरिक्षान्तरीक्षमगस्त्योऽगस्तिरेव च ॥

End:

रिष्टारिष्टावभिक्षार्थे भिक्षार्थे च क्वचिन्मते ।

वार्षी वाल्मीकिपित्रोल्कासश्चलतपतत्रिणः ॥

Colophon:

दुर्घटनिघण्डुः सम्पूर्णः ॥

साम्वाय ब्रह्मणे नमः ॥

Subject: Dvirūpakośa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The colophon in this manuscript gives the name of the work as *Durghatānighaṇṭu*. It need not therefore be supposed that the author is one *Durghatā*. The text of this *Dvirūpakośa* or lexicon of doublets is the same as that ascribed to *Sṛīhārṣa* in the next number. (No. 4764). The author therefore is *Sṛīhārṣa*. Under the name of *Rūpabhedaprakāśa*, the work has been published by the *Nirṇayāśāgar* Press, Bombay.

॥ द्विरूपकोशः ॥

4764. DVIRŪPAKOŚA.

Burnell's Catalogue No. 10464 g. Page 51. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—11 (74-84). Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—165. Author—SriHarṣa. Complete.

Beginning:

ग्रमोदमाधातुमशान्दिकानां
 कृपामवाप्तुश्च सतां कवीनाम् ।
 द्विरूपकोशो रचितो विचार्य
 वहुप्रवन्धस्थितशब्दभेदान् ॥
 शात्वा च पूर्वप्रचुरप्रयोगा-
 न्प्रामाणिकोदाहरणानि मत्वा ।
 रूपादिभेदेष्वपि लक्षणेषु
 विलक्षणो निश्चिन्तुयात्सुशब्दान् ।
 कचिन्पात्राकृतो भेदः कचिद्वर्णकृतोऽत्र च ।
 कचिद्विभक्तिभेदैश्च शब्दानां रूढितः कचित् ॥
 विद्यादगारमागार०

Same as No. 4768.

End:

पराक्रमो विक्रमश्च चञ्चलं चलमित्यपि ।
 सोदरशोदरश्च स्याद्वान्धवो बन्धुरुच्यते ॥

Colophon:

इत्थं सत्कविराजराजमकुटालक्षारहीरायितं
 श्रीहीरात्मभवेन नैषधमहाकाव्योऽवलत्कीर्तिना ।
 उद्गृहप्रतिवादिमस्तकतटीविश्यस्तवामांश्चिणा
 श्रीहर्षेण कृतो द्विरूपविलसत्कोशः सतां श्रेयसे ॥
 श्रीरामभद्राय परमगुरवे नमः । परस्मै ब्रह्मणे नमः ॥

Subject: *Dvirūpakośa*.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 4792.

This *Sṛīhṛṣṭa*, author of the *Dvirūpakośa* is identical with the author of the *Naiṣṭha*. For a discussion regarding the date of *Sṛīhṛṣṭa*, please refer to the Introduction to Volume VII.

॥ द्विरूपकोशः ॥

4765. *DVIRŪPAKOŚAH*.

S. K. Collection No. 275. Substance—Paper. Size—9×4 inches. Sheets—24. Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—165. Author—*Sṛīhṛṣṭa*. Complete. Beginning and subject—Same as No. 4763.

End :

शैवालं शैवलञ्चापि शैवालं शैवलं तथा ।

शिवालयञ्चेति रूपं पञ्चधा परिचक्षते ॥

Coleophon :

इत्थं मत्कवि + सती प्रीतिये ॥

इति द्विविचतुर्ष्पञ्चकोशः समाप्तः ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नानादेशीयकोशः ॥

4766. *NĀNĀDEŚIYAKOŚAH*.

Burnell's Catalogue No. 5571 a.

Substance—Paper. Size—10½×4½ inches. Sheets—4

(1-4). Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—45. Author—Kavirājaśekhara. Complete.

Beginning :

सारस्वतरहस्यानि रसमुच्चि पदे पदे ।
सर्वस्वानि कवीन्द्राणां शब्दतत्त्वानि वोधत ॥
समाजः सिन्धुजः [र] कुम्भीमद्बृन्दो महामृगः ।
कुञ्जरो कलभे वाले(?)रणः स्यात्तुमुले युधि ॥

End :

कटेरखा तु रेवायुरङ्गुरे च स्तुलाधिपौ ।
एवमन्यच्च देशीयमव्ययं कण्ठभूषणम् ॥

* * *

नातिरम्या न च ग्राम्या देशीया ये च संस्थिताः ।
ये पञ्चालतिलङ्गानां प्राणप्रणयिनो मताः ॥
पदगुड्मानुसारेण रसदो वस्तुगोचरः ।
नृत्यमिव समासेन स शब्दः शाब्दिको मतः ॥

Colophon :

अभूदपूर्वः कविराजशेखरः
प्रसिद्धनामा विद्युधैकसंमतः ।
कृतेन तेन व्यरचि प्रसन्नवीः
स एष कोशः काविकोशमूष्णः ॥
इति कविराजशेखरकृतौ नानादेशीयः कोशः समाप्तः ।

Subject : Nānādeśīyakośa.

Remarks :—The Ms. is in good condition. The name of this work is Nānādeśīyakośa and it contains words from the most

prominent of the Prākṛts like Māgadhi, Pāṇḍoli etc. The author is one Kavirājaśekhara.

॥ नानार्थकोशः ॥

4767. NĀNĀRTHAKOŚAH.

J. L. Collection No. 689. Substance—Paper. Size—9½×4½ inches. Sheets—46 (26-71). Lines—11 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1400. Author—? Incomplete.

Beginning :

योगोपतिः शिवः पण्डयोः ॥
तृष्णता धनुषि तृष्णत्वे दंशितमपि जातदंशे स्थात् ।
कवचाचिते द्विजातिविप्राण्डयोश्च पुंलिङ्गः ॥

End :

कुलं जनपदे गोत्रे सजातीयगणेऽपि च ।
भवने च तनौ क्षीरं कण्ठकायैषिष्वौ कुली ॥ ९ ॥
अथ कुलं तटे द्वये सैन्यपृष्ठतटाक्योः ।
कोलं कोलफले क्षीरं पिप्पली च..... ॥

Colophon : (Sheet No. 71)

रांतर्कर्णः ॥

Subject : Nānārthakōśa.

Remarks :—The Ms. is in a fairly good condition. This is a fragmentary work without beginning and end.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4768. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 5570. Page 49. Right column.
 Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—75.
 Lines—8 to 9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
 Granthas—1200. Author—Dandādhinātha. Complete ?.

Beginning :

वेदानामपि मूर्धानो यन्निर्धारणमीरवः ।
 तदपास्तमस्तोमं वस्तु वन्दामहे वयम् ॥

यत्पादाम्बुद्धाच्छाया देवचूडामणीयते ।
 यस्य ज्ञानदयानन्ता स देवः श्रेयसेऽस्तु नः ॥

अस्ति श्रीमाभिरुपमदण्डनाथः प्रचण्डधीः ।
 सहृत्तोऽच्छेदण्डंश्ववंशमुक्तामणिर्गुणी ॥

द्वितीयमन्तःकरणं राज्ञो हरिहरस्य यः ।
 राजकार्यं प्रजारक्षा द्वयं धत्ते कुल... ॥

भारं हरिहराधीशो बुद्धः कूर्मादिदुर्वहम् ।
 ज्ञानाङ्कुशं प्रसूदमायां यस्य..... ॥

यथोचितं प्रयुज्ञानो नयन..... ।
 सोऽयं गृह्णाति नानार्थरत्नमालां गुणोज्ज्वलाम् ॥

श्रीमाभिरुपदण्डेशो नात्यलं नातिविस्तरम् ।
 काण्डैश्वर्मिरेकद्वित्रिचतुर्वर्गवर्णितैः ॥



अकारो ब्रह्मविष्णवीशकमठेष्वङ्गे रणे ।
गौरवेन्तःपुरे हेतौ पूष्प्यद्वियुगान्त्ययोः ॥

End:

अयसोमरीचेपि स्युरपां वहिष्टमुस्तयोः ।
मातुर्नामानि पार्वत्यां रन्ध्रस्यागसिद्धये ॥

Colophon: (Sheet No. 62).

इति जगदुपकारिण्यां निरुपमन्डाविनाथरचितायाम् ।
एष ऋषश्वरकाण्डः पूर्णो नानार्थरत्नमालायाम् ॥

Subject: *Nānārtharatnamālā*. 1-7 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in a good condition. For detailed remarks on the author, Irugapadandāśinātha, please refer to the Remarks on No. 4737. This work is unpublished.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4769. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 5571 b. Page 49. Right column.
Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{3}{8}$ inches. Sheets—5(4-8).
Lines—9 to a Page. Script—Devanagari. No. of Granthas—75. Author—Irugapadandāśinātha. First Kāṇḍa only.

Beginning :

अकारो ब्रह्मो Same as No. 4768.

End:

क्षास्त्री क्षमायां निद्रायां सं कुवे क्षिप्रदक्षयोः ।
मसृणे च त्रिलिङ्गस्तु परोक्षश्रेष्ठयोरथम् ॥

Colophon:

इति श्रीनानार्थरत्नमालायामेकाक्षरकाण्डः समाप्तः ॥

Subject: Nānārtharatnamālā. First Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The other work contained herein is

नानार्थशीयकोशः

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4770. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10427. Page 49. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—64.
 Lines—6 or 7 to a Page. Script—Nandināgarī. No. of Granthas—1800. Author—Bhāskara. 1-7 Kāṇḍas.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4768.

Remarks:—The Ms. is in good condition. Some of the verses found in 4768 at the beginning are missing in this Ms.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4771. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10428. Page 49. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—46.
 Lines—7 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1000. Author—Bhāskara. Incomplete (wants end).

Beginning—Same as No. 4770.

End:

निषेषवाक्यालङ्कारजिज्ञासानुनये खलु ।

शक्तिभूषणपर्यासिवारणे गर्वकेष्वलम् ॥

Subject: Nānārtharatnamālā.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The Ms. abruptly breaks off in the middle of the Avyayakāṇḍa.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4772. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10429 a. Page 49. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $15 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—26 (1-26 out of 91). Lines—7 or 8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—400. Author—Bhāskara. Dvya-kṣarakāṇḍa only.

Beginning:—Same as No. 4770.

End:

दक्षः प्रजापतौ विज्ञे ताप्रचूडे हरे मुनौ ।

त्रिष्वभिज्ञेऽप्यन्यवतु रुक्षो निष्प्रेक्षचिकणे ॥

Colophon:

॥ भान्ताः ॥

श्रीजगदुपकारिण्यां भास्करविज्ञुषेन सकृदीतायाम् ।

अक्षरपदकाण्डोऽयं पूर्णो नानार्थरत्नमालायाम् ॥

हरि: ३०८

Subject. Nānārtharatnamālā, I and II Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4773. **NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.**

Burnell's Catalogue No. 10480. Page 49. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $15 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—84 (46-49 and 58 & 59 are wanting; 3rd & 4th broken away). Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1300. Author—Bhāskara. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 4770.

Colophon :

इति चतुक्षराब्यायाः ॥

इति जगदुपकारिण्यां + नानार्थरत्नमालायाम् ॥

इति श्रीमता भास्करविदुषा कृता नानार्थरत्नमाला समाप्ता ॥

श्रीमते रामानुजाय नमः ॥

पञ्चषट् + अव्ययप्रबन्ध ॥ अविरल + सन्तः ॥

श्रीमद्रामचन्द्राय नमः ॥ गोविंदास कुमारण्डु रामानुजलङ्कु लक्ष्मणाचा-

र्चु ब्राशिन नानार्थरत्नमाल ॥

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. There are three stray leaves placed at first, the first of which is dealing with metres and the other two deal with some mantra relating to Viṣṇu. There is a leaf placed at the end containing sometimes relating Viṣṇupuṣaḥasranāma.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4774. **NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.**

Burnell's Catalogue No. 5574. Page 49. Right column.

Substance—Paper. Size—9½×4 inches. Sheets—57. Lines—5 or 7 to a Page. Script—Devanagari. No. of Granthas—450. Author—Dandādhinātha. Incomplete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥

अकों मत्रोनि स्फटिके ज्यष्ठ भ्रातरि भास्करे ।

शुभ्रेऽर्कपादपे चाथ मर्कों मनसि मारुते ॥

End:

सिंहापुच्छिकन्दरयोर्गुहाक्षी पण्डुखे तु ना ।

कात्युतसवौ तु महासि पुमांशे ॥

(Sheet No. 57)

इति सान्ताः ॥

Subject: Nānārtharatnamālā. Second Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4775. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10426. Page 49. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—14½×1½ inches. Leaves—79. Lines—5 to 7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1300. Author—Bhāskaravibudha. Complete.

Beginning:

....पास्तमस्त्वोमं वस्तु वन्दापहे वयम् ।

....नधतुरः पञ्च पदं च यथोचितम् ॥

प्रयुज्जानोऽनयोर्बद्धः सप्ताष्टा यो जिगीषति ।

सोऽयं ग्रन्थाति (नानार्थरत्न)माला॑ गुणोज्जलाम् ॥
 श्रीनिरूपमदण्डेशो नात्यर्थं नातिविस्तरम् ।
चतुर्भिः...वर्णवर्णितैः ॥
 सद्गीर्णीव्यवकाण्डाभ्यामिति षष्ठमिरनुक्रमात् ।
 कथ्यन्ते केऽपि नानार्थां...न्तराध्यना ॥
 अयी सलिङ्गनिर्लिङ्गभेदादेवा भवन्ति हि ।
 सलिङ्गाः सप्तधावृत्या स्त्रियां पु.... ॥
 स्त्रीपुंसयोः झीवपुंसो स्त्रीनपुंसकयोत्रिषु ।
 शब्दान् पुंसः स्त्रियः झीवाकानालिङ्गान् ॥
 प्रायः क्रमात्प्रवक्ष्यामः कान्तादीन् अक्षरादिषु ।
 रूपभेदात्साहचर्यात् कण्ठोक्त्या च विभा... ॥

* * *

अकारो ब्रह्मविष्णवीश्वकमठेष्वङ्गणे रणे ।
 गौरवेऽन्तःपुरे हेतौ ॥
 आकारस्तु घटे भावे परितापे पितामहे ।
 इकारः फणिरत्नार्चिष्वग्रतो..... ॥

End—Same as No. 4776.

Colophon :

....इति चराष्ट्रयाः ।
 इति जगदुपकारिण्यां भास्करविजुभेनसङ्गृहीतायाम्
 अव्ययपदकाण्डः पूर्णे नानार्थरत्नमालायाम् ॥

इति श्रीमता भास्करविदुषा कृता नानार्थरत्नमालिका समाप्ता ॥

श्री (एकद्वित्रि चतुः) पञ्चषट् सप्तश्चरसंकीर्णमव्ययम् ॥ श्रव्य-
१११ ॥ आ (हत्य) ११०० ॥ श्रीः ॥ अविरल + क्षन्तुमहं-
न्ति सन्तः ॥

Leaf No. 39.

इति जगदुपकारिण्यां + रचितायाम् ।
एकाक्षरपदकाण्डः पूर्णो नानार्थरत्नमालायाम् ॥
श्रीनिवासमहागुरवे नमः ॥

Subject: Nānārtharatnamālā. 1-9 Kāṇḍas.

Leaf No. 6 एकाक्षरकाण्डः

- „ 38 एकाक्षरकाण्डः
- „ 65 श्वेताक्षरकाण्डः
- „ 74 चतुरक्षरकाण्डः
- „ 75 पञ्चाक्षरकाण्डः
- „ 75 षष्ठीक्षरकाण्डः
- „ 75 सप्तश्चरकाण्डः
- „ 76 षड्कीर्णकाण्डः
- „ 79 अठययकाण्डः

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4776. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10424. Page 49. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—75

(114-188). Lines—4 or 5 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1000. Author—Bhāskara. Incomplete.

Beginning :

मातापरिच्छदे वर्णे माने कर्णादिभूषणे ।

सैवाल्पे परिमाणे च छत्रमातपवारणे ॥

End :

अन्तरेषाथसम्मुद्रिकृपामेदेवहो वत ।

समन्ततः सर्वतोऽर्थे शोभना त सु... योः ॥

Coleophora :

इति जगदुपकारिण्या मिरुगपदं डाविनाथराचितायाम् ।

अब्द्ययपदकाण्डे (डो) यं पूर्णे नानार्थरत्नमालायाम् ।

श्रीमहादेवाय नमः । श्रीमवानीशङ्कराय नमः ।

महादेवये नमः ॥ श्रीगोपालाय नमः ॥

Leaf No. 167.

इति जगदुपकारिण्यां भास्करविशुद्धेन सख्गृहीतायाम् ।

अवक्षरकाण्डः प्रोक्त. पूर्णे नानार्थरत्नमालायाम् ॥

Subject: Nānārtharatnāmālā.

I एकाक्षरकाण्डः

II द्व्यक्षरकाण्डः

III त्र्यक्षरकाण्डः

IV चतुरक्षरकाण्डः

V सद्वीर्णकाण्डः

VI अष्टव्यक्षरकाण्डः

Remarks :—The Ms. is in a fairly good condition. The Ms. begins abruptly in the middle of

एकाश्चरकाण्ड

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4777. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10134. Page 49. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—17 x 1½ inches. Leaves—20.

Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—500. Author—Bhāskara. Incomplete.

Beginning :

कच्छो गुद्धान्तरग्रान्ते पार्थेऽनूपस्थले तटे ।

गुज्जस्तु स्तवके स्तवे हारमेदकलापयोः ॥

End :

कचः शुद्धकवणे चन्दौ केशे सूनौ वृहस्पतौ ।

कचाः करिण्यापर्विस्तु सपुमान् जालरोचिषोः ॥

Colophon :

चान्ताः श्रीराम ॥ श्रीनिवास ॥

Subject : Nānārtharatnamālā. Dvyaṅkṣara and Tryaṅkṣara Kāṇdas only.

Remarks :—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4778. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 5575. Page 49. Right column.

Substance—Paper. Size—9½×4 inches. Sheets—50.

Lines—6 or 7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—422. Author—Bhāskara. Tryakṣara only.

Beginning:

सम्पर्कौ रतिसंसर्गौ वितर्कवृहसंशयौ ।

मरुकौ केकिमण्डकावालोकौ दर्शनदुती ॥

End:

अखिलौ गर्वनिःशेषौ बहुलौ सान्द्रपुष्कलौ ।

Colophon:

इति लान्ताः

Subject: Nānārtharatnamālā. Tryakṣarakāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4779. NĀNĀRTHAKATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10435 b. Page 49. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—7½×1½ inches. Leaves—59 (15-78). Lines—5 or 6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—400. Author—Bhāskara. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4768.

End:

॥ २९ ॥ कल्याणवाचि स्यात्रिषु नीरोगरक्षयोः ।
शश्वयं वंशशलाकायां शङ्कु..... ॥

Subject: Nānārtharatnamālā. Ekākṣara and Dvayakṣara Kāṇḍas only.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the last there are two loose leaves containing 8 subhāṣitas beginning with

एहि स्वागतम् * त्वयेव सन्दृश्यते ॥ ४७ ॥

The other work contained herein is a portion from the Mahābhārata, Āranyakaparva.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4780. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

J. L. Collection No. 690. Substance—Paper. Size—8 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$ inches. Sheets—1. Lines—26 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—80. Author—Bhāskara. First Kāṇḍa only.

Beginning, end and subject—Same as No. 4783.

Colophon:

इति जगदुपकारिण्यां इहतप दण्डधिनाथविरचितायाम् ।

एकाभ्यरकाभ्यरकाण्डोऽयं सम्पूर्णो नानार्थरत्नमालायाम् ॥

पत्राणि चत्वारि । एतमिष्ठण्टुपुम्तकलेखनसमये शुभ्रपत्रं न मिष्ठितम् ॥ तस्मात्सुतीयं पत्रं लाहितशुभ्रर्णीभ्यां युक्तम् । तस्मिन् पत्रे लिखितम् । कारणम् । निष्ठण्टौ पत्रात् किं भविष्यते । तस्मादपि लिखितम् ॥ खरहायने ज्येष्ठे मासे द्वितीयपक्षे द्वितीयायामस्ये बासरे लिखितम् गङ्गाधरपुत्रेण वृक्षेष्युपनामकेन । इदं पुस्तकं तस्येति विज्ञेयम् ।

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4781. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 11431. Page 49. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—11 (6-10). Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—200. Author—Bhāskara. Incomplete.

Beginning:

गुञ्जः कलधवनौ कमङ्गविभिन्नाद्यविशेषयोः ।
 वीजं रेतसि वसेऽन्ने हेतावकुरकारणे ॥

End:

स्कन्दो मुहे नदीकूले साद्यशारोहस्तदयोः ।
 पादुकोपानहौं पादः छदिवैमनचेतसोः ॥

Colophon: Nil.

Subject: Nānārtharatnamālā.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4782. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10483. Page 49. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—5. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—100. Author—Bhāskara. Ekākṣarakānda.

Beginning:

श्रीकमलान्विकार्यै नमः ॥
 वागीश्वाधाः सुमनसः सर्वार्थानामूपक्रमे ।

यं नत्वा कृतकृत्याः स्युस्तं नमामि गजाननम् ॥

वेदानामपि etc. same as No. 4768.

End:

सा स्त्री क्षमायां निद्रायां सं कृते क्षेत्ररक्षसोः ।

अप्राचुर्यात्प्रदोगस्य लिङ्गं कविदुपेक्षितम् ॥ ८४ ॥

एकाक्षरेषु शब्देषु तदूद्यं लक्ष्यवेदिमिः ॥

Colophon:

इति जगदुषकारिण्यां भास्करविबुधेन सञ्जृहीतायाम ।

एकाक्षरकाण्डोऽयं पूर्णो नानार्थरत्नमालायाम ॥

Subject: Nānārtharatnamālā, Ekākṣarakāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4783. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

J. L. Collection No. 691. Substance—Paper. Size—8½×4½ inches. Sheets—4. Lines—12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—800. Author—Bhāskara. First Kāṇḍa only.

Beginning—Same as No. 4768.

End, colophon and subject—Same as No. 4782.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4784. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

P. A. Collection No. 370. Substance—Paper. Size—9½×5

inches. Sheets—5. Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—75. Author—Bhāskara. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4769.

End:

स्थानौ कीले मोहने च...रेकः शङ्कपिक्योः ।
काककोकौ पिकौ..... ॥

Colophon: Nil.

Subject: Nānārtharatnamālā. First and Second Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. abruptly ends with the beginning of the second Kāṇḍa.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4785. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

S. K. Collection No. 274. Substance—Paper. Size—9½ x 4½ inches. Sheets—4. Lines—9 to 10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—80. Author—Bhāskara. First Kāṇḍa only.

Beginning and subject—Same as No. 4769.

End:

अप्राचुर्यात्प्रयोगस्व लिङ्गं क्वचिदुपेक्षितम् ।
एकाभ्येषु शब्देषु तद्यं लक्ष्यवेदिभिः ॥

Colophon:

इति जगदुपकारिण्या + रत्नमालावाम् ॥
इति श्रीएकाक्षरकाण्डं समाप्तम् ॥
कागदकर्गेषभद्रस्वेदं पुस्तकम् ॥

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition.

॥ नानार्थशब्दानुशासनम् ॥

4786. NĀNĀRTHĀŚABDĀNUŚĀSANAM.

Burnell's Catalogue No. 10484 e. Page 50. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 11\frac{1}{2}$ inches. Leaves—14 (46-59 out of 106). Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—250. Author—Maṇḍanamiśra. Complete.

Beginning:

गौरीमाहेश्वरादीनि दैवतान्येवमात्मनि ।

ध्यायमानार्थशब्दानुशासनं रचयाम्यहम् ॥

मूर्खे शिवे च देवेन्द्रे स्फटिके भ्रातरि द्रुमे ।

पर्वताग्रे च शुभ्रे च शुल्वे चार्कः प्रकीर्तिः ॥

मर्को मनसि मार्जरे मारुते मर्कटेऽपि च ।

कर्कस्तु दर्पणे शुभ्रघोटके च घटे द्रुमे ॥

End:

रक्ताक्षो महिषे दैत्ये पारावतचकोरयोः ।

गोतुम्बार्या गवाक्षी तु गवाक्षो जालके पूमान् ॥

Colophon:

इति मण्डनमिभेण साहित्यरबपोषिणी ।

कल्पसं नानार्थशब्दानुशासनं सहस्रमित्या ॥

Subject: Nānārthaśabdānuśāsana.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The author of this work is one Maṇḍanamiśra but there is the least possibility of this Maṇḍana being identical with his great namesake.

The lexicon is not available in print.

॥ नानार्थसंग्रहः ॥

4787. NĀNĀRTHASAṄGRAHAH.

Burnell's Catalogue No. 10437. Page Errata XI.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1$ inches. Leaves—17. Lines—4 to 6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—150. Author—?. Incomplete.

Beginning:

अर्थ इति	निवृत्तौ च वर्तते
विषये	अर्के इति
मोक्षे	अर्के पर्णे
मुन्द्रबाच्ये	स्फटिके
प्रयोजने	सूर्ये
व्यवहारे	ज्येष्ठभ्रातरि च
वने	अविरिति
शास्त्रे	पर्वते
वस्तुनि	मांक्षे
हेतौ	सूर्ये च

End:

प्रधण इति	प्रियंक इति	पेचक इति
बोहे	ठक्कलासे	गजस्य पुच्छे
मुद्रे च	वृक्षभेदे च	गजपुच्छमूले च

Subject: Nānārthasaṅgraha Nighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नानार्थपदसङ्ग्रहनिधण्डुः ॥

4788. NĀNĀRTHAPADASAṄGRAHANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10486. Page ?. Errata XI.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—25 (54-78). Lines—9 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1000. Author—?. Incomplete.

Beginning:

...हर्तु वर्त्म त्वन्ताथाधिकमायतम् ।
 अनुसृत्याध सप्राणं हृष्यन्तां...
 अम्भोजवान्धवे चाम्भौ जाल...
 यमेव वसो वर्त्मनि शोभायां सितव—प्रकीर्तिः ।
 करवारिणि प्रभाणि स्यान्मस्तके ब्रह्मणे स्मृतम् ।
 कुःङ्गी भूमौ गहिते स्यादके स्याच्छण्डतेजने ।
 आखण्डले च स्फटिके ज्येष्ठे भ्रातरि तावुके ॥

End:

तन्तुवायेऽपि सिद्धान्ते यन्त्रं बन्धनलेख्ययोः ।
 तत्र गलति कारज्जुवेदांशे ग्रन्थि वापि च ॥
 अद्विः स्याद्गुम्भके पादे व्याघ्रः श्रेष्ठे मृगादने ।
 व्याघ्रशार्दूलयोषा स्योऽश्वेष्टस्त्रीकण्ठकारिका ॥
 * * यलेथ सङ्गरः ।
 क्रियाकादेसमा.....

Subject: NānārthapadasaṄgrahanighantu.

Remarks:—The Ms. is in a very much decaying condition and is full of scriptorial blunders. The work is anonymous.

॥ नाममञ्जरी ॥

4789. NĀMAMĀÑJARĪ.

Burnell's Catalogue No. 10465 a. Page 49. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—22 (1-22 out of 105). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—212. Author—Hanumān? Complete.

Beginning:

भीराममानम्य गुरुन्वालमीकिप्रमुखानृषीन् ।

सर्वलोकोपकारार्थं कियते नाममञ्जरी ॥

कवीन्द्रजीविताः सर्वव्याकर(?)णप्रस्त्रिविताः ।

शुद्धा मया प्रयुक्ताश्च सन्त्यन्न निष्पयो भूवि ॥

तिविक्रमाचार्यलु सेसिन व्याख्यानमंदुया श्लोकद्यान
हन्तु अर्बं व्यक्तमूगा तेलियुक्तु अदि ॥

फलोदयः सुरावासः स्वर्गो नाकस्त्रिविष्टपम् ।

बो(दु)षायनं महीयी(?) मदिवसावास भूमिका ॥

End:

पाशात्या यवना नीचास्तुरुष्का अपि हिन्दुकाः ।

॥ तुरुष्कङ्क ॥

म्लेच्छास्तु बाह्यिकाः कीर्णा अजात्यास्तु प्रकीर्तिवाः ॥

॥ जातिलेनिवार्षङ्क ॥

Colophon:

इति हनुमदीये मनुष्याधिकारः पञ्चमस्तरः ॥

श्रीरामभद्राय परमगुरवे परम्मै त्रष्णे नमः ॥

Subject: Nāmamāñjari. 1-5 Tarāṅgas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. Short notes are given at the end of stanzas in Telugu.

The author of this lexicon is one Hanumān, evidently a Madhva Brahmin of South India. The work is not available in print. The text is accompanied by short notes in Telugu.

The other works contained herein are

1	वर्णनिर्णयः	Leaf.	23—28
2	शब्दचन्द्रिका	„	29—39
3	पदमञ्चरी	„	40—51
4	गणमञ्चरी	„	52—55
5	वाङ्प्रबोधिका	„	56—87
6	वर्णदीपिका	„	88—92
7	शब्दसारनिष्ठण्टुः	„	93—94
8	अन्ययसङ्कहनिष्ठण्टुः	„	95—100
9	गीर्वाणमाचाभूषणम्	„	100—105

॥ नाममातृकानिष्ठण्टुः ॥

4790. NĀMAMĀTRKĀNIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10463. Page 49. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—7

(95-101 out of 103). Lines—4 to a page. Script—Telugu.
No. of Granthas—60. Author—Varadācārya. Complete.

Beginning:

सर्वश्चेषु ये शब्दाः सुप्रसिद्धाः प्रयोगतः ।

तच्छब्दांश्च समाहृत्य कियते नाममातृका ॥

स्वर्गो नाकः सुरावासः स्वैरिको मोगभूमिका ।

देवा जयंजयाः सूर्या निलिम्पा मरुतो बुधाः ॥

End:

वैश्ये धरास्पृशोऽप्यार्याः शूद्रे गङ्गासहोदरः ।

मालशण्डालके शोको मन्दाकी नीचवाटिका ॥

Colophon:

इति भीमद्वरदराजाचार्यस्य कृतौ नाममातृकानिधण्डः

समाप्तः ॥

Subject: Nāmamātṛkānighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. Varadācārya, a Sri Vaishnava Brahmin, is the author of this Kośa. Who this Varadācārya is, is not clear at present.

The work is not available in print.

॥ नाममालिका ॥

4791. NĀMAMĀLIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10464 a. Page 47. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—17 x 1½ inches. Leaves—17 (1-17 out of 106). Lines—5 or 6 to a Page. Script—Telugu.
No. of Granthas—800. Author—Ahiraja. Complete.

Beginning:

वागीशं वरलक्ष्मीशं गौरीशं गणनायकम् ।
 कुमारञ्च हृदि व्यात्वा क्रियते नाममालिका ॥
 स्वर्गे नाकत्रिलोकाद्यसुधावासुधालयाः ।
 मन्दाकिनीधरो दिव्यः खपुरं पुष्पुंसकम् ॥ २ ॥

End:

योविष्टरञ्जुखङ्गेषु प्रणत्प्रति स पूरकः ।
 करांस्तु तालं कृत्वा ये नृत्यानन्वच कुर्वते ॥
 ते तालवचनाः प्रोक्ता गीतिशास्त्रविशारदैः ।

Colophon:

इति नाममालिकायामहिराजेनैव सङ्गृहीतायाम् ।
 भूम्यादि नामधेयप्रकरणमिदमखिलसुकविमतम् ॥
 भोजनिघण्टुः समाप्तः

Subject: Nāmamālikā otherwise known as Bhojanighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The name of the work appears in the last verse as Nāma-mālikā and the name of the author as Ahiṇēja. Dr. Burnell conjectured that the author should have been Bhoja since in the margin of the work it is called Bhoja Nighaṇṭu.

The work is not available in print.

The other works contained herein are:—

1. Prayuktapadamañjari	(18—30)
2. Aindranighaṇṭu	(31—34)
3. Ślesārthapadasaṅgraha	(35—45)

4. Nānārthaśabdānuśāsanam	(46—59)
5. Hemacandrīyam	(60—73)
6. Dvirūpakośa	(74—84)
7. Padacandrīkā	(85—93)
8. Naighaṇṭukādhyaśya	(94—100)
9. Trirūpakośa	(101—106)

॥ नामलिङ्गानुशासनम् ॥

4792. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAM.

Burnell's Catalogue No. 5468. Page 44. Right column.
 Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{4}$ inches. Sheets—70.
 Lines—9 to 10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
 Granthas—1560. Author—Amarasimha. Complete.

Beginning:

यस्य ज्ञानदयासिन्वोरगाधस्यानवा गुणाः ।

सेष्यतामध्ययो धीराः स श्रियै चामृताव च ॥ १ ॥

End:

पदसंज्ञिकास्त्रिषु समा युभदस्मातिहन्त्ययम् ।

परं विरोधे शेषन्तु ज्ञेयं शिष्टप्रयोगतः ॥

Colophon:

इति लिङ्गसरूपहवर्णः ।

इत्यमरसिद्धूलौ नामलिङ्गानुशासने ।

शब्दादित्रयकाण्डेदं साङ्ग एव समर्थितः ॥

Subject: Amarakośa. 1-3 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. Alternate sheets are sulphurated. After the colophon is given the following:

कण्ठे बहन्तु कवयोऽमरसिंहनाम-

लिङ्गानुशासनविभूषणमार्यधार्यम् ।

रम्यं सुवर्णमुगुणं... सुवृत्तं

श्रीतिम्मनार्यगुरुनश्चित्सम्प्रदायम् ॥

श्रीमीनाक्षीसौन्दरेश्वराव नमः ॥

करकृतमपराधं क्षन्तुमर्हन्ति सन्तः ।

Descriptive No.	Collection No.	Substance	Size inches	No. of Sheets or leaves.
4793	B. L. 5469	Paper.	10×3½	48
4794	„ 5470	„	9½×5¾	76
4795	„ 5471	„	12×6	84
4796	„ 5472	„	14×6	57
4797	„ 10828	Palm leaf.	17½×1½	75
4798	„ 10829	„	16×1½	79
4799	„ 10830	„	15½×1½	97
4800	„ 10831	„	16½×1½	115
4801	„ 10832	„	15½×1½	88
4802	„ 10833 a.	„	11½×1½	117
4803	„ 10834	„	16×1½	70
4804	„ 10835	„	18½×1½	58
4805	„ 10836	„	18½×1	149
4806	„ 10837	„	16½×1½	81
4807	„ 10838	„	18½×1½	72
4808	„ 10839	„	16½×1½	109
4809	„ 5473	Paper.	9½×4½	41
4810	„ 5474	„	10½×4	22
4811	„ 10343	Palm leaf.	17½×1½	33
4812	„ 10865	„	16×1½	26
4813	„ 5475	Paper.	9½×4	88
4814	„ 5476	„	10×3½	19
4815	„ 5477	„	10½×4½	20
4816	„ 5478	„	5½×8½	80
4817	„ 5479	„	10½×3½	21
4818	„ 5480	„	9½×4½	15
4819	„ 5481	„	12½×6¾	15
4820	„ 5483	„	14×6	14

No. of Lines per Page or Sheet.	Script	Complete or otherwise.
12 or 18	Devanāgarī.	Complete I-III
14	Do.	"
11	Do.	"
10	Do.	"
10	Telugu.	"
6	Do.	"
4	Do.	"
5	Grantha.	"
6	Do.	"
6	Do.	"
7	Do.	"
6 or 7	Do.	"
5	Do.	"
4	Telugu. Some portions are missing in the middle	
5	Grantha.	wants end.
4	Telugu.	Kāṇḍas II and III;
11	Devanāgarī.	I-i to II-x.
8-10	Do	I. i-II. iv.
4	Grantha.	I. i-II. ii.
9	Do.	I-vii-II. x wants beginning.
6-7	Devanāgarī.	I
7-11	Do.	"
8-11	Do.	"
12	Do.	"
7 or 8	Do.	"
10 or 11	Do.	"
11	Do.	"
8 or 9	Do.	"

Descriptive No.	Collection No.	Substance	Size inches	No. of Sheets or leaves.
4821	B. L. 5484	Paper.	18 $\frac{1}{2}$ × 6 $\frac{1}{2}$	12
4822	„ 10839	Palm leaf.	11 $\frac{3}{4}$ × 1 $\frac{1}{2}$	48
4823	„ 10840	„	12 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	28
4824	„ 10841	„	11 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	44
4825	„ 10842	„	10 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	39
4826	„ 10844	„	15 × 1	30
4827	„ 10845	„	12 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	38
4828	„ 10846	„	16 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	27
4829	„ 10847	„	18 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	27
4830	„ 10848	„	14 × 1 $\frac{1}{2}$	18
4831	„ 10849	„	16 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	14
4832	„ 10850	„	12 × 1 $\frac{1}{2}$	16
4833	„ 10852	„	18 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	18
4834	„ 10854	„	16 × 1 $\frac{1}{2}$	24
4835	S. K. 278	Paper.	10 × 8 $\frac{1}{2}$	29
4836	Ms. No. 15421 a.	Palam leaf.	16 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	30
4837	B. L. 5511	Paper	9 $\frac{1}{2}$ × 4	16
4838	„ 5510	„	8 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$	18
4839	„ 5504	„	9 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$	29
4840	„ 10855	Palm leaf.	14 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	26
4841	Ms. No. 14696	Paper.	10 × 4	16
4842	B. L. 5508	„	8 $\frac{1}{2}$ × 5 $\frac{1}{2}$	16
4843	Ms. No. 15447	Palm leaf.	14 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	26
4844	B. L. 5506	Paper.	9 $\frac{1}{2}$ × 8 $\frac{1}{2}$	10
4845	J. L. 692	„	9 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$	16
4846	B. L. 5505	„	9 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$	28
4847	„ 10851	Palm leaf.	17 × 1 $\frac{1}{2}$	16
4848	„ 10858	„	11 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	18

No. of Lines per Page or Sheet	Script	Complete or otherwise.
12 or 13	Devanāgarī.	I Kāṇḍa.
3	Telugu.	"
4	Do.	"
4 or 5	Grantha.	"
5	Do.	"
4	Do.	"
4	Do.	"
5	Do.	"
4	Do.	"
8	Do.	"
7 or 8	Do.	"
7 or 8	Do.	"
6	Telugu.	"
5	Grantha.	"
7	Devanāgarī.	"
5-6	Telugu.	"
8	Devanāgarī.	I. i—x.
9 or 10	Do.	"
6	Do.	"
6	Grantha.	"
7 or 8	Devanāgarī	"
10	Do.	"
5	Grantha.	"
11	Do.	I. i—viii.
8	Devanāgarī.	"
8	Do.	I. i—vii.
4	Telugu	"
7	Grantha.	"

Descriptive No.	Collection No.	Substance	Size inches.	No. of Sheets or leaves.
4849	B. L. 5518	Paper	10×4½	16
4850	„ 5482	„	14×6	8
4851	„ 5512	„	10×4	15
4852	„ 10357	Palm leaf.	13½×1½	18
4853	„ 5507	Paper.	8½×4½	11
4854	„ 10856	Palm leaf.	15½×1½	21
4855	„ 5509	Paper	7½×4½	15
4856	„ 10858	Palm leaf	17×1	7
4857	„ 5515	Paper.	9½×4½	14
4858	„ 5514	„	10½×5	10
4859	„ 5485	„	7½×5½	81
4860	„ 5486	„	7½×4½	58
4861	„ 5487	„	9½×4½	58
4862	„ 5488	„	9½×3½	117
4863	„ 5489	„	9½×4½	52
4864	„ 5490	„	10×4½	58
4865	„ 5491	„	10½×3½	46
4866	„ 5492	„	10½×3½	88
4867	„ 5493	„	10½×4½	26
4868	„ 5494	„	13½×6	28
4869	„ 10860	Palm leaf	18½×1½	47
4870	„ 10861	„	15½×1½	86
4871	„ 10862	„	14½×1½	72
4872	„ 10863	„	16½×1	62
4873	„ 10864	„	18×1½	72
4874	„ 10867	„	15½×1½	45
4875	„ 10871	„	14×1½	54
4876	„ 10878	„	19½×1½	12

No. of Lines per Page or Sheet.	Script	Complete or otherwise.
5-8	Devanāgarī.	I. i—vi
9	Do.	„
8	Do.	I. i—v
6	Grantha.	„
10 or 11	Devanāgarī.	I. i—iv
4	Grantha.	„
7	Devanāgarī.	I. i—iii
4	Telugu.	I. i—ii
5 or 6	Devanāgarī.	I. i
8	Do.	I. iv—x
8-11	Do.	II. Kāṇḍa
10	Do.	„
9	Do.	„
6 or 7	Do.	„
8	Do.	„
8 or 9	Do.	„
7-8	Do.	„
6	Do.	„
12-14	Do.	„
14-16	Do.	„
5	Telugu.	„
8 or 4	Do.	„
5	Grantha.	„
5	Do.	„
9	Do.	„
5	Telugu.	„
6	Grantha.	„
12	Do.	„

Descriptive No.	Collection No.	Substance	Size inches.	No. of Sheets or leaves.
4877	T. S. 738	Paper.	9 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$	64
4878	B. L. 10368	Palm leaf.	18 $\frac{1}{2}$ × 1	79
4879	,, 5516	Paper.	9 $\frac{1}{2}$ × 4	44
4880	Not noticed by Dr. Burnell Ms. No. 15541			
4881	B. L. 5520	,,	8 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$	21
4882	,, 10875	Palm leaf.	17 × 1 $\frac{1}{2}$	80
4883	,, 10876	,,	10 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	49
4884	,, 10873	,,	15 × 1	56
4885	,, 10872	,,	18 × 1 $\frac{1}{2}$	47
4886	,, 10874	,,	18 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	85
4887	,, 10879	,,	14 × 1 $\frac{1}{2}$	25
4888	,, 10877	,,	18 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	22
4889	,, 5517	Paper.	9 $\frac{1}{2}$ × 4	14
4890	,, 5518	,,	8 × 4 $\frac{1}{2}$	18
4891	T. S. 741	,,	10 $\frac{1}{2}$ × 8 $\frac{1}{2}$	8
4892	B. L. 5519	,,	8 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$	10
4893	J. L. 693	,,	9 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$	15
4894	B. L. 10870	Palm leaf.	12 × 1 $\frac{1}{2}$	10
4895	,, 5521	Paper.	9 × 4 $\frac{1}{2}$	43
4896	,, 5522	,,	10 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$	71
4897	J. L. 694	,,	9 $\frac{1}{2}$ × 4	47
4898	T. S. 748	,,	9 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$	22
4899	B. L. 10869	Palm leaf.	18 × 1 $\frac{1}{2}$	15
4900	T. S. 742	Paper.	9 × 4 $\frac{1}{2}$	60
4901	B. L. 10366	,,	11 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{4}$	36
4902	,, 5495	,,	9 $\frac{1}{2}$ × 3 $\frac{1}{2}$	66
4903	,, 5496	,,	9 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$	85

No. of Lines per Page or Sheet.	Script	Complete or otherwise.
8	Devanāgarī.	II.
4	Telugu.	II. i—ix
7 or 8	Devanāgarī.	„
6	Do.	II. i—viii
11	Do.	„
6	Grantha.	II. i—vii
5	Do.	II. i—vi
4	Do.	„
5	Do.	„
7	Do.	„
9	Do. „, Tamil notes is found here & there.	
5	Do.	II. i—v
7-9	Devanāgarī.	„
7	Do.	II. i—iv
8	Do.	„
9	Do.	„
10	Do.	II. i
8	Telugu.	„
8	Devanāgarī.	II. iv—x
6	Do.	„
7	Do.	II. iv—ix
8	Do.	II. iv—viii
8	Telugu.	II. vi—x.
7-8	Devanāgarī.	II. vi—viii
6 or 7	Do.	II. vii—x
„	Do.	III. Kāṇḍa
8	Do.	„

Descriptive No.	Collection No.	Substance	Size inches.	No. of Sheets per leaves.
4904	B. L. 5497	Paper	10 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$	31
4905	„ 5498	„	9 $\frac{1}{2}$ × 4	27
4906	„ 5499	„	8 × 4 $\frac{1}{2}$	48
4907	„ 5500	„	8 × 4 $\frac{3}{8}$	49
4908	„ 5501	„	7 $\frac{1}{4}$ × 5 $\frac{1}{2}$	58
4909	„ 5502	„	10 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$	71
4910	T. S. 744	„	10 $\frac{1}{2}$ × 5	80
4911	5503	„	9 $\frac{1}{2}$ × 4	22
4912	T. S. 746	„	10 × 8 $\frac{3}{8}$	38
4913	„ 745	„	9 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$	38
4914	B. L. 5525	„	10 × 4	18
4915	J. L. 695	„	8 $\frac{1}{4}$ × 8 $\frac{1}{2}$	49
4916	„ 696	„	8 $\frac{1}{2}$ × 3 $\frac{1}{4}$	11
4917	B. L. 10881	Palm leaf	16 × 1 $\frac{1}{2}$	20
4918	„ 10882	„	11 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	56
4919	„ 10883 a.	„	14 × 1 $\frac{1}{2}$	36
4920	P. A. 869	Paper	9 × 4 $\frac{1}{2}$	44
4921	B. L. 10884	Palm leaf	14 × 1 $\frac{1}{2}$	34
4922	Not noticed by Dr.			
	Burnell Ms. No. 15542	Paper	9 $\frac{1}{2}$ × 4 $\frac{1}{2}$	29
4928	B. L. 10388	Palm leaf	14 $\frac{1}{2}$ × 7 $\frac{1}{8}$	120
4924	„ 10889	„	13 × 1 $\frac{1}{2}$	29
4925	„ 10880	„	17 $\frac{1}{2}$ × 1	48
4926	„ 10885	„	11 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	20
4927	„ 10886	„	16 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	12
4928	„ 10890	„	15 × 1	20
4929	J. L. 697	Paper	8 × 6 $\frac{1}{2}$	10
4930	B. L. 5528	„	10 $\frac{1}{2}$ × 4	16

No. of Lines per Page or Sheet.	Script	Complete or otherwise.
9	Devanāgarī.	III
8	Do.	"
8	Do.	"
9	Do.	"
9 or 10	Do.	"
6	Do.	"
10-11	Do.	"
9	Do.	"
8	Do.	"
8-9	Do.	"
8	Do.	"
6	Do.	"
7-8	Do.	" (Wants end)
7	Grantha.	"
5	Do.	"
6	Do.	"
7	Devanāgarī.	" (wants beginning.)
7	Do.	"
8	Devanāgarī.	III. i—v
4	Grantha.	"
6	Do.	"
8	Telugu.	III. i—iv
7	Do.	III. i—iii
5 or 6	Do.	"
"	Grantha.	"
17-18	Devanāgarī.	"
6-8	Do.	III. i—ii

Descriptive No.	Collection No.	Substance	Size inches	No. of Sheets or leaves.
4981	B. L. 10887	Palm leaf	13½ x 1	8
4982	„ 5524	Paper	8½ x 4	20
4983	„ 5526	„	8½ x 4	17

DETAILED REMARKS
On
NĀMALINGĀNUŚASANA MSS.

No. 4793

On the title page is given:—

‘राजेश्वी श्रीपतिराये चे’

No. 4794

After the colophon is given the following:—

इत्युक्तं व्यवहारार्थं नामलिङ्गानुशासनम् ।

शब्दानां नगतावन्तं तावपीन्द्रवृहस्पती ॥

पश्चानि बोधयत्वक्तः काव्यानि कुरुते कविः ।

तत्सौरभं रभस्वन्तः सन्तस्तन्वन्तु तद्गुणम् ॥

यावद्यन्दिविवाकरौ गृहपती क्षोणीसमुद्रा अपि

यावद्योमचितानसंनिभतया दिक्चक्रमाकामति ।

यावदेहनिवासिनी पशुपतेगौरीमुखं चुम्बति

तावत्तिष्ठतु कोष एष सुधियां कण्ठेषु रत्नोज्ज्वलः ॥

नानाकवीनां यदि नामकोशाः

सन्त्येव शब्दार्थविदां प्रबन्धाः ।

No. of Lines per Page or Sheet.	Script	Complete or otherwise.
4	Telugu.	III. i
10	Devanāgarī.	III. i—ii (wants beginning).
8	Do.	III. iii.

तथापि सूक्तमरसिंहनाम्नः

कवेरतीरं प्रसूतं मनो मे ॥

श्रीरङ्गसहजबोधपादुकां पूजयामि नमः ॥

No. 4799

On the last leaf is given:—

“ वेङ्गटनारायणः ”

No. 4802

After the colophon is given

ज्ञातस्तेन समस्तशास्त्रविषयः कस्याप्यनल्पा मतिः

शब्दज्ञानमहोदधेरुपतटं तेनापि दुष्टं पुनः ।

काव्यं कर्तुमलं मनोहरमसो शको जनानां प्रियो

येनैवामरकोश एष पठितः शास्त्रातिसारो वरः ॥

कृष्णावधानि स्वहस्तेन लिखितोऽयं प्रन्थस्तम्यैव ।

No. 4808

After the colophon is given

श्रीरङ्गनाथस्वामिपादारविन्दाभ्यां नमः ॥

तिरुवेङ्गटव्यन् स्वहस्तलिखितम्

श्रीसुमतीन्द्रस्वामिपादारविन्दाभ्यां नमः ॥

No. 4805

After the colophon is given:—

வாசநாபாநா
அங்காலிமூலக்கால எடுத்தவன் கெருக்கோலி
கூப்புக்கி மாலை பக்க எழுதி முடிக்கத் து முற்றம்

No. 4807

There is a loose leaf containing ‘ உபமந்யுस்தோत்ர ’

beginning with

அம்மோஷரங்யாமலகுந்தலாயை

தடித்திரமாதுக்கஜடா஧ராய் etc.

No. 4809

On the title page is given:—

வெல்லம்படை போதி அமரதீனி காண்ட

No. 4818

On the title page is given:—

‘ துஞ்சாமஹாராஜம்யேவ புஸ்தகம் ’

No. 4819

After the colophon is given

‘ யா காண்டிவர்஗ஸ்பிரஹ சாங்கதோ + ஏக்ரூ வாரா வர்஗ ’

No. 4823

யா அமரசிங்கமு ஸந்யாஸி விவாதி தாரணஸ்வத்ஸர

No. 4884

On the title page is given

‘ இஶ்வரிநிவர்த ஶவ்வால்மாஸ ஹுஜரினிவி விவிந்஦ு ’

No. 4858

On the title page is given:—

‘ மோகலேத்யுபநாம துஞ்சாராஜஸ் ‘புஸ்தகம் ’

No. 4862

On the title page is given:—

‘ तुलजाराजमहाराजस्येदं पुस्तकम् ।

No. 4868

On the title page is given:—

‘ रत्नाकरस्यात्मजस्येदम् ।

No. 4902

On the title page is given:—

‘ तुलजाराजमहाराजस्येदं पुस्तकम् ।

After the colophon is given:—

कवेरमरसिंहस्य कृतिरेषातिनिर्मला ।

आचन्द्रतारकस्थायी नामलिङ्गानुशासनम् ॥

क्षातस्तेन + सारोवरः ॥

No. 4908

After the colophon is given

इदं पुस्तकं रत्नाकरस्यात्मजस्य । परोपकाराय सम्पादितम् ॥

No. 4904

After the colophon is given

इदं पुस्तकमंशेकरयोण्डभट्टसूनुना रघुपांतेभट्टेन लिखितम् ॥

No. 4906

On the title page is given:—

‘ वेलभट्टाचिं पोथि असरतिङ्गकाण्ड ।

No. 4907

On the title page is given

राजश्रीत्यागराजस्येदं पुस्तकं लिखितम्

No. 4918

After the colophon is given

பார்த்திவாணு ஸத மாஸம் யகூ துவாத்தி சிங்கட்டிமுலை அமரப்
து

॥ நாமலிங்ஙாநுஶாஸநவ்யாக்ஷயா ॥

4934. NĀMALIṄĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5580 a. b. c. Page 45. Right column.

Substance—Paper. Size—8½ × 4½ inches. Sheets—245.

Lines—14 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—5000. Author—Keśīrasvāmin. Incomplete.

Beginning :

दिइयाच्छिवानि श्विवयोस्तिलकायमानं

गोरोचनारूचि ललाटविलोचनं नः ।

अन्योन्यगाढपरिम्भनिषीडनेन

विष्णीभवन्वहिरिव स्फुटितोनुरागः ॥ १ ॥

अशाप्यभिन्नमुद्रो योथार्थिभिरमरकोश एष तुधाः ।

उद्वात्वते यथेच्छं गृह्णीष्व नामरत्नानि ॥ २ ॥

प्रकृतिप्रत्ययवाक्यैस्त्वसमस्तैर्निरुक्तनिगदाभ्याम् ।

इति सप्ताष्टैः पथिभिर्नाम्नां पारायणं ङुर्मः ॥ ३ ॥

भग्ना अभिषानकृतो विचारितरश्च यत्र विभ्रान्ताः ।

नामानि तानि भक्तुं गहनमहोऽध्यवसिताः स्मः ॥ ४ ॥

End :

परं विरोधे लिङ्गादि शेष..... . . .

पूर्वार्थविवेचः परलिङ्गं भवति ॥ असुरपर्यायाः
पुस्त इत्यस्य विषमेनैक.....
* इदं तेजः यज्ञः....

Subject: *Amarakośa Vyākhyā* 1—3 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is very old and in a decaying condition.

Kṛṣṇasvāmin's commentary on the *Amarakośa* is the earliest of the commentaries available at present. The author, it is said, was a native of Uttiramerūr in the Chingleput District. He belonged to the 11th century A. D.

A portion of the work has been published in the Trivandrum Sanskrit Series. A complete edition has been published in Poona.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4935. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Barnell's Catalogue No. 5528. Page 16. Left column.

Substance—Paper. Size— $12\frac{1}{2} \times 5$ inches. Sheets—810.

Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—4600. Author—Sarvānanda. Complete.

Beginning:

वर्हिणवर्हापीडः सुपिरपरो वालवल्लवो गोष्ठे ।
भेदुरमुदिरश्यामलरुचिरव्यादेष गोविन्दः ॥ १ ॥
मुदेऽसौ धीराणां न गुणलववान् स्यान्मम परि-
श्रमः किञ्चित्सार्थस्तदिहविवृधाः कन्तुमुचितम् ।
अतो ये मास्त्या अनृजुमतयो नूतनतया
खलात्मेऽमी हेयाः गुणिषु पुनरप्यञ्जलिरयम् ॥ २ ॥

अथ टीकासर्वस्वं दशटीकावित्करोत्यमरकोशे ।
श्रीमत्सर्वानन्दो वन्दिष्टीमातुरातिंहा पृत्रः ॥ ३ ॥

यद्यपि सन्त्यातिगुणिनः श्रमस्तथाप्यत्र मे भौख्यात् ।
ललितं रौति पिकशेषाग्न्यामं यातु किं काकः ॥

तत्रादौ भगवतः सेवार्था परोपदेशेन प्रारीप्तप्रत्युह-
शमनाय धर्ममार्जयमाह ॥

यस्येत्यादि ॥ हे धीराः ॥ सेव्यतामित्यनेन धैर्य-
शालिन एव सेवितुं शक्तुवन्तीति तान् सम्बोधयति ।
यस्तु गुणाः अनश्वाः अनवद्या रागादितापराहिताः ।
तथा च अजयकोशे “अघशब्दो भवेत्पापे हुःस्ते व्यस-
नयोरपि” इति । गुणाः मैत्रीक्षमादव्यः ।

End:

शेषन्तु हेयं शिष्टप्रयोगतः । यदत्र ग्रन्थे लिङ्गं नोक्तम्,
नाप च नोक्तम्, तत्पूर्वाचार्याणां महाकवीनां प्रयोगादव-
सेयम् ॥ यथा । ‘अनणन्तात्कृत्यन्तं गायत्र्यादं तथा
ठन्दः’ इति स्त्रीत्वानुशासनम् । अरुणस्येत्यन्यबोद्धव्ये
नापानुशासनं यथा ॥ “निलिम्या द्युसदो देवाः” इ-
त्यादि गङ्गावरादीनाम् ।

त्रीणि व्याकरणान्यधीत्य सकलं साहित्यमालोक्य च
प्राज्ञात्यापकमाषितानि हृदये न्यस्याकृतेदं स हि ।
प्राज्ञेनानु सनातनेन बहुशः प्रत्यक्षरं शोधितं

जिज्ञासा यदि शब्दवर्त्मनि तदा चैतत्समालोक्यताम् ॥

Colophon :

इति वन्दिष्टीयश्रीसर्वानन्दकृतौ

दीक्षासर्वस्वे लिङ्गादिसङ्कृहवर्गः ॥

श्री सीतालक्ष्मणदनुमत्समेतश्रीरामचन्द्राय नमः ॥

धान्ततया काण्डवत्रयं लिखितम् ॥

करकृतमपराधं अन्तुमर्हन्ति सन्तः ॥

Subject : Amarakośavyākhyā otherwise known as *Tikāsar-vaśa*. 1—3 Kāṇḍas.

Remarks :—The Ms. is in good condition.

Sarvānanda belonged to Bengal and he tells us that he composed his commentary in A. D. 1179. The commentary has been published in the Trivandrum Sanskrit Series.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4936. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10400. Page 46. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—221. Lines—6 to 8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—6600. Author—Sarvānanda. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4985.

Remarks :—The Ms. is in good condition. On the last leaf is given

ஏதாகும் காப்பிக்கிதாவதாத்து வெங்கடவுரி காப்பிக்கு
ஏதாகும்.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4937. NĀMALIṄĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10401. Page 46. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—63.

Lines—8 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1560. Author—Sarvānanda. Incomplete. First Kāṇḍa only.

Beginning:—Same as No. 4935.

End:

नामसङ्करं भुक्तसादि ॥

Colophon:

इति वन्यवटीवभीसर्वानन्दकृतो + पातालवर्गः ॥

Subject: Amarakośavyākhya, otherwise known as Tīkā-sarvaśva. First Kāṇḍa only.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4938. NĀMALIṄĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10402. Page 46. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—105

(1-18, 21-112). Lines—6 or 7 to a Page. Script—Grantha.

No. of Granthas—1560. Author—Sarvānanda. Incomplete. First Kāṇḍa only.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4937.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4939. NĀMALIṄĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10403. Page 46. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—60.
 Lines—6 to 8 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—
 1500. Author—Sarvānanda. First Kāṇḍa only.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4987.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4940. NĀMALIṄĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10404. Page 46. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches. Leaves—
 124 (64—187). Lines—6 or 7 to a Page. Script—Telugu.
 No. of Granthas—8400. Author—Sarvānanda. Second
 Kāṇḍa only.

Beginning:

वर्गोः पृथ्वीत्यादि ॥

सकृहस्तोकः सुखग्रहणार्थः ।

End:

शूद्रादिकदेव स्त्रीपुंसयोरिति ॥

Colophon:

इति वन्दिदि + शूद्रवर्गः

इदं शुद्धकं वन्दिवटीयं रामामटेन लिखितम् ॥

Subject: Amarakośavyākhyā, otherwise known as Tīkāśar-
 vasva. Second kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4941. **NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.**

Burnell's Catalogue No. 10405. Page 46. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—91 (66-156). Lines—8 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—8450. Author—Sarvānanda. Second Kāṇḍa only.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4940.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4942. **NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.**

Burnell's Catalogue No. 10406. Page 46. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—137 (112-248). Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—2500. Author—Sarvānanda. Second Kāṇḍa

Beginning—Same as No. 4940.

End:

जीवेरात्पुंजीवातुः । पुंनपुंसकमिति रभसः ॥

Colophon:

इति अत्रियवर्गः

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Tīkṣṇavāsa. Second Kāṇḍa only.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4943. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5536. Page 46. Left column.
 Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—79.
 Lines—5 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
 thas—2000. Author—Sarvānanda. Third Kāṇḍa only.

Beginning:

अथ तृतीयकाण्डमारम्भते ॥

विशेष्यनिमैः + वर्गसंश्रयाः ॥ विशेष्यनिमैर्विशेषणैः ॥
 अस्मिन्काण्डे काण्डान्तरे च प्रकीर्णकैः नानार्थेभ्यवै-
 रलिङ्गैः ॥

End and colophon—Same as No. 4985.

Subject: Amarakośavyākhyā, otherwise known as Tīkā-
 sarvaśāva. Third Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4944. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5527 a, b and c. Page 46. Left
 column. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets
 —540 (177+209+154). Lines—5 to 9 to a Page. Script—
 Devanāgarī. No. of Granthas—12600. Author—Bhānuji-
 dīkṣita. Complete.

Beginning :

वल्लभीवल्लभं नत्वा गिरं भट्टोजिदीक्षितम् ।
 अमरे विद्वेषे व्याख्यां मूनित्रयमतानुगाम् ॥
 प्रारीप्सितग्रत्यूहापनुचये छतं मङ्गलं शिष्यविभार्थ-
 मादौ निववन्ध ॥
 यस्येति ॥ हे अनवा भवद्विः स वीराः सेष्यताम् ॥

End :

॥ मूलम् ॥

परं विरोधे शेषन्तु ज्ञेयं शिष्यप्रयोगतः ॥ ४६ ॥
 इति लिङ्गादिसर्वग्रहवर्गः ॥
 इत्यमरसिहकृतौ+समर्थितः ॥
 ॥ व्याख्या ॥

वत्तु “गोधापोटा” इत्युदाहृतवान् मकुटः तत्र ।
 उथाषूडन्तमित्युक्त्वेन शेषत्वाभावात् ॥

Colophon :

इति श्रीभट्टोजिदीक्षितात्मजभानुजिदीक्षितविरचितायां व्याख्यासु वा-
 रूपायां तृतीयः काण्डः समाप्तः ॥ शुभमस्तु ॥

Subject : Amarakośavyākhyā, otherwise known as Vyākhyā-
 sudhā 1-3 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the last
 sheet is given

षट्कर्णीलक्ष्मणभट्ट अमरटीका १ काण्ड सं. शितिकण्ठदीक्षित दि-
 वीयकाण्डपत्र २०९

The text also is given in this Ms.

Bhānuji Dikṣita is the son of the famous Bhāttoji Dikṣita
 the great Vaiyākaraṇa. The author lived at the end of the

16th and beginning of the 17th centuries. Bhānuji is otherwise known as Rāmāśramin also. The commentary has been published in the Nirnayasagara Press, Bombay.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4945. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5529 a-c. Page 46. Left column.
 Substance—Paper. Size— $10 \times 4\frac{1}{4}$ inches. Sheets—716
 $(181 + 389 + 146)$. Lines—5-9 to a Page. Script—Deva-
 nāgarī. No. of Granthas—12600. Author—Bhānuji Dikṣita.
 Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 4944.

Colophon: (Sheet No. 181.)

इति श्रीवर्षेषु लंशोऽद्वृत्तम् श्रीमहीपरविषयाधिपश्चीकीर्तिसिद्धिदेवाङ्गया श्रीभ-
 द्वोजिदीश्वितात्मजश्रीभानुजिदीश्वितविरचितायममरटीकायां द्वया-
 रुयासु धारुयायां प्रथमकाण्डः सम्पूर्णतामगात् ।

इयं अमरटीका द्वयनामसंवत्सरे उत्तरायणे हेमन्तर्तौ पुष्ट्यमासे
 कृष्णपक्षे च प्रम्यां इन्दुवासरे श्रीरामभट्टेन लिखिता श्रीशाहराज-
 भूपालानाम् ॥

शिवार्पणमस्तु ॥

करकृतमपराधं क्षम्तुमर्हन्ति सन्तः ॥

अमरे तृतीयकाण्डः ॥

शर्वजिज्ञामसंवत्सरे उत्तरायणे वसन्तर्तौ वैशाखमासे कृष्णपक्षे उत्ती-
 यायां गुरुवासरे परशुरामभट्टेन लिखितः ।

लेखकपाठकयोः शुभं भवतु ॥

यादृशं+न विद्यते ॥ करकृतं+सन्तः ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition. The text also is given.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4946. NĀMALIṄĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ

Burnell's Catalogue No. 5582. Page 46. Left column.
 Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets—176.
 Lines—4 to 8 to a Page. Script—Devnāgarī. No. of
 Granthas—3200. Author—Bhānujīdikṣita. First Kāṇḍa
 only.

Beginning—Same as No. 4944.

End:

वराटकः पश्चीजकाशे रजौ कपर्दके ॥ ४३ ॥

इति वारिवर्गः । उक्तवर्गान् सङ्गृह्णाति ॥

॥ उक्तमिति ॥ अत्रैकादशवर्गः ।

Colophon:

इति श्रीवधेलवंशोद्भवश्रीमहीषविषयाधिप+अमरटीकायां व्याख्या-
 मुघार्थार्थं प्रथमकाण्डः सम्पूर्णतामगान् ॥

Subject: Amarakośavyākhya, otherwise known as Vyā-
 khyāsudhā. First Kāṇḍa only.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4947. NĀMALIṄĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ

Burnell's Catalogue No. 5584. Page 46. Left column.
 Substance—Paper. Size— $12\frac{1}{4} \times 6\frac{1}{4}$ inches. Sheets—73.

Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—8200. Author—Bhānuji Dīkṣita. First Kāṇḍa only.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4946.

Remarks:—The Ms. is in good condition. Alternate sheets are sulphurated.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4948. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5535. Page 46. Left column.
Substance—Paper. Size—9½×5 inches. Sheets—125.
Lines—12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—8200. Author—Rāmāśramin. First Kāṇḍa only.

Beginning, end and subject—Same as No. 4946.

Colophon:

इति श्रीवघेलवंशोद्भवश्रीमहीधरविषया धिपश्रीकीर्तिदेवसिंहान्नया श्रीभद्रोजिदीक्षितशिष्यगुर्जरजातीयरामाश्रमविरचितायाभ-मरटीकायां व्याख्यासुधार्थायां प्रथमकाण्डः समाप्तः ॥

इत्यमर + समर्थितः ॥

खरसंवत्सरवैशाखशुक्लद्वितीया भानुवासरे राजश्री वेङ्गाजिनाय-काम्यवद्याप्यस्याहणाचलभद्रेन लिखितमिदं पुस्तकम् ।

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4949. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5580. Page 46. Left column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 5$ inches. Sheets—171. Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—3200. Author—Rāmāśramin. First Kāṇḍa only. Beginning, end colophon and subject—Same as No. 4946.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4950. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10891. Page 46. Left column. Substance—Palm leaf. Size— $19 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—158. Lines—5 or 6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—3200. Author—Bhānujīdīkṣita. First Kāṇḍa only. Beginning end and subject—Same as No. 4946.

Colophon:

इति श्री + संपूर्णतामगात् ॥ हरिः ॐ ।

शुभमस्तु ॥

कालमेघमिव नीलशरीरं शालिहोत्राशिरसि स्थितवाहुम् ।

इन्द्राङ्गनिवेशितपादं वीरराघवमहं प्रणतोऽस्मि ॥

विषुनामसंवत्सरवैशाखशुक्लसप्तमी शनिवारश्रीमत्पवसिद्धान्तश्रतिष्ठा-

पनाचार्यराद(?) साङ्गनिगमन्यायमीमांसव्याकरणभादृप्राभाकरतर्क-

वेदान्तादि सकलकलावह्नभराजश्रीमत्सुमतीन्द्रश्रीपाद ॥

सरस्वतीश्रीनारायणवरद अमरकोशप्रथमकाण्डं सम्पूर्णम् ॥

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4951. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 698. Substance—Paper. Size— $10 \times 4\frac{1}{2}$

inches. Sheets—76. Lines—12 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2730. Author—Bhānujīdīkṣita. First Kāṇḍa only.

Beginning, end colophon and subject—Same as No. 4946.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4952. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5589. Page 46. Left column. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—106. Lines—10 to 14 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—250. Author—Bhānujīdīkṣita. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4944.

End:

पुंसि छीवेति चेति विषेणापि सम्बद्धत इति केचित् ॥९॥

Colophon:—(Sheet No. 102).

इति नामव्याख्यां ॥

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Vyākhyā-sudhā. First Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4953. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 12089. Page 46. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $19\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves

—286. Lines—7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—6800. Author—Bhānujīdīkṣita. Kāṇḍa Second only.

Beginning:

शुक्लाम्बरधरं + शान्तये ॥

द्वितीयकाण्डे वर्गा उक्ताः वदितुमारब्धाः । आदिकर्म-
णि उक्तः कर्तरि च । कीदशाः, साङ्गोपाङ्गैः पुरादिभि-
रूपलक्षिताः ॥

End:

कुम्भकारादयेस्ते जातिवचनन्वात् शुद्रावज्जातेरित्या-
दिना डीषि लिङ्गान्तरे स्त्रीलिङ्गे झीवत्वेऽपि बोद्धन्याः ॥
४६ ॥

Colophon:

इति शुद्रवर्गविवरणम् ॥ इति श्रीमद्मरसिंहटीकायां व्याख्यासुधायां
द्वितीयः काण्डः सम्पूर्णतामगात् ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

मिरुच्छवर्णम् ज्युप्पमित्र 14० अमतिक्षिरसवामि मटत्तुक्तु
त्रैतप्पेपर्कुयां तेलंत्रार्म मुत्तामिन एमुक्तिय क्तिरक्तम्.

Subject: *Amarakośavyākhyā* otherwise known as *Vyākhyā-sudhā*. Second kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4954. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5546. Page 46. Left column.

Substance—Paper. Size—10×4½ inches Sheets—289.

Lines—8 to 10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—5040. Author—Bhānūjīdīkṣita. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4958.

End:

“लक्ष्म व्याजशूरव्ययोः” इति हेमचन्द्रः । अचो
यत् । शरवे हिंसाय हितम् । उगवादिभ्यो यत् ॥ यदा ॥

Colophon: (Sheet No. 216)

इति ब्रह्मवर्गः ॥

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Vyākhyā-sudhā. Second kāṇḍa only.

Remarks.—The Ms. is in good condition. The Ms. abruptly ends in the middle of the Kṣatriyavarga.

The text also is found in this Ms.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4955. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5581. Page 46. Left column.

Substance—Paper. Size—9½×5½ inches Sheets—102. Lines—11 or 12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2200. Author—Rāmāśramin. Incomplete.

Beginning:—Same as No. 4954.

End:—Same as No. 4958.

Colophon: (Sheet No. 92).

इति श्रीवघेल + द्वितीयकाण्डे वनौषधिवर्गविवरणम् ।

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4956. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 699. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 5$ inches. Sheets—32 (1-32). Lines—18 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1150. Author—Bhānuji-dīkṣita. Incomplete.

Beginning:

वहि युम्या णिदित्यसत् । संज्ञापूर्वकत्वान्वृद्धिः । द्वेग-
वायदनीयतुणविशेषस्य ।

तुष्यते । तुणु अदने घञ् । संज्ञापूर्वकत्वात् न वृद्धिः ।
द्वे तुणमात्रस्य । १६७ ॥

End:

अर्धचादिः । उपस्थः । शेफसि ।मदनम-
न्दिरे इति विश्वमेदिन्यौ ॥ ७५ ॥

Colophon: (Sheet No. 19)

इति मनुष्यवर्गः ॥

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Vyākhyā-
sudhā. II kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in a good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4957. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 700. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 5$

inches. Sheets—18. Lines—12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—540. Author—Bhānujīdīkṣita. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4958.

End:

अत इनि ठनौ । कुमुदालयाति दलविदारणे । कर्मण्य-
ण श्वकन्ध्वादिः । युग्मं युग्मं पत्रमस्य । चत्वारि कचनार
रुयातस्य ॥

Coleophora: Nil.

Subject: Amarakośavyākhyā. Second Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The Ms. abruptly ends.

On the title page is given

‘‘श्रीमुद्रल इवं पुस्तकं रङ्गभृभृगोस्वामिनाम् ॥

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4958. NĀMALIṄĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5547. Page 46. Left column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{3}{4} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—121. Lines—12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2200. Author—Rāmāśramin. Incomplete.

Beginning:—Same as No. 4954.

End:

‘निषादशूद्रयोः पुत्रे दृणोलकायाश्च कुकुमे’ इति
विश्वेदिन्यौ ॥ चरण आयु..... ॥

Colophon:

तुष्णोजिभूपाठानुशया शिवभट्टेन लिखितमिदं पुस्तकम् ॥

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Vyākhyā-sudhā. Second Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. Alternate sheets are sulphurated. The text also is found in this Ms.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4959. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5540. Page 46. Left column.

Substance—Paper. Size— $10 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—116 (45-160). Lines—5 to 10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2000. Author—Bhānujīdīkṣita. Incomplete. Third Kāṇḍa only.

Beginning:

खलिनी । खल्या । * *

अनेकार्थाः केचिदत्रैव वर्गे कान्ता आदयो यंषां कान्त-
गान्तादीनां तेषु, वर्गेषु, कथिताः ॥

End:—Same as No. 4944.

Colophon:

श्रीसाम्बशिवार्पणमस्तु ॥ अमरे दृतीयकाण्डः ॥

सर्वजिन्नामसंवत्सरे उत्तरायणे वसन्ततौ वैशाखमासे कृष्णपक्षे तृती-
यायां गुरुवास्तेरे परशुरामभट्टेन लिखितः ।

लेखकपाठकयोः शुभं भवतु ।

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Vyākhyā-

sudhā. First Kāṇḍa only.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The text also is found in this Ms.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4960. NĀMALIṄĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10399. Page 45. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—148. Lines—6 to 10 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—6000. Author—Lingayaeśvarin. Complete. 1-3 Kāṇḍas.

Beginning:

शिवं गुरुं विधातारं तत्पत्नीस्तसुतांश्च वै ।

नत्वा समस्तप्रत्यूहशान्तये मङ्गलाय च ॥

पदवाक्यप्रमाणङ्गक्षीरस्वाम्यादिश्चरिभिः ।

कृतान् ग्रन्थान् समालोच्य वालानां सुखबुद्धये ॥

यत्कृतं शूरिसिंहेन नामलिङ्गानुशासनम् ।

तत्रस्थायाः पदावल्या विवृतिर्वैश्यते मया ॥

॥ यस्येति ॥ हे धीरा विद्वासः । यस्य गुणा अनधा
निर्मलाः ॥

End:

अनुकूलं लिङ्गशेषं शिष्टप्रयोगतः वृद्धव्यवहारतो भेयम् ।
यथा । अर्यं पचति । हयं पचति । वेदाः प्रमाणम् । सर्व-
मनवद्यम् ॥

Colophon:

इति वेंकटं कामयभट्टोपाद्यायसूनुलिङ्गयसूरिविरचितायाममरकोशपद-
विवृतौ लिङ्गादिवड्प्रहवर्गोक्तलिङ्गविवेचनं समाप्तम् ॥

Subject: Amarakośapadavivṛti 1-8 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Lingayasūri was a Telugu Brāhmin and his commentary is the most popular one in South India. The author belonged to the 18th century A. D. Several Grantha editions of this work are available.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4961. NĀMALINGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5533. Page. 45. Right column.

Substance—Paper. Size—9½ × 4½ inches. Sheets—49.

Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1250. Author—Lingayasūrin. Incomplete.

Beginning:—Same as No. 4960.

End:

नरकसङ्गतं पीडा वाधादि । वारिसंगतं नैकादि च ।
एवं सङ्गत्या उक्तमित्यर्थः ॥

करकृतमपराधं क्षन्तुमर्हन्ति सन्तः ॥

Colophon: (Sheet No. 42)

इत्यमरकोशपदविवृतौ नरकवर्गः ॥

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Padavivṛti.

First Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4962. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5538. Page 45. Right column.

Substance—Paper. Size—9½×3½ inches. Sheets—86. Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1200. Author—Liṅgayaśūrin. Incomplete.

Beginning:—Same as No. 4960.

End:

चन्द्रेण भागतो न्यस्ता चन्द्रभागा । चन्द्रभागाभ्यां
गिरिभ्यां जाता वा । सरांसि विघ्नतेऽस्यामिति सरस्वती ॥

Colophon: (Sheet No. 49)

इति नरकवर्गः ॥

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Padavivṛti.

First Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in very good condition. Alternate sheets are sulphurated.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4963. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10395. Page 45. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—16×1½ inches. Leaves—46. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1200. Author—Liṅgayaśūrin. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4960.

End:

दिगीश्वरादिकं गृह्णते । एषा दिग्बर्गादिनां सङ्गतम् ।

Colophon: Nil.

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Pada-vivṛti.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4964. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10396. Page 45. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—18×1 inches. Leaves—68. Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1000. Author—Liṅgayaśūrin. Incomplete.

Beginning:

घुरभीमशब्दयोः प्रतिभयम् । भयङ्करनामानि ॥

End:

धरित्री धरिणी च । धृ धारणे । कथादि ।

Colophon: (Leaf No. 68)

इति स्वरादिकाण्डः ॥

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Pada-vivṛti.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4965. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

T. S. Collection No. 748. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{4} \times 4$ inches. Sheets—40. Lines—12 to 14 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—800. Author—Liṅgaya-sūrin. Complete. First Kāṇḍa only.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4961.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4966. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5549. Page 45. Right column. Substance—Paper. Size— $10 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—44 Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1400. Author—Liṅgaya-sūrin. Incomplete. 2nd Kāṇḍa.

Beginning:

अथ द्वितीयकाण्डमारभ्यते । इत्यस्मिन्काण्डे साङ्गो-
पाङ्गैः पृथ्वीपुरक्षमाभृत् वनौषधिमृगादिभिः + सह वर्त-
मानैः सम्पादिता वर्गा उक्ताः ॥

End:

माता च पिता च पितरौ

मातरपितरौ च प्रस्त्रजनकयोर्नामनी । शभूष्मशुरश्च ॥

Colophon: (Sheet No. 97.)

इत्यमरकोशपदविवृतौ सिंहादिवर्गः ॥

Subject: *Amarakośavyākhyā* otherwise known as *Padavivṛti*.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4967. NĀMALINGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5582. Page 45. Right column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{4} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—64.

Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—880. Author—Līṅgayaśūrin. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4966.

End:

अक, अग कुटिलायां गतौ । एते प्रत्येकं तृणविशेषाः ।
कौ भूपौ श्वेते ।

Colophon: Nil.

Subject: *Amarakośavyākhyā*, otherwise known as पदविवृति
Second Kāṇḍa

Remarks:—The Ms. is in very good condition. Alternate sheets are sulphurated.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4968. NĀMALINGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10897. Page 45. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—127. Lines—6 or 8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—8800. Author—Līṅgayaśūrin. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4966.

End:

अन्यतो वृत्तौस्त्यादिवृत्तौ सत्या लिङ्गान्तरेऽपि स्त्री-
लिङ्गे नपुंसके एवमृद्धाः । तद्यथा मायाकारी स्त्री । माया-
कारपित्यादि ॥

Colophon:

इति शूद्रवर्गः ॥ इति वेंगलकामयभृतोपाध्यायसूनुलिङ्गयसूरोवेरचिता-
यामपरकोशपदविवृतौ भूम्यादि द्वितीयकाण्डोक्तं वर्गनामविवेचनं
साङ्गमेव समर्थितम् ।

Subject: *Amarakośavyākhyā*, otherwise known as पदविवृति
Second Kāpda.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4969. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10398. Page 45. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves
—38. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Gran-
thas—1000. Author—Liṅgayaśūrin. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4966.

End:

खर्ज व्यथने । चिन्मयान्दुः ॥

Colophon:

इति श्रीवेंगल + विवृतौ वनैषधिवर्गः ॥

Subject: *Amarakośavyākhyā* otherwise known as 'पदविवृति'
Second Kāpda.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4970. NĀMALIṄĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 701. Substance—Paper. Size— $11\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—31 (4 to 34). Lines—9 to 16 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1100. Author—Rāmakṛṣṇadīkṣita. First Kāṇḍa only.

Beginning:

अमर + दिवौकसः ॥

॥ व्या ॥

अमर इति षड्ब्रिंशतिदेवतासामान्यस्य । अत एव वहु-
वचनिनो विशेष्यसमिधां तल्लिङ्गवचना अपि समुदायेषु
वृत्ताः ॥

End:

उक्तं + सङ्करं

॥ व्या ॥

क्वचित्तु ग्रादिशब्देन पातालस्यापि ग्रहणम् । अस्या-
पि शेषादिदेवाधिष्ठानत्वेन स्वर्गतुल्य...कथनम् ॥

Colophon:

इति श्रीरामकृष्णदीक्षितीये अमरपीयूषे प्रथमः काण्डः समाप्तः ।
अनन्तभृत्येदं पुस्तकम् ॥

Subject: Amarakośavyākhyā, otherwise known as Pīyūṣa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

It is not known who this Rāmakṛṣṇa Dīkṣita is. The commentary is not available in print.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4971. NĀMĀLĪNGĀNUSĀSANĀVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 12277. Page errata XII.

Substance—Palm leaf. Size— $10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—8.

Lines—6 to a Page. Script—Grantha and Tamil.

Author—Śrīnivāsāyavaṇ. Only a fragment.

Beginning:

वन्दे रामाम्बुदं श्यामं वैदेहीतडिदुज्ज्वलम् ।
यो राधासदवं दीपं शरवर्षैरशीशमत ॥

क्रियते श्रीनिवासेन यज्वना वालशोधिनी ।

टीकाद्वयमरकोशस्य सम्यगागस्त्यभाषया ॥

End.

स्वर्गनाकत्रिदिवत्रिदशालया....क्षकलीले दुःखम्
नासत्यादि स्थलक्षकलीले दुःखम्

Subject: Amarakośavyākhyā.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other works contained herein are Mātrkānyāsa etc.

This commentator is evidently a South Indian Brāhmin. Further particulars regarding him are not known. The commentary is not available in print.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4972. NĀMĀLĪNGĀNUŚĀSANĀVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5531 a. Page 45. Left column.

Substance—Paper. Size— $13 \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—61.
 Lines—10 to 17 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
 Granthas—2200. Author—?. Incomplete.

Beginning :

श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रीरस्तु । शुभमस्तु ॥

अध्यास्ते यः सर्वे च इदैश्च इत्यगोचरो वचसः ।

अहमिति संविद्विश्य यः पुरुषः स परं पुरातनो जयति ॥

अभीष्टदेवतानमस्काराद्युपनीतमदृष्टं हि विम्नापरनामक-
 साध्यप्रतिबन्धकधर्मतिरोधानद्वारा प्रारीप्तिं परिसमा-
 पयतीति प्रामाणिकमनो निष्पत्यृहं प्रारीप्तिपरिसमाप्ति-
 हेतुस्वेष्टदेवतासङ्कीर्तनात् विशिष्टाद्युपायिपादयितुः ग्र-
 न्थकारः प्रथमं पदं निबन्ध ॥ यस्येति ॥

हे धीराः स भगवान् सेव्यतामाराध्यताम् । धैर्यशालिन
 एव सेवितुं शक्तुवन्तीति तानेव सम्बोधयति ॥

End :

गान्धारः । यदा । गान्धारोऽभिजनो यस्याः । सि-
 धुरक्षाशिलादिभ्योऽण् ॥

Colophon: (Sheet No. 61)

इति शब्दवर्गविवरणम् ॥

Subject: *Amarakośavyākhyā*, First Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This is an anonymous commentary and is not available in

print. The following two numbers 4973 and 4974 belonged to the same author.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4973. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5550. Page 45. Left column.

Substance—Paper. Size—9½×5½ inches. Sheets—94.

Lines—12 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—2200. Author—? Incomplete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4972.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4974. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5531 b. Page 45. Left column.

Substance—Paper. Size—13×5½ inches. Sheets—98.

Lines—17 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—5876. Author—? Incomplete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥

अथ द्वितीयकाण्डे वर्गान् सद्गृह्णना(ह) वर्ग इवा-
दि । इह द्वितीयकाण्डे ॥

End:

आश्चर्यरससङ्कातोऽस्यां जटा अस्ति । दोः किपि अत्
स्तर्ति अत् इय... ।

Colophon: (Sheet No. 88).

इति श्रियवर्गविवरणं समाप्तम् ।

Subject: *Amarakośavyākhyā*. Second Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4975. *NĀMALIṄĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ*.

Burnell's Catalogue No. 5531 c. Page 45. Left column.

Substance—Paper. Size— $18 \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—20.

Lines—16 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—1000. Author—?. Incomplete.

Beginning:

श्रीगणपतये नमः ॥

शुभमस्तु ॥

विशेष्येत्यादि वक्ष्यमाणेऽत सामान्ये काण्डे विशेष्य-
निमादिभिर्वर्गा वक्ष्यन्ते । ते च स्वतन्त्राः ॥ किन्तु
वर्गाः पूर्वोक्तस्वर्गादिवर्गसंश्रयो आश्रय येषां तादशाः ।
तथा हि विशेष्यनिमाः ॥

End:

आदिना चार्मणाङ्गारादिग्रहः ॥

Coleophon:

सद्गीर्णप्रधानविवरणं समाप्तम् ।

Subject: *Amarakośavyākhyā*. Third Kāṇḍa only.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4976. *NĀMALIṄĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ*.

Burnell's Catalogue No. 10898. Page 46. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—18×12½ inches. Leaves—246. Lines—5 or 6 to a page. Script—Telugu. No. of Granthas—5500. Author—? Complete. Third Kāṇḍa only.

Beginning :

सर्वज्ञं सर्वगतं भजत सदा शैलजार्धसङ्कीर्णम् ।
 नानार्थप्रदमव्ययमनेकलिङ्गैः प्रकाशितसङ्करितम् ॥
 एवं काण्डद्वयेन तत्त्वोक्तप्रतिनियतनामान्यनुशिष्य स-
 म्प्राति साधारणकाण्डान्तरमारभमाणः प्रेष्ठावत्प्रश्चिसिद्ये
 वक्ष्यमाणं सर्वगुणं दर्शयति ।
 विशेष्यनिवैः सङ्कीर्णर्ननार्थैरव्यवैरपि ।
 लिङ्गादिसङ्करैर्वर्णैः सामान्यर्वर्गसंश्लयाः ॥
 सकललोकसाधारणार्थनिरूपणादस्य काण्डस्य सामा-
 न्यत्वम् ॥

End:

प्रकृतिप्रत्ययादिमुखेनैव चिरन्तनशिष्टानुशिष्टप्रबन्ध-
 शीलनाच नामलिङ्गानि च परिज्ञातव्यानीत्युपायोपदेशो-
 ऽपि नामलिङ्गानुशासनप्रभेद एवेति तं तदुक्तिप्र-
 तिज्ञया न काचिभावितिः किन्तु सम्पूर्णतैव निर्वृद्धेत्यभि-
 ग्रामः ॥

Colophon :

इति लिङ्गादिर्वर्गः हरिः ३० ।
 इत्यमरंभिहस्यास्वातृतीयकाण्डं समाप्तम् ॥
 साम्बशिवाय नमः ॥

Subject: *Amarakośavyākhyā*. Third Kāṇḍa only.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This is another anonymous commentary, not available in print.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4977. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10894. Page 46. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—158.

Lines—8 to 12 to a Page. Script—*Grantha*. No. of *Granthas*—5500. Author—? First Kāṇḍa only.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4976.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. There is a loose leaf (No. 12) dealing with *Mūlāṅgī*.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4978. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10883 b. Page 41. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $11\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{8}$ inches. Leaves—48 (118-155). Lines—5 to 6 to a Page. Script—*Grantha* and Tamil. No. of *Granthas*—500. Author—*Venkatesa*. Incomplete.

Beginning:

इभवक्त्रं त्रिण(न)यनं गौरीपुत्रं नमाम्यहम् ।

लम्बोदरं शूर्पकर्णं गणानामीश्वरं वरम् ॥

श्रीशौलवेङ्कटाशानावानम्ब शिवकेशवौ ।

बालकानन्दजनर्णि करोम्यमरपञ्चिकाम् ॥

ॐ । यस्य, ज्ञानदयासिन्दोः, अगाधस्य, अनधा, गुणाः ।
सेव्यताम्, अक्षयः, धीराः, सः, श्रिये, च, अमृताम् च ॥

हे धीराः युभ्याभिज्ञानदयासिन्दोरगाधस्य यस्य अन-
धाः गुणाः सन्ति । अक्षयः सः श्रिये च अमृताम् च
सेव्यताम् ॥

Remarks :—The pada of the Amara is given here. Tamil mean-
ings are given for each verse. The other work found herein
is *Amarakośa*.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4979. *NĀMALIṄGANUŚĀSANAVYĀKHYĀ*.

Burnell's Catalogue No. 10423. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $11\frac{1}{2} \times 1$ inches. Leaves—38.

Lines—4 to 7 to a Page. Script—*Grantha*. No. of *Granthas*—500. Author—*Veṅkateśa*. Incomplete.

Remarks :—This is same as No. 4978 but ends abruptly in the
middle of the second *kāṇḍa*. The Ms. is in a decaying con-
dition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4980. *NĀMALIṄGANUŚĀSANAVYĀKHYĀ*.

Burnell's Catalogue No. 10414. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—99
(158-251)). Lines—6 or 7 to a Page. Script—*Grantha*
and Tamil. No. of *Granthas*—1400. Author—*Veṅkateśa*.
Incomplete.

Colophon: (Leaf No. 242)

इति श्रीमदात्रेयवेद्यकृष्णविरचितायाममरपञ्चिकायां सङ्कीर्णवर्ग-
विवरणम् ॥

शुभमस्तु ॥

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. This is the same as No. 4978 but contains the IIInd and the IIIrd Kāṇḍas.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4981. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10409. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—97 (87-184). Lines—6 to a Page. Script—Grantha and Tamil. No. of Granthas—1500. Author—? Second Kāṇḍa only.

Remarks:—The text is accompanied by Tamil commentary in this Ms. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4982. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10418. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $13 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—48. Lines—6 to 8 to a Page. Script—Grantha and Tamil. No. of Granthas—650. Author—? Incomplete. (First Kāṇḍa).

Remarks:—The Ms. is in good condition. The text is accompanied by a Tamil commentary in this Ms. The other work contained herein is Amarakośa.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4983. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10413 b. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $12\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—10. Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—120. Author—? Incomplete.

Remarks:—This is the same as No. 4982 but breaks off in the middle. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4984. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10408. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—137. Lines—7 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—3600. Author—? Complete.

Remarks:—The text is accompanied by a Telugu commentary.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4985. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10410. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—228. Lines—6 to page. Script—Telugu. No. of Granthas—8600. Author—? Incomplete. Wants end.

Remarks:—The text is accompanied by a Telugu commentary in this manuscript. The Ms. is in a decaying condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4986. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10411. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—18. Lines—7 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—500. Author—? Incomplete.

Remarks:—The text is accompanied by a Telugu commentary in this Ms. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4987. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10412. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—30. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—500. Author—?. First Kānda only.

Remarks:—The text is accompanied by a Telugu commentary in this Ms. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4988. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10415. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—38. Lines—9 or 10 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1000. Author—?. Second Kānda only.

Remarks:—The text is accompanied by Telugu notes. The Ms. is in a decaying condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4989. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10416. Page 45. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—40
 Lines—5 to 7 to a Page. Script—Telugu.
 No. of Granthas—1000. Author—? Second Kāṇḍa.

Remarks:—The text is accompanied by a Telugu commentary.
 The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4990. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10417. Page 45. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—57 (101-157). Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1400. Author—? Complete. Third Kāṇḍa only.

Remarks:—The text is accompanied by a Telugu commentary in this Ms. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4991. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10418. Page 45. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—84 (61-94). Lines—8 to 10 to a Page. Script—Telugu. No. of

Granthas—1400. Author—? Incomplete. Third Kāṇḍa.

Remarks:—The text is accompanied by a running commentary in Telugu. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4992. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10452. Page 44. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—40. Lines—6 to 8 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1280. Author—? 1-3 Kāṇḍas. Incomplete. Wants end.

Remarks:—The text is accompanied by a running commentary in Telugu. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4993. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10407. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size $15 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—135. Lines—6 to 8 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—3600. Author—? (1-3 Kāṇḍas) Incomplete. Wants end.

Remarks:—The text is accompanied by a Telugu commentary in this Ms. In certain places the text is not to be found. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनटीका बालप्रबोधिका ॥

4994. NĀMĀLINGĀNUŚĀSANATĪKĀ

BĀLAPRABODHIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10419. Page 46. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—109 (48th missing). Lines—7 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—3000. Author—Tiruveṇīkaṭārya. Incomplete (First Kāṇḍa only).

Beginning :

श्रीवेङ्कटेश्वेन सरोजजाता संयं सरोजालयलालनीया ।
 इतीव नित्यं हृदयारविन्दे निवेशिता मां कमलालयाभ्यात् ॥
 आसीदासेतुनीहारगिरिविरुद्धातनामवान् ।
 वाल्मीपाकान्नामाचार्यो वेङ्कटेश्वराश्चितः ॥ २ ॥
 ततोऽभवत्तिरुमलगुरुर्गुरुसमानशीः ।
 भारद्वाजान्वयपयःपारावारकलानिधिः ॥ ३ ॥
 तसादभूमन्दवरहारि हरिन्यणिः ।
 दीक्षितश्चिनतिम्मार्ख्यो मुक्ताच्छत्रदृशाद्वितः ॥ ४ ॥
 तदात्मजन्मा तिक्ष्वेङ्कटास्त्वयो
 ऋग्वेदसञ्च्यो विशुद्धैकवन्द्यः ।
 सोऽहं जनानामतिशुद्धिं प्रियं
 बालप्रबोधास्यपिदं करोमि ॥
 आलोक्य दीक्षितीयादिटीका बालप्रबोधिका ।
 टीकामरसिंहस्य रचयत्वान्नभाष्या ॥

Remarks:—Then follows the Telugu commentary. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनटीका बालप्रबोधिका ॥

4995. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANTĪKĀ
BĀLAPRABODHIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10420. Page 46. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—209. Lines—8 to a page. Script—Telugu. No. of Granthas—8400. Author—Tiruveṅkaṭārya. Incomplete (Second Kāṇḍa only).

Remarks:—This is the same as No. 4994. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनटीका बालप्रबोधिका ॥

4996. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANATĪKĀ
BĀLAPRABODHIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10421. Page 46. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—892 (13-409). Lines—4 or 6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—8400. Author—Tiruveṅkaṭārya. Incomplete (Second Kāṇḍa).

Remarks:—This is the same as No. 4994. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनटीका बालप्रबोधिका ॥

4997. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANATĪKĀ

BĀLAPRABODHIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10422. Page 46. Right column
 Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Leaves—
 87 (110-196; 177th wanting). Script—Telugu. No. of Gran-
 thas—2500. Author—Tiruveṅkaṭārya. Incomplete.

Remarks:—This is same as No. 4994. The Ms is in good
 condition. The Ms. abruptly ends about the middle of the
 second Kāṇḍa.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4998. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 702. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$
 inches. Sheets—41 (2-42). Lines—10 to a Page. Script
 —Devanāgarī. No. of Granthas—1800. Author—? In-
 complete.

Beginning:

...कान्तिष्ठैर्यमार्दवमेव चेत्यादयो गुणाः । इनदया-
 सिन्वोः । इयतेऽनेनेति इनम्, इनम् ॥

End:

निविर्द्धिविभेदाः पञ्चश्चादयो निषेः ॥ ७१ ॥
 पद्मोऽस्त्रियां पदापदः शंखो मकरकच्छपौ ।
 शुकुन्द्रशुकुन्द्रनीलाश्च लर्वश निषयो नव ॥

Colophon:

इति स्वर्गवर्गः

Subject: *Amarakośavyākhyā*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4999. *NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ*.

J. L. Collection No. 703. Substance—Paper. Size— $10 \times 8\frac{1}{2}$ inches. Sheets—68 (out of 3-78). Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1600. Author—? Incomplete.

Beginning:

...मश्यनः दि शं सुखं वृणोति शंवरः । वृश्च वरणे
रक्तवर्णः इस्वं न्यकुनाम ।

End:

भरण्यं भरणं मूलयं निवेशः पण इत्यपि । कर्मणि
साधुः । कर्मण्या । भरण्या वा विधीयते । नयविधाभोज...

Colophon: (Sheet No. 72)

इति वैश्यवर्गः ।

Subject: *Amarakośavyākhyā*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

5000. *NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ*.

J. L. Collection No. 704. Substance—Paper. Size— $10 \times 8\frac{1}{2}$ inches. Sheets—12 (out of 11 to 78). Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—840. Author—? Incomplete.

Beginning :

पथमौर्वः । वडवायां भवो वाढवः वडवायामनलः
वाढवानलः वडवाप्तिनामानि ॥

End :

भरण्यं भरणं मूल्यं निवेशः पण इत्यपि । कर्मणि साधुः
कर्मण्या । भरण्या वा विधीयते । नयाविधाभोज

Colophon: (Sheet No. 72)

इति वैश्यवर्गः ।

Subject : Amarakośavyākhyā.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

5001. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 705. Substance—Paper. Size—10×4½
inches. Sheets—183 (2-184). Lines—8 to 18 to a Page.
Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2500. Author
—? Incomplete.

Beginning :

सेमंकरोऽरिष्टतातिः शिवतातिः शिवद्वारः ।

सुकृती पुण्यवान् चन्यो

अ । पु । सेमंकरः

इ । पु । अरिष्टतातिः

इ । पु । शिवतातिः

अ । पु । शिवंकरः

हैं ४ हीं वरें करणारांचीनावें
 न । पु । सुकृती सुकृतं अस्यास्तीति सुकृती ।
 त । पु । पुण्यवान् पुण्यमस्यास्तीति पुण्यवान् ।
 अ । पु । धन्यः धनं लब्धा धनगणं लब्धेतीपात
 हैं ३ हीं पुण्यवंतार्चीं नावें

End:

दिग्देश्वकालपूर्वादौ प्रागुदकप्रत्यगादयः ॥ २३ ॥
 इत्यव्ययवर्गः संपूर्णः ।

॥ व्याख्या ॥

दक्षिणाहि आहि च दूरे दक्षिणतः उत्तरतः दक्षिणोत्तरा-
 भ्यामतसुजित्यादयो बोध्याः ॥

Colophon:

इत्यव्ययवर्गः ।

Subject: *Amarakośa*. III Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition. Only the first few lines are wanting. The text is accompanied with *Maharāṭhi* notes.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

5002. NĀMALIṄGANUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

S. K. Collection No. 279. Substance—Paper. Size—11×4 inches. Sheets—49. Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—650. Author—? Incomplete.

Beginning:

यस्य ज्ञानदयासिन्धोः अग्रस्य + अमृताय च ॥
 दीका ॥ ज्ञानदयासिन्धोः ज्ञानाचाहिं दया दयेचाहिं

End:

निषुरं परुषम् । कठोरबोल । २ नपुंसक ग्राम्यम् ।

अ... ।

Colophon: (Sheet No. 38)

ऐसा बुद्धिवर्गः ।

Subject: *Amarakośa*. First Kāṇḍa Maharāṭhi commentary.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

5003. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

T. S. Collection No. 749. Substance—Paper. Size— $10 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—86. Lines—8-9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1800. Author—?. Incomplete.

Beginning:

विशेष्यनिम्नैः + संश्रयाः ॥

॥ व्याख्या ॥

विशेष्यनिम्नवर्ग + लिङ्गादिसम्बन्धवर्ग ५ हे पांच वर्ग ॥ कान्तखान्तादि अवान्तरवर्गास आश्रया या सामान्यकाण्डी आरम्भजेताहेत ॥

End:

॥ मूल ॥

दिग्देशकाले पूर्वादौ प्रागुदक्ष्यत्यगादयः

॥ व्याख्या ॥

या प्रकारे अधरादिक्लब्दही जानावे ॥ २३ ॥

Colophon:

ऐसा अवश्यवर्गः ॥

Subject: *Amarakośa* text with *Mahārāṭhi* commentary.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

5004. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5587. Page 46. Left column.

Substance—Paper. Size— $3\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—76 (2-77). Lines—18 to 17 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2000. Author—Bhānuji. Incomplete.

Beginning:

महानुद्यमोऽस्य० द्वे दुःसाध्यकृत्येऽपि साधनपरस्य ॥३॥
 प्रवीणो प्रकृष्टा वीणाऽस्य । यद्वा । वीणया प्रगायति,
 प्रगीयते वा । सत्यापेति णिजन्तात् पचाश्च । कर्मणि घञ्
 च । एरचि प्यन्तानामितिनाच् । निपुणति । पुण कर्मणि
 शुभे । हगुषेति कः । अभिजानाति विजानाति ॥

End:

तथा ताटङ्कस्त इत्याचार्यप्रयोगात् ताटङ्कशब्दस्य पुं-
 स्तवं । यथा वा कलिका कोरकः पुष्पानितीहोक्तम् । कोरका-
 णीति माघवप्रयोगान्पुंसकत्वमपि । यत्रु गोधा पोटा इ-
 त्युदाहतवान् मुकुटस्तम् । इया वृक्षन्तमित्युक्तत्वेन शेष-
 त्वाभावात् ॥ ४६ ॥

Colophon:

श्रीःशके १५९१ सौम्यवस्त्रे माघकृष्ण ६२ चन्द्रे विदुखमामे लि-

खितमिदम् अस्याजीत्रोत्तिष्ठैवज्ञपिष्ठतेन स्वार्थं परार्थम् ।

तेन श्रीलक्ष्मीनारायणः प्रीयताम् ।

Subject: *Amarakośavyākhyā*. Third Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. This Ms. was copied in Śaka 1591, corresponding to A. D. 1665.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

5005. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5548. Page 46. Left column.

Substance—Paper. Size— $11 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—15 (2-16). Lines—16 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—500. Author—? Incomplete.

Beginning:

...कन्ते पश्यन्यत्र लोक्यते वा घन्, लोकः । विष्टपं
भूवनश्च प्रागुक्तम् । विष्टपः पुंलिङ्गोऽपि । “भूवनं विष्टपः
पुमान्” इति बोपालितात् । जगदुक्तमेव । एवमन्त्रभूतं
पृथ्वी ।

End:

प्रेति । विफला विश्वरणे । विश्वरणं विकासः । वीतः
कः । आदितश्चेतीडभावः । निष्ठातकारस्य ‘अनुपसर्गात्
फुल्लक्षीष्टक्षुद्रोल्लाधाः’ इति लत्वम् । प्रादिसमासेन प्रफुल्ला-
दित्रयम् । ‘उल्लुल्लसंफुल्लयोरूपसङ्क्लयानम्’ इति लत्वम् ।
प्रफुल्लस्तृत्कुल्लसाधनात् पश्चादुपसर्गा...विकसने प्रपूर्वः ।
पश्चाद्यचि वा । उपसर्गप्रतिरूपको वा प्रश्नब्दः । यथा प्रद-
त्तमित्यत्र व्याहृतोनि.....

Subject: *Amarakośavyākhyā*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामसङ्ग्रहनिघण्टुः ॥

5006. *NĀMASAṄGRAHANIGHANTUH*.

Burnell's Catalogue No. 10463 t. Page 49. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—
3 (101-103). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No.
of Granthas—80. Author—Bhārgavācārya. Complete.

Beginning:

शुभमस्तु ॥

वन्देऽहं कुन्दमन्दारसन्दोहललिताङ्गतिम् ।

शङ्करं भार्गवाराममाधवं माधवान्वयम् ॥

पदानि कानि सङ्ग्रहं सर्वशास्त्रप्रयोगतः ।

भार्गवाचार्यवर्णेण क्रियते नामसङ्ग्रहः ॥

ब्रह्मा सुरेशः सर्वेशः स्वयम्भूत्तुराननः ।

कलावती पुरीनाथः सुरज्येष्ठः पितामहः ॥

नारायणः पश्चनामः श्रीपतिश श्रियः पतिः ।

रुद्रः पशुपतिः शर्वः कङ्कटीक उमापतिः ॥

End:

मेरुण्डगण्डमेरुण्डौ द्विमुखो गजवश्चकः ।

महापक्षः खड्गदंष्ट्रः सुपर्णो हिमसम्मवः ॥

Colophon:

इति भार्गवाचार्य छतनामसङ्ग्रहनिघण्टुः समाप्तः ॥

श्रीरामभद्राय नमः ॥

Subject: Nāmasaṅgrahanīghāṭu otherwise known as Bhār-gavaṇīghāṭu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This Nāmasaṅgrahanīghāṭu is by one Bhārgavācārya, of whom we do not know anything at present.

The work is not available in print.

The other works contained in this Ms. are

1	दशदीपकनिष्ठण्डुः	Leaf	1
2	देश्यनिष्ठण्डुः	„	5
3	लिङ्गनिर्णयनिष्ठण्डुः	„	7
4	जैमिनिनिष्ठण्डुः	„	13
5	षष्ठमुख्यवृत्तिनिष्ठण्डुः	„	18
6	अगस्त्यनिष्ठण्डुः	„	20
7	विकमनिष्ठण्डुः	„	29
8	कविष्ठावनीनिष्ठण्डुः	„	34
9	शब्दप्रदीपिकानिष्ठण्डुः	„	38
10	धर्मराजनिष्ठण्डुः	„	61
11	शङ्करभारतीयनिष्ठण्डुः	„	70
12	रसशब्दसरणिनिष्ठण्डुः	„	72
13	मुरारिनिष्ठण्डुः	„	75
14	भुवनप्रदीपिकानिष्ठण्डुः	„	80
15	कविजनशेषविष्णुनिष्ठण्डुः	„	88
16	शब्दचिन्तामणिनिष्ठण्डुः	„	87

17	सनत्कुमारीयनिघण्टुः	Leaf	91
18	वरदराजीयनिघण्टुः	„	96
19	भार्गवनिघण्टुः	„	102

॥ निघण्टुसङ्ग्रहः ॥

5007. NIGHANTUSAṄGRAHAH.

Burnell's Catalogue No. 12252. Page 208. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $8 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—17
 (60-65 & 72-85). Lines—8 to 9 to a Page. Script—Gran-
 tha. No. of Granthas—100. Author—? Incomplete.

Beginning:

...रक्षः कैकसेया: वायुः हरिः महाबलः शंशावातः
 सवृष्टिः वात्या वासना सुगन्धिका घनी शुभ्रं द्रविणम् ।
 रा खर्ण स्वं वसुविभवः निक्षेपः उपनिः शेवधिनिधिः ।

End:

पर्यङ्कः शयनं श्वया तल्पश्च तलिमं स्मृतम् ॥

अपटीकाणापटीस्याप्रतिसीरायवनिका तिरस्करिणी ।

उच्छीर्षकसुपधान..... ॥

Subject: Nighantusaṅgrahah.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other
 works contained herein happen to be a number of Mantras.

॥ नैघण्टुकाध्यायः ॥

5008. NAIGHANTUKĀDHYĀYAH.

Burnell's Catalogue No. 10464 j. Page 48. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—7 (94-100 out of 106). Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—120. Author—Bāhlikeyamīśra. Complete.

Beginning:

सर्वशुद्धमर्यां वार्णीं भारतीं परमेश्वरीम् ।
 हृदि ध्यात्वा वाह्निकेयमिश्रेण कियते कृतिः ॥
 अथ केषाभिविद्यर्थानां व्यवहारोपयोगिनाम् ।
 अभिधानानि कर्तिचित्सङ्गृद्धान्ते यथाभृतम् ॥
 वसुन्धरा वसुमती रत्नगर्भा मधूद्धवा ।
 सर्वसहा विश्ववहा मा मही पर्वतस्तनी ॥

End:

हिन्दोलशापि सारङ्गो मसलः कुसुमातिथिः ।
 कृतिपद्मो हरिद्रास्यो द्विरूपो मधुमत्तकः ॥

Colophon:

इति वाह्निकेयमिश्रविरचितो नैवण्टुकाच्यावः ॥
 पूर्वोत्तर(र)भागौ समाप्तौ ॥

Subject: Naighantukādhyaśa. I & II Bhāgas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The author's name is given as Bāhlikeyamīśra but no conclusions are possible from the name.

The work is not available in print.

—
 ॥ पदचन्द्रिका ॥

5009. PADACANDRIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10461 h. Page 48. Leit column.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—9 (85-93 out of 106). Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—100. Author—Mayūra. Complete.

Beginning:

ध्यातः सदा मुनिभिरम्बुरुहां सहायो-

उन्तस्त्वं मोनिहनन् कुरुते गरिष्ठः ।

यस्याकुर्ति.....वेदमयी चिरत्वा

सोऽयं मम स्फुरतु चेतसि चक्रवन्धुः ॥

शास्त्रेषु गृदशब्दानां प्रसिद्धानां प्रयोगनः ।

प्रकाशाय मयूरोऽयं वभाण पदचन्द्रिकाम् ॥

जगच्चेत्रं त्रयीमूर्तिता(स्ता)पनश्च परी रविः ।

हेलिङ्गाया प्रियतमः शोणाभा अलिचान्धवः ॥

End:

शापटीको भुजङ्गारिशन्द्रवान् चित्रपिङ्गलः ।

भृङ्गे भ्रमरसारङ्गभसलः पुष्पलोङ्गुपः ॥

Colophon:

इति तिर्यग्वर्णः

इति मयूरकृतपदचन्द्रिकानिवण्डुः समाप्तः ॥

श्रीरामभद्राय परमगुरुवे परस्मै ब्रह्मणे नमः ॥

करकृतमपराधं क्षन्तुमर्हन्ति सन्तः ॥

Subject: Padacandrikā.

Remarks:—The Ms. is in good condition. It is not known whether Mayūra, author of Padacandrikā, is identical with the famous author of the Suryasātaka. Very probably, he is not.

The lexicon is not available in print.

॥ पदमञ्जरी ॥

5010. PADAMANJARI.

Burnell's Catalogue No. 10465 d. Page 52 b. Right column. Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—12 (40-51 out of 105). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—100. Author—Kavibhallaṭa. Complete.

Beginning:

॥ शुभमस्तु ॥

लक्ष्मीर्बुद्धनृपालेन यं प्राप्ता कविभलटम् ।

तेन काव्यदशा प्रोक्ता सप्राप्ता पदमञ्जरी ॥

शुकः शुर्कं प्याद्रकं रकमितीरितम् ।

त्रिकं त्रिकलिका प्रोक्ता शक्त्वाप्यकमित्यपि ॥

पिकः पिकी शुकीति स्यात्कुको वृक्त इतीरितः ।

लोकः पाकः श्लोकनाकौ रेकः कोकश शोकवत् ॥

End:

दक्षो रुक्षस्तथाप्यक्षं कुक्षिः पक्षी च वृक्षवत् ।

त्रहक्षं रक्षस्तथा द्राक्षो ज्वाङ्कं ज्वाङ्कश कथ्यते ॥

Coleophon:

इति भलटविगचिता पदमञ्जरी सप्तमाप्ता ॥

Subject: Padamanjari.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 4789.

We know of a Bhallata as the author of the famous Bhallataśataka. Is this Bhallata, the same as that author?

The work is not available in print.

॥ पदमणिमञ्जरी ॥

5011. PADAMANIMANJARI.

Burnell's Catalogue No. 10455 a. Page 52, Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
42. Lines—5-7 to a Page. Script—Telugu. No. of Gran-
thas—800. Authors—Veṅkaṭeśvaraśāstri and others. Com-
plete.

Beginning.

शुक	अक (सुखम्)	शाक (द्विषः)
वक	काक	वाक (उक्तिः)
पिक	पाक	धूक
तृक	राक (रवि)	जूक (तुला)
शुक	नाक	मूक

End :

तनुरुह (पथ्य)	शिरोरुह (केशः)	परिवर्ह (बृद्धिश्च)
अनोकह	सरोरुह (पश्य)	उपर्वह (उपधानम्)
महीरुह (बृक्ष)	अपवाह (निष्कासनं)	वरारोह (स्त्री)
परिणाह (वैशाल्यं)		गन्धवहा (नासिका)
कर्णजाह (कर्णमूलं)		विश्रुहा (गलूची)
ओष्ठजाह (ओष्ठमूलं)		
अवगाह (मज्जनम्)		

Colophon:

अत्र सान्ताश्च हान्ताश्च शब्दा दिक्षात्रमीरिताः ।

ऊर्ध्वान्तामेवमन्येऽपि पाणिनीयैर्मनीषिभिः ॥

(Leaf No. 8)

इति भोसलकुलजलविकलानिविशद्विजिसार्वमौमवात्सल्यपात्रतातिमात्रीकृतमनीषाविशेषैवेऽक्षटेश्वरशास्त्रिनक्षाशास्त्रिश्रीधरेऽक्षटेश्वरशास्त्रिभिर्पूर्वदमणिमञ्जरी ढान्तर्यन्तं यथामति विलिखिता ॥

Subject: Padamaṇimāñjari. Ka to Ha.

Remarks:—The Ms. is in decaying condition. The other works contained herein are:

This work was composed jointly by the following writers:—

1. Venkatesvaraśāstrin
2. Nallāśāstrin
- and 3. Śridhara Venkatesvara.

These Pāṇḍits adorned the court of the Mahārāṭha King Sahaji (1684-1710) of Tanjore. The work therefore may be dated in the 17th century.

The work is not available in print.

॥ पदमणिमञ्जरी ॥

5012. PADAMANIMĀÑJARI.

Burnell's Catalogue No. 10455. Page 52. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $1\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
 26. Lines—9 to 11 to a Page. Script—Grantha. No. of
 Granthas—900. Authors—Venkatesvaraśāstrin and others.
 Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5012.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ पदसङ्ग्रहनिधण्डुः ॥

5013. PADASAṄGRAHANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10457. Noticed in the errata list.
 Substance—Palm leaf. Size— $15 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
 34. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas
 —1000. Author—? Incomplete.

Beginning:

(तात्र)

सूर	हंस
शूर	(तन)
अर्क	रवि
मित्र	यन्
हेकि	(ताना)
भानु	भास्वत्
पूष	(तनन)
त्रिभ	अरुण

End:

(तानन)

विद्वेशी

शात्रव

संहर्दृ

(तानान)

परिपन्थी

प्रत्यर्थि

प्रतिपक्ष

Colophon: Nil.

Subject: PadasaṄgrahanighantu. Words are arranged into

groups representing the quantity of syllables of each word under a group by 'त' and 'न' such as सान्

Remarks.—The Ms. is in decaying condition.

There is a fragmentary leaf at the end containing
सान्तपामलम्बन्

The name of the compiler of this is not known. The work is not available in print.

॥ पदसङ्ग्रहनिधण्टुः ॥

5014. PADASANGRAHANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10466. Page 53. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $19\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—21. Lines—6 or 7 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—800. Author—? Incomplete.

Beginning:

...पाकोन्नुरादिल । अप गीवीणनामक । वेत्तर । तुलन ।
साम । वेममानिदार्थिष्य प्रहु । स्वर्लो ।
परिणीतयो । तानानेतनाना । पाकसुरेत्तरिष्यं तु । तनो ।
तानानवनन । पाकसुररिषु ।

End:

भुजाहवलोल । निषदपुद्द । विवाद...य सुहृदनि-
स्तु । समुदितसरूप ।
...समयमङ्गजाग्रत सका । पृथनोर्ध्वंकृत विभ-
वासपकृत । सतो ।

Subject: Padasangrahnighantu.

Remarks:—The Ms. is in very much decaying condition.

॥ प्रमाणनाममाला ॥

5015. PRAMĀNĀNĀMAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 5563 Page 47. Left column.

Substance—Paper. Size—9×4 inches. Sheets—80.

Lines—6 to 8 to a Page. Script—Devanāgari. No. of Granthas—206. Author—Dhananjaya. Complete.

Beginning:

तस्मादि परं ज्योतिरवाच्चनसमोचरम् ।

उन्मूलमत्तविष्णुं सहिष्णुमन्मीलयत्यविः ॥

द्वयं द्वितयत्तमये यमलं युगलं युगम् ।

युगम् द्वन्द्वं यमं द्वैतं पादयोः पातु शेषयोः ॥

अविर्यसिर्विनिश्चस्तापसः संक्षिप्तो वर्ती ।

उपस्ती गुणमिक्तेभी वर्णं साहुयं पातु वः ॥

End:

सेमं हि पञ्च कलयाणं भेदो भद्रान्व मन्त्रलम् ।

माविकं माविकं सौकर्यं वसीर्यं शिवकं तथा ॥ १११ ॥

प्रमाणं

.....+विदितं वे चापि सत्यापिताः ॥

Colophon:

इदं पुस्तकं दोषाद्य विद्वान् पट्टात्मजोन शेषमहेन लिखितम् ॥

नरसिंपुरकररामपट्टस्य ॥ छत्यम् ॥

Subject: *Pramāṇanāmālā*. Stokas 204.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Dhananjaya, the author of this lexicon seems to have been a Jain writer of the 12th century A. D. He is identical with the author of the *Dvisandhānakāvya* a work, which according to Prof. K. B. Pāthak was composed in Saka 1045 or A. D. 1123. The work has been printed in the *Dvādaśakōśasāṅgraha*, published from Benares in 1865.

॥ प्रमाणनाममाला ॥

5016. PRAMĀÑANĀMAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10488. Page 47. Left column.

Substance—Contra leaf. Size— $10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—9.

Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—

200. Author—Dhananjaya. Complete.

Beginning and subject—Same as No. 5015.

End:

प्राहसिद्धाकाम्यचिरं नामार्थं (?) ॥

Colophon:

इदं भनन्तजयकृतो निषण्डुपमये शब्दविस्तरीर्णरूपणं नाम

तृतीयः परिच्छेदः ॥

Subject: *Pramāṇanāmālā* 1-3 Paricchedas.

1. शब्दसङ्कीर्णरूपम्

2. शब्दसङ्कीर्णप्ररूपणम्

3. శ్రద్ధవిత్తింకుపణమ्

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ ప్రమాణనామమాలా ॥

5017. PRAMĀNAÑAMAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10435. Page 47. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—9. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—205. Author—Dhananjaya. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5015.

Coleophon: Nil

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ ప్రమాణనామమాలా ॥

5018. PRAMĀNAÑAMAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10440. Page 47. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Leaves—12. Lines—5 to a Page. Script—Naudizāgari. No of Granthas—206. Author—Dhananjaya. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5015.

Coleophon:

ఇతి ధనాంశ్యవిరచితా ప్రమాణనామమాలా సమాప్తా ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ प्रयुक्तपदमञ्जरी ॥

5019. PRAYUKTAPADAMANJARI.

Burnell's Catalogue No. 10464 b. Page 48. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
 18 (18-90). Lines—5 or 6 to a Page. Script—Telugu. No.
 of Granthas—200. Author—Íávara-Kṛṣṇakālidāsa. Com-
 plete.

Beginning:

नमस्कृत्य कलौ वार्णी कालिका इवाग्नां तथा ।

क्रियते कविसङ्ग्राहा प्रयुक्तपदमञ्जरी ॥

ऊर्ध्वलोकः स्वयं लोकः सैलिको मोगभूयिका ।

अमर्त्यभवनं स्वर्गः सुरलोकसिद्धिविष्टपम् ॥

End:

स्यादृत्पलं कुवलयं कुवालं कुवलं तथा ।

कुमुदवीं कुमुदिनीं तथा कैरविणीं स्मृता ॥

नन्दिन्या पवित्रीं प्रोक्तां कुडा(?) किन्यविजनीं तथा ।

नालिकं नलिलनं पर्वं भीवर्णं मोगवर्णकम् ।

Colophon:

इति श्री॒श्वरकृष्णकालिदासस्य कृती प्रयुक्तमञ्जरी द्यावस्थः

परिच्छेदः ॥

इति प्रगदिता भवा निष्ठुर्धीरशङ्कामया

कवीन्द्रिष्टहुलालिता कलिकुदितिः पालिता ।

प्रयुक्तपदमञ्जरी द्युमरन्दसुरजंजरी(?)

.....

Subject: Pravuktapadaināñjari 1-12 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Curiously enough the names of Īśvarakṛṣṇa and Kālidāsa have been brought together and given as the name of the author of this lexicon. There was a time when it was believed that Īśvarakṛṣṇa, the author of the Sāṅkhya Kārikā was identical with Kālidāsa, though the theory has been given up at present.

The lexicon is not available in print.

For other works herein, see under No. 4791.

॥ बालप्रबोधिका ॥

5020. BĀLAPRABODHIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10465 f. Page 49. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—32 (56-87). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—390. Author—Nāṭkṛṣṇakavi. Complete.

Beginning :

इति बालप्रबोधिका नमस्तुत्य महेश्वरीय ।

बालप्रबोधिका नाम कियते शब्दशासनम् ॥

स्वर्णः सुरालपोऽमर्त्यलोकः स्वच्छन्दमूर्मिका ।

सर्वामुनिलयो देवपुरी स्वैरिक इत्यति ॥

End :

प्रतीहारी तु राजाने सम्मानयति नापदा ।

अशीन्यन्तापुरामेष्मा नास्मोगङ्गमारिका(?) ॥

Colophon:

इति नन्दकीरकविविरचितायां वालप्रबोधिकायां पञ्चदशतमोपदेशः ॥

निवणदुश्श समाप्तः ।

श्रीरामचन्द्राय नमः ॥

Subject: Bālaprabodhikā 1-15 Upadeśas. For the other works contained herein see Remarks under No. 4789.

The author of this lexicon is Natkīra. There is a very strong temptation to identify this author with the famous Tamil poet of the same name. It may here be noted that the Tamil poet, Nakkiar, as he was known in Tamil, was a Brāhmin.

The lexicon is not available in print.

॥ भुवनप्रदीपिका ॥

5021. BHUVANAPRADĪPIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10463 o. Page 51. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—3 (80-82). Lines—1 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—28. Author—Śrīśārvabhaumamīśra. Complete.

Beginning:

भुवनं सत्कर्णिन्द्राणां भुवनं पदसाधनम् ।

तदर्थनाम्य कियते दीपवल्लामश्चासनम् ॥

अजो रुद्रे पशुपतौ विष्णौ धातरि नारदे ।

मेरे लोकान्तरे धार्मि दन्तेऽपि च निगदते ॥

End:

अयोमणिस्त्ववस्कान्ते शशस्त्रमणावपि ।

घनसारस्तु कर्पूरे जले मृगमदेऽपि च ॥

राजा....र्जन्तु वैक्रान्ते धरणीवलयेऽपि च ।

मुगन्धिः कदलीभेदे रत्नभेदे च कथ्यते ॥

Colophon :

इति श्रीसार्वभौमभिक्षेण विरचिता भुवनप्रदीपिका समाप्ता ॥

Subject : Bhuvanapradīpikā.

Remarks :—The Ms. is in good condition.

This lexicon, Bhuvanapradīpikā, is by Sārvabhaumamīśra, a comparatively unknown writer. The work is not available in print.

॥ मातृकानिधण्डः ॥

5022. MĀTRKĀNIGHANTUH.

J. L. Collection No. 706. Substance—Paper. Size—9 $\frac{1}{4}$ x 4 $\frac{1}{2}$ inches. Sheets—7. Lines—12 to 13 to a Page. Script—Devanagari. No. of Granthas—210. Author—Nandana-bhatta. Complete.

Beginning :

श्रीदेव्यै नमः ॥

अँकारं वर्तुलस्तारं वामश्वहंसकारणम् ।

मन्त्रायः प्रणवः सद्यः विन्दुशक्तिस्त्रिदैवतम् ॥

End :

नेत्रयुग्मं तथा वौषद शक्रदैवतमेव च ।

इति वौषद ॥

श्वसास्त्रोफदलोप्टिकास्यादङ्गान्तोऽसुरवाचकः ।

इति फट

Cleopophon:

इति नन्दभट्टविरचितं मातृकाभिधानं सं॒र्ज्जम् ॥

Subject: Mātrkānighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition but full of scri-
torial errors.

On the title page is given:—

नन्दनभट्टतं मातृकाकोशपुस्तकमिदं जगभाथपण्डितस्य ॥

The Mātrkākośa of Nandabhaṭṭa is not available in print.

- The work deals with the technical expressions of Mantrāśāstra.

॥ मेदिनीकोशः ॥

5023. MEDINIKOSĀH.

Burnell's Catalogue No. 5557. Page 51. Right column.

Substance—Paper. Size—18×5½ inches. Sheets—90.

Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—2800. Author—Medinikāra. Incomplete.

Beginning:

वृषाङ्गाय नमस्तस्मै यस्य मौलिविलम्बिनी ।

जटावेष्टनजाँ शोभां विभावयति जाह्वी ॥

पूर्वाचार्यकृतीर्बीक्ष्य शब्दशास्त्रं निरूप्य च ।

नानार्थःशब्दकोशोऽयं लिङ्गभेदेन कथ्यते ॥

*

*

*

नानार्थकोषपुस्तकभारार्जनदुखहानये कृतिनः ।

मेदिनीकरकृतकोशो विशुद्धलिङ्गोभिलिख्यतामेकः ॥ १३ ॥

॥ कैक्ष्य ॥

को ब्रह्मणि समीरात्मयमदक्षेषु भास्करे ।

मयूरेऽप्त्रौ च पुंसि स्यात्सुखशीर्जलेषु कथ् ॥

End :

दान्ताः स्मृत्युष्यति धान्ता वर्णनामनुसारतः ।

..... शुभमस्तु ॥

Colophon :

दान्तवर्गः ॥

संवत् १७२ (२) समये आचार्यशुक्लत्रयोदश्यां लिखितम् ॥

लक्ष्मीनारायणेन ॥ शुभं भूयात् लेखकपाठकाचोः ॥ राम राम ।

सामराजदीक्षितस्य ॥

Subject : Medinīkośa.

Remarks:—On the last sheet is given:

सामराजीयपुस्तके बालाजी पन्थानिदिव्यलालीनि भेदिनीकोश न्याय-
सूत्र चित्रपटी ॥

The author of the Medinī calls himself Prāpakaraśūnu, son of one Prāpakara. We do not know his real name. The date of this author is still open to doubt. Dr. Bhandarkar regards him as later than Śāyāra in which case, the earliest date of the author may be only the 15th century. Others regard him as earlier than Mallinātha. The work has been published by the Chowkhamba Press, Benares. The present Ms. is dated Samvat 171-? The last digit is missing. Anyhow the Ms. belongs to the 17th century (about 1650 A. D.).

॥ मेदिनीकोशः ॥

5024. MEDINIKOSAH.

J. L. Collection No. 707. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—25. Lines—10 to 12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—550. Author—Medinikara. Incomplete (Wants end).

Beginning—Same as No. 5023.

End:

ग्रथितं गुम्भते कान्ते हिसिते च त्रिलङ्कम् ।

गभस्तः किरणे सूर्ये ना स्वाहायाश्च योषिति ॥

Colophon: (Sheet No. 21)

इति जान्तः ॥

Subject: Nānārthaśabdakośa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the title page is given

रङ्गभट्टात्मामीयम् ॥

मुद्रालेखरो जयति ॥

The work is titled Nānārthaśabdakośa but it happens to be identical with the Medinikōśa described under No. 5023. The present Ms. belonged to Rāṅgabhaṭṭa Gosvāmin. The work has been published by the Chowkhamba Press, Benares under the title Medinikōśa.

॥ मेदिनीकोशः ॥

5025. MEDINIKOSAH.

Burnell's Catalogue No. 5558. Page 51. Right column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches Sheets—19. Lines—10 or 11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—400. Author—Medinīkara. Incomplete.

Beginning:

अथ यान्तवर्गः ॥

ज्यामावरि बसुधायामौष्ठीया शुक्लावमद्वि गगने च ।

End:

विशालाक्षो हरे तास्यें विशालाक्षीरथं त्रियाम् ।

सङ्कृताक्षो च वृत्रस्यात्कटाक्षसहितेऽपि च ॥

Colophon:

इति भान्तवर्गः ॥

इति भेदिनीकोशः समाप्तः ॥

॥ शुभमस्तु ॥

श्री साम्बसदाशिषो जयतितराम् ॥

श्रीरेणुका जयतितराम् ॥

Subject: Medinīkośa.

Remarks:—The Ms. is in a good condition.

॥ भेदिनीकोशः ॥

5026. MEDINIKOSAH.

J. L. Collection No. 708. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{4} \times 4$ inches. Sheets—59. Lines—9 to 18 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1500. Author—Medinīkara. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5028.

End:

झीर्ण निषेदुषि वसेचद्वत्...प्रयोज्यवत् ।
मन्दरस्तु पुमान्यद्वच्छैलमन्दारथा.... ॥

Colophon:—(Sheet No. 55).

यान्तवर्गः ।

Subject: Nānārthakośa otherwise known as Medinīkośa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the title page is given

रङ्गनाथीयः । रङ्गणभट्टगोस्वामिनां पुस्तकम् ॥

॥ मेदिनीकोशः ॥

5027. MEDINIKOŚAH.

J. L. Collection No. 709. Substance—Paper. Size—18×5 inches. Sheets—93. Lines—9 or 10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2800. Author—Medinikara. Incomplete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5028.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the title page is given

मुद्रलभृत् महादेवभृत्

॥ रसशब्दसरणीः ॥

5028. RASĀBDASARANIH.

Burnell's Catalogue No. 10468. Page 52. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—9 (72-74). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—28. Author—? Complete.

Beginning :

पदानि काव्यपूर्वाणि सख्यात्र प्रयोगतः ।
रसशब्दसरण्याख्यनिधण्डुः कथ्यते मया ॥
इन्द्रे भोगवतीनाथो मन्मथे केलिनीप्रियः ।
मुरे निलिम्पः कुत्कीरः पर्वते च निगद्यते ॥

End :

प्रमाणिका रत्नदीप्तौ करिण्या रेणुका मता ।
करिमूल्ये राजवाता पशुमूल्येऽथमूलिका ॥

Colophon :

रसशब्दसरणिनिधण्डुः समाप्तः ॥
शिवायै जनन्यै नमः शिवाय जनकाय नमः ॥

Subject : *Rasaśabdasaṃśāraṇī*.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The author of the *Rasaśabdasaṃśāraṇī* is unknown. The work is not available in print. The Ms. is full of scriptorial errors.

॥ राजकोशनिधण्डः ॥

5029. RĀJAKOŚANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 5544. Page 48. Left column.

Substance—Paper. Size— $12\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—18. Lines—9 to 12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—870. Author—Raghunātha pāṇḍita. Complete.

Beginning :

राजा श्रेयः पादशाहः स्वामी साहेब ईरितिः ।
 अन्तःपुरन्तु दरुणीत्याहुर्यवनभाषया ॥
 युवराजा परिष्ठेयो बलीयहदनामकः ।
 शाहजादाराजपुत्रः प्रधानः पेशवा तथा ॥

End :

हणं बारो गोयतिः स्यादाशीबन्दीति शब्दिता ।
 दिण्ठीकस्तु धाण्डोरादालः स्यादापणं घजः ॥

Colophon :

इति श्रीशिवच्छत्रपतिप्रियामात्रेन नारायणाभ्वरिसूनुना रघुनाथपण्डि-
 तेन शिवराजनियोगतः कृते राजव्यवहारकोशे पण्यवर्गो दक्षमः
 समाप्तः ॥

व्यासान्वयादिचन्द्रेण लक्ष्मणव्याससूनुना ।
 कोशोऽयं दुष्ठिराजेन रघुनाथमुदे कृतः ॥
 यथामति विचार्यैव नामान्वर्थानुसारतः ।
 वितानीयं मया कार्यमार्यैरत्र मनो मनाक् ॥
 माता यस्य सती गुणार्चितगुणाराजायि नाम्नी हन्-
 मद्दंशाभरणं पिताभ्वरिवरो नारायणारूपः मुखीः ।
 तेन...शिवसार्वभौमन्तपतिप्रेमैकधाम्ना समा-
 म्नातोऽयं रघुनाथनामविदुषा तोषाय कोशः सताम् ॥ ३ ॥
 श्रीरस्तु लेखकपाठकयोः ॥

Subject : राजकोशानिधानम्.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Though in the colophon we find the work attributed to

Bagbunātha, it is clear from the verses found after the colophon that the real author was Dhūndirājavyāsa, the commentator on the Mudrārākṣasa. Consequently the work should have been composed in the middle of the 17th century,

A. D.

॥ राजकोशनिघण्टुः ॥

5030. RĀJAKOŚANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 5545. Page 48. Left column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—81. Lines—6 to 8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—870. Author—Rāghunātha-pāṇḍita. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5029.

Remarks:—The Ms. is in good condition. A paper transcript of this work is available in this library. See T. V. No. 488.

॥ राजकोशनिघण्टुः ॥

5031. RĀJAKOŚANIGHANTUH.

J. L. Collection No. 710. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—8. Lines—10 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—95. Author—Rāghunātha. Incomplete.

Beginning :

श्रीदध्यामूर्तिशुरवे नमः ॥

श्रीगणेशाय नमः ॥

मदोत्कटकटभ्रमद्वयवृन्दपक्षानिला-

शनप्रमुदितस्फुरत्कणिकणामणिज्योतिषा ।

चनीभवदनेकसादृतिमुखे(?) सखे चिन्तय

प्रवालदलमञ्जुलं किमपि तुन्दिलं तम्महः ॥

End:

स्यादन्तद्वारपालस्तु हरं बंकिप्रकीर्तिः ।

दोलत्वंकी महाद्वारपाल इत्यभिष्ठीयते ॥

Colophon: (Sheet No. 7)

श्रीमद्यासकुलसमूद्धवेन धुष्टिराजेन रघुनाथस्याक्षया विरचिते राज.

कोशे उपोद्धारप्रकरणं समाप्तम् ॥

Subject: Rājakōśanighāṣṭu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition, but full of scriptorial errors. The work is not available in print.

॥ वर्णदीपिका ॥

5032. VARNAḌIPIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10465 g. Page 58. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—5 (88-92). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—58. Author—Svātmārāmāyogin. Complete.

Beginning:

तर्वरमन्त्रस्वरूपेण स्वात्मारामेण योगिना ।

वर्णनां रूपसिद्धर्थं कथ्यते वर्णदीपिका ॥

कादयो व्यञ्जनात्त्र स्पृः स्पर्शास्ते मावसानिकाः ।

अथान्तस्थायरलवा शूष्माणः शूष्माः सहाः ॥

* * *

अकारोऽस्तु शिवो ब्रह्मा विष्णुश्च कमठेऽपि च ।
मृत्युञ्जयमहामन्त्रवीजं ब्रह्मकुलोऽस्त्वः ॥

End:

दुःस्वप्ननाशको मन्त्रः पश्चभूतात्मसम्प्रवः ॥
अचः प्राणसमाख्याः स्युर्द्दृलस्तु प्राणिनो मताः ॥

Colophon:

इति स्वात्मरामयोगिन्द्रविरचिता वर्णदीपिका नाम निषण्डुः
समाप्तः ॥

Subject: Varṇadīpikānighāṭu.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The author of this work is one Svātmārāmāyogin, about whom little is known.

The work is not available in print.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5083. VIŚVAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 5577. Page 51. Left column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{4}$ inches Sheets—188.Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—2400. Author—Maheśvara. Complete.

Beginning:

नमस्तस्मै न ताङ्गान घनसंतमसच्छिद्दे ।
योगिमानसपद्मैकभानवेऽतर्क्यविष्णवे ॥
स्तुवीमहि महामोहक्षेष्वान्तकभिष्वरम् ।

त्रैकालिकनिदानज्ञं सर्वज्ञं दुःखशान्तये ॥

कलाविलासान्मकरन्दविन्दु-

मुद्रा विनिद्रे हृदयारविन्दे ।

या करपयन्ती रमते कवीनां

देवीं नपस्यामि सरस्वतीं ताम् ॥

कवीन्द्रकुम्हरानन्दकन्दोद्भमसुधाकरम् ।

वाचस्पतिमतिस्पर्धियेमुषीचन्द्रिकोज्जलम् ॥

* * *

यद्यस्तिवाच्यपहार्षवमन्थनोत्थं

प्राप्तं पदं फणिपतेर्यदि कौतुकं वः ।

विश्वपकाशमनिश्चं तदिदं निषेव्य

सम्भाव्यतां परमज्ञेस्वरनैपुणश्रीः ॥

सतां पुस्तकसम्भारभारमोक्षः कृतो मया ।

नामानुशासनमिदं सम्भूर्णं तन्तु नाहुतम् ॥

एकदिविचतुःपञ्चवशङ्कर्णानुक्रमोज्जलैः ।

कान्तादिवर्गेनानार्थसङ्गमहोत्यं वितन्यते ॥

End:

तथा सपश्यदद्राक्षीदित्यत्रार्थे क्रियापदम् ।

अन्वाच्यस्तनूकूर्णादित्यत्रापि पदद्रष्टम् ॥

Colophon :

इति सकलकविचक्रमुक्ताशेस्वरस्य महेश्वरकरक्तेः कृतौ सङ्घभेद-

प्रकाशः समाप्तः ॥

(Sheet No. 125)

इति सकलबैद्यराजचक्षुकाशेखरस्य गच्छपद्यविद्यानिधेः महेश्व-
रस्य कृतौ विश्वप्रकाशाभिधाने नानार्थपरिच्छेषो द्वितीयः
समाप्तः ॥

Subject: *Sabdabhedaprakāśa* otherwise known as *Viśvapra-
kāśa*, 1-8 paricchedas,

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The *Viśvaprakāśa* of Maheśvara is otherwise known as *Sabdabhedā Prakāśa* also.

The work has been published by the Chowkhamba Press,
Benares.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5084. *VISVAPRAKĀSHAH.*

Burnell's Catalogue No. 5578. Page 51. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{4} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—1038.

Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—2240. Author—Meheśvara. Incomplete.

Beginning—कवीन्द्रकुमुदानन्द० Same as No. 5088.

End:

एतां कृतिं कृतधियः कृतकृत्यभाव-
मापादयन्तु सदयं सदयन्तु चेतः ।
नित्यं महेश्वरकवेः परिभावयन्तः
वाचः परोत्तिरथा हि भवन्तु लोके ॥ ३३ ॥

Colophon:

इति सकलबैद्यराजशेखरस्य गच्छपद्यविद्यानिधेः श्रीमन्महेश्वरस्य

कृतौ विश्वप्रकाशोऽभिधानरत्ने द्वितीयः परिच्छेदः अमाप्तः ॥

Subject: *Sabdabhedaprakāśa* 1—2 paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. Alternate sheets are sulphered.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5035. VIŚVAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 5579. Page 51. Left column.
 Substance—Paper. Size— $11 \times 3\frac{1}{2}$ inches. Sheets—180.
 Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2400. Author—Maheśvara. Complete.

Beginning:— स्तुवीमहि० Same as No. 5038.

End, colophon and subject—Same as No. 5038.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5036. VIŚVAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10429 b.

Substance—Palm leaf. Size— $15 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—65 (1-65). Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1800. Author—Maheśvara. Incomplete.

Beginning:

गण्डदानपयोधारागन्धादृतमधुव्रतम् ।

गजाननं गणेशानं गङ्गाधरसुतं भजे ॥

कल्पविधानविरिच्छं

कल्पतरुं काश्चित्तेषु मनुजानाम् ।

कल्पकविनाश... ॥

कल्पविदं कलितपभग्याकल्पम् ॥

कलाविलासात्० Same as No. 5088.

End:

चिलेश्वरो मूर्धिके स्या-

Colophon: (Leaf No. 61)

मान्तः ॥

Subject: *Sabdabhedaprakāśa* 1-2 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in decaying condition. This work is not noticed by Dr. Burnell.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5087. VIŚVAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10446 b. Page 51. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—101. Lines—5 to 7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—2000. Author—Maheśvara. Incomplete.

Beginning—स्तुवीमहि० Same as No. 5088.

End:

अलं शक्तौ च निर्दिष्टं ई कल्याणे सुखे... ॥

Colophon: (Leaf No. 99)

इति विश्वप्रकाशे वान्तवर्गः ॥

Subject: *Sabdabhedaprakāśa* otherwise known as *Viśvapra-
kāśa* I and II Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. There are some fragmentary leaves in the end containing some verses from some Kośa.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5038. VIŚVAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10447. Page 51. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{4} \times 1$ inches. Leaves—92.

Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—2000. Author—Maheśvara. Incomplete.

Beginning:

यः साहसाङ्कचरितादिमहाप्रबन्ध-
निर्माणनैपुणगुणागतगौरवश्रीः ।
यो वैदिकस्त्रयसरोजवनैकवन्धुः
वन्धुः सतात्त्वं काविकैरवकाननेन्दुः ॥

End:

भृशं प्रकर्षे चात्मर्थेऽवश्यं नित्यप्रयत्नयोः ।
अथ प्रश्नानुनययोः..... ॥

Colophon: (Leaf No. 20.)

इति वैद्यराजचक्रमुक्ताशेष्वरस्य कविराजपरमेश्वरस्य पश्यगद्यविद्यानि-
धिश्रीमहेश्वरस्य कृतौ विश्वप्रकाशभिधाने नानार्थः
प्रथमः परिच्छेदः ॥

Subject: Gābdabhedaprakāśa 1-2 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5039. VIŚVAPRAKĀŚAH.

J. L. Collection No. 711. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—131. Lines—5 to 13 to a Page. Script—Devanagari. No. of Granthas—2000. Author—Mahāvara. I to II Paricchedas only.

Beginning—Same as No. 5084.

End:

अहोश्वन्दो नियोगार्थे श्वेषार्थेऽपि निवृद्ध्यते ।

मंशु शीघ्रे भृशार्थे च तस्वार्थे च कृचिन्मतम् ॥

* * *

यद्यपूर्वतया किञ्चन्चन्मात्रं प्रतिभाति च ।

तत्तदन्वित्यतां सद्विनामपारायणादिभिः ॥ ३२३० ॥

Colophon:

इति सकल + द्वितीयः परिक्लेदः

After the colophon are found:—

इत्कल्पारे निर्मलं निर्विकारं

नित्यानन्दं निर्विकल्पं निरीहम् ।

छन्दोवेद्यं विश्ववन्यं शिवारूपं

तेजो नित्यं भयायतां जन्म धन्यम् ।

दारणवित्तव्याग्रं धीरमनःखङ्गधारया इत्वा ।

अभयारण्ये कोऽपि स्वैरविहारी जयत्येकः ॥

अज्ञानमृगवरोज्जितविज्ञानोत्तमशिखरिशृङ्गतळे ।

मतिचलिङ्गशीतलाङ्गो यतिमद्कलभो विराजते विहरन् ॥

सर्वासामपि विद्यानामुत्कृष्टा श्रुतिहृदयते ।

ऋग्यजुःवामवेदानां शतकदीयमुद्धयते ॥

एकादशानुवाकानामष्टमस्तिवष्टवायकः ।
 वर्णां मनूनां द्वावेव तयोराद्यः प्रशस्यते ॥
 तन्मध्ये जीवरत्नं स्याच्छिव इत्यक्षरद्वयम् ।
 यस्य कण्ठे विषं तीक्ष्णं भूषा यस्य भुजङ्गमाः ॥
 तस्य देवस्य तेजांसि रक्षां कुर्वन्तु मे सदा ॥
 शिवो जयतिवराम् । शिवार्पणमस्तु ॥
 शिवाय नमः ॥

विजयसंवत्सरे उत्तरायणे हेमन्ततौं पौषमांसे सिरेतरपक्षे एकादश्यां
 मङ्गले इदं पुस्तकं शिवभक्ताग्रगण्यमन्यादीक्षितपौर्वेण गङ्गाधरा-
 त्मजेन लाण्डगमहादेवेन लिखितम् ॥
 शिवप्रीत्यै विलिखितं विश्वकोशस्य पुस्तकम् ।
 विश्वश्वरस्तः प्रीतो भूयात्पर्वेष्टुवाप्रणीः ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition. Alternate sheets are
 sulphered. On the title page is given

इदं पुस्तकं शूक्रोपनाम्नो गङ्गाधरर्दीक्षितस्येति लेखम् ।

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5040. VISVAPRAKĀSAH.

P. A. Collection No. 371. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$
 inches. Sheets—100. Lines—11 to a Page. Script—
 Devanāgarī. No. of Granthas—2280. Author—Maheś-
 varā. Incomplete.

Beginning:—Same as No. 5084.

End:

अहं स्यादतुश्चये परिहासे...कर्मया ॥ २३ ॥

अहोशब्दो नियोगार्थे स्त्रेपार्थेऽपि निगद्यते ।
मंक्षु शीघ्रे भृशार्थे च तत्त्वार्थे च इति स्मृतम् ॥ २४ ॥

Colophon:

इत्यब्ययानेकार्थवर्गः

यथापूर्वतया किञ्चिभमात्रं प्रतिभानि च ।
तत्सदन्विष्यतां सद्ग्रीनीमपारायणादेभिः ॥ २२३० ॥
इति + महेश्वरस्य छत्रौ विश्वप्रकाशे अभिधानरत्ने द्वितीयः
परिच्छेदः समाप्तः ।

Subject: *Sabdabhedaprakāśa* otherwise known as *Viśvaprakāśa*. 1-2 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5041. VIŚVAPRAKĀŚAH.

P. A. Collection No. 872. Substance—Paper. Size—11×8½ inches. Sheets—14. Lines—6 to a Page. Script—Deva-nāgarī. No. of Granthas—168. Author—Maheśvara. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5034.

End:

॥ १८ ॥

स्यान्मदनश्लाकापि सार्था कामोदयोषधौ ।

Colophon:

इति कान्तवर्गः ॥

Subject: *Sabdabhedaprakāśa* otherwise known as *Viśvaprakāśa*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5042. VIŚVAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 5561. Page 51. Right column.
 Substance—Paper. Size— $3\frac{1}{4} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—12
 (5-18). Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No.
 of Granthas—200. Author—Maheśvara. Incomplete.

Beginning:

..... खड्हिलौ ॥ ६१ ॥

जनित्री जनयित्री च कफोनि कफणिस्तथा ।

बलमीकोऽपि च वालमीको वाली वालिश कथयते ॥ ६२ ॥

End:

ठन्दोऽनुप्राप्य संसक्तं स्त्रेषु भेदेषु निर्णयः ।

एष्वेवास्योपयोगश्च कवित्वं जानतोऽपि वा ॥ २७७ ॥

Colophon:

इति श्रीशब्दभेदप्रकाशः ॥

श्रीमलारिण्युक्तवर्णसरोजं विजयतेतराम ॥

Subject: Sabdabhedaprakāśa, or Viśvaprakāśa. 61-277 ślokas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5043. VISVAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 5561. Page 45. Left column.
 Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—5

(4-48; 10, 11 & 48 missing). Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1300. Author—Mahāśvara. Incomplete.

Beginning:

ग्रेवेयपारिवर्द्धेषु बालकम् ॥

End:

माया दम्भे कृपायाऽच मायः पीताम्बरे वरे ॥

Colophon: (Sheet No. 46)

इति मान्तवर्गः ॥

Subject: Sabdabhedaprakāśa.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition.

॥ वैजयन्ती ॥

5044. VAIJAYANTI.

Burnell's Catalogue No. 10442. Page 50. Left column. Substance—Palm leaf. Size— $15 \times \frac{3}{4}$ inches. Leaves—65. Lines—3 to 5 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1000. Author—Yādava. Complete.

Beginning:

अथ काण्डेरनेकार्थाः प्रोक्तयन्ते विस्तृतैर्खिमिः ।

ब्रह्मरास्त्र्यक्षराः शेषा इति काण्डेषु ते क्रमात् ॥ १ ॥

अकारादिक्षकारान्ता नाम्नामाद्यक्षरक्रमात् ।

सङ्ग्रहे ब्रह्मरादीना प्रोक्तः प्रायो विना पुरा ॥ २ ॥

अर्थः स्यादिष्ये मोक्षे शब्दवाच्ये प्रयोजने ।

अथवाहे धने शास्त्रे वस्तुहेतुनिवृत्तिषु ॥

End :

सर्वे जनाः सहस्राब्द्या युगपद्वक्तुमृथताः ।

न कलामपि भारत्या आयुर्वर्षश्वैरपि ॥

इति वतिजनसङ्घपूजिताङ्गिः प्रथितयशा शुवि यादवप्रकाशः ।

व्यरचयदभिधानशास्त्रमेतत्सह वचनैः सह लिङ्गसङ्ग्रहेण ॥

एतां कुतामष्टभिरुक्तकाण्डैर्भूतस्वरूपैरिव नाममालाम् ।

धत्तां विश्वालां हृदयेषु खां वैजयन्तीमिव वैजयन्तीम् ॥

Colophon :

इति भट्ट्यादवेन विरचितायां वैजयन्त्यामनेकार्थे काण्डे लिङ्गसङ्ग्रहा-
स्यायः ॥

समाप्ता वैजयन्ती ॥

Subject: Vaijayanți 1-8 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Yādvaprakāśa, the author of this lexicon flourished in the 10th century at Kāñcipuram. He was the teacher of the famous Sri Rāmānujācārya, the great Viśiṣṭādvaita philosopher of South India.

The work has been published by Dr. Oppert from Madras.

॥ वैजयन्ती ॥

5045. VAIJAYANTI.

Ms. No 15441. Substance—Palm leaf. Size—12 $\frac{1}{2}$ x 1 inches. Leaves—72. Lines—4 to 5 to a Page. Script—

Grantha. No. of Granthas—600. Author—Yādava. Complete.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition. The whole is fragmentary.

॥ वैजयन्ती ॥

5046. VAIJAYANTI.

Burnell's Catalogue No. 5556. Page 50. Left column.
Substance—Paper. Size— $12\frac{1}{4} \times 4\frac{1}{4}$ inches. Sheets—5.
Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—180. Author—Yādavabhaṭṭa. Incomplete.

Beginning:

वार्गीश्वायाः + गजाननम् ॥

अथ काण्डैः० Same as No. 5045.

End:

वर्धस्तायुनिनद्याङ्गं ब्रज्या पर्यटने गतौ ।

विधा विधानेहस्तवनेभूत्यामूद्दिप्रकारयोः ॥

Subject: Vaijayanti.

Remarks:—The Ms. is in good condition. It is full of scriptorial errors.

॥ वैजयन्ती ॥

5047. VAIJAYANTI.

Burnell's Catalogue No. 10463 c. Page 50. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—

6 (7 to 12). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—65. Author—Yādavabhaṭṭa. 8th Kāṇḍa only.

Beginning:

अथ नाम्नामिहोक्तानामनुक्तानाऽच्च मर्वशः ।
सामान्यलक्षणैः कैथितिक्यते लिङ्गनिर्णयः ॥

End:

सहृथार्थस्यावहुव्रीहेर्यथानेकावधूरिति ।
विरोधे पूर्वदार्चल्यं लोकतः शेषमुच्चयेत् ॥

Colophon:

इति सामान्यलिङ्गः ॥
इति यादवसार्वभौमविरचितलिङ्गानिर्णयनिष्टुः
समाप्तः ॥

Subject: Vaijayanṭī. Eighth Kāṇḍa only.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ वैजयन्ती ॥

5048. VAIJAYANTI.

P. A. Collection No. 389. Substance—Paper. Size—9½ × 6 inches. Sheets—4. Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—50. Author—ŚrInivāsa. Complete.

Beginning:

श्री हयग्रीवाय नमः ॥
श्रीवेद्वटेशो जयति ॥

श्रीयं विधिवच संव्याप्य भूजकीत्यनुषङ्गिणी ।

सौवर्णीं वेङ्कटविभोवैजयन्ती पुनातु नः ॥ १ ॥

देशस्य गौडतैलिङ्गकर्णाटदविडोक्तिभिः ।

स्त्रिएषामदुष्टां गीर्वाणीं वाणीं सन्तो विदन्तु मे ॥ २ ॥

End:

पाताले व्यालसाम्राद दिवि बलमथनो भूप्रदेशेषु भूपा

भृकृत्वा साहित्यकोशान् यदि मम फणिते साम्यमस्ति हृषन्तु ।

वक्ताहं श्रीनिवासो मम हृदि च मतिप्रेरकः श्रीनिवासो

यावान् देवो न यावान् त्रिजगति च कविः प्रागभूदग्रतः स्यात् ॥

Colophon:

इति श्रीनिवासविरचिता वैजयन्ती संपूर्णा ॥

श्रीवेङ्कटेशः प्रीयताम् ॥

Subject: Vaijayanti.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

This Vaijayanti is different from the work of Yādava-bhaṭṭa. The author of this work is Śrinivāsa and this is not available in print.

॥ वैजयन्ती ॥

5049. VAIJAYANTI.

P. A. Collection No. 840. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}$ inches. Sheets—4. Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—50. Author—Śrinivāsa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5048.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ शब्दचन्द्रिका ॥

5050. SABDACANDRIKA.

Burnell's Catalogue No. 10465. Page 49. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—11 (29-89). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—100. Author—Bāṇa. Complete.

Beginning:

विद्यारण्यगुरुन् सार्वभौमाद्यखिलसत्कवीन् ।
नमस्कृत्याथ वाणेन क्रियते शब्दचन्द्रिका ॥
खर्गे सारस्वतपुरी भोगभूमिस्तु सैरिकः ।
गीर्वाणनगरी वीरसाधारणपुरीति च ॥

End:

पालशण्डालको म्लेच्छो नीचोऽस्पृश्योऽथ पञ्चमः ।
तद्देदाः शृङ्गलाः काला यादनाः पासुका नराः ॥

Colophon:

इति वाणकविविरचितायां शब्दचन्द्रिकायां मनुष्याधिकारः
पञ्चमः सर्गः ॥
निघण्डुष्म समाप्तः ॥
श्रीहरे सर्वलोकशरण्य ॥

Subject: Sabdacandrikā. 1-5 Tarāṅgas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The Sabdacandrikā of Bāṇabhaṭṭa belongs to the 14th century. This Bāṇa is identical with the author of the Pārvatī-

paripaya and other works. The work is not available in print.

॥ शब्दचिन्तामणिनिधण्डः ॥

5051. SABDACINTAMANINIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10468 q. Page 51. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—
 108. Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of
 Granthas—35. Author—Vyāsavīthalaśācārya. Complete.

Beginning :

श्रीमदानन्दतीर्थाय तीर्थपादाय योगिने ।

नमस्कृत्वाथ नानार्थशब्दचिन्तामणीर्थते ॥

वसुन्धरा धरायाऽन शक्तिमत्या निगद्यते ।

कुमारः पार्वतीश्वरौ मन्मथे च कुशभद्रे ॥

End :

वैकुण्ठो विष्णुलोके च विष्णौ सूर्ये च मारुते ।

ऋषिवृक्षे च दूर्वायां व्रीहावपि निगद्यते ॥

Coleophon :

इति श्रीद्यासविद्वलाचार्यविरचितशब्दचिन्तामणिनिधण्डः

समाप्तः ॥

Subject : Sabdacintāmaṇinighantu.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The author, Vyāsavīthala was a Madhva Brahmin of South India. He probably belongs to the 18th century. The work is not available in print.

॥ शब्दप्रदीपिका ॥

5052. SABDAPRADÍPIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 5078. Page. 41. Right column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$ inches. Sheets—
 18. Lines—10 to 12 to a Page. Script—Devanāgarī.
 No. of Granthas—200. Author—Kavikumārīnānātha.
 Complete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥

आम्त्यापश्चन्दतिमिरे राजमार्गमजानताम् ।
 शब्दप्रदीपिकां दत्ते कविकुम्भीनसाधिषः ॥
 प्रायः सन्दर्भयोग्यानि पदान्यादृत्य कोशतः ।
 ततस्ततः समालोक्य कियते शब्ददीपिका ॥
 विस्मृतस्तोकसन्दर्भव्याजचेतिनिर्णयः ।
 ऊरुतां कस्य वा न स्याद्यथासङ्गेन तु विस्मृतिः ॥
 नानार्थास्तत्र चित्यन्तां शब्दलिङ्गार्थस्तुतः ।
 प्रायो विशेषणिनानां भेदः सम्प्रतिपद्यताम् ॥
 स्वस्तिकः सर्वभेदे च बाहुबन्धे च वक्षसि ।
 सम्यकः सारथौ खड्डेस्यासको बुद्धेऽपि च ॥

End:

सर्वलोकप्रमोदाय निर्मिता शब्ददीपिका ।
 तत्र पश्यन्ति रूपाणि त एव प्रौढवीक्षणाः ॥

Colophon:

श्रीविष्णुमंडान्वायप्रभिष्ठेन सर्वसन्धेन कविकुम्भीनसनातेन

प्रभीता शब्दप्रदीपिका प्रकाशते । विष्णुः समाप्त. ।

Subject : *Sabdapradīpikā*.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ शब्दप्रदीपिका ॥

5053. *SABDAPRADĪPIKĀ*.

Burnell's Catalogue No. 10463 j. Page 50. Right column and Page 51. Left column. Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—23 (38 to 60). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of *Granthas*—250. Author—*Kavikumbhīnasādhipa*. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5058.

॥ शब्दभेदनिर्देशः ॥

5054. *SABDABHEDANIRDEŚAH*.

J. L. Collection No. 712. Substance—Paper. Size— $11\frac{1}{2} \times 5$ inches. Sheets—11. Lines—12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of *Granthas*—375. Author—*Śrī Harṣa*. Complete.

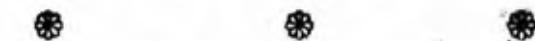
Beginning:

प्रबोधमाधातुकशान्दिकाना॑

रूपामूर्षेत्यापि सर्वा॑ कृतीनाम् ।

कृतो मया रूपमवाप्य शब्द-

भेदभक्तामोऽस्तिलवाच्याद्येः ॥



विद्यादगारमागारमपगामापंगामपि
अरातिमारातिमथो अम आमश कीर्तिः ।
भवेदमर्ष आमर्ष अङ्गरोऽङ्गर एव च
अन्तरीक्षमन्तरिक्षमगस्त्योऽगस्तिरित्यपि ।

End:

छन्दोऽनुग्रामसंसक्त श्लेषमेऽपु निर्णयः ।
एष्वेवास्योपयोगश कविन्वं जानतोऽपि वा ॥ ७७ ॥

Colophon:

इति श्रीशब्दभेदनिर्देशः ॥ संवत् १८११ ॥

Subject: *Śabdabedanirdeśa*.

Remarks.—The Ms. is in good condition.

॥ शब्दभेदप्रकाशः ॥

5055. *ŚABDABHEDAPRAKĀŚAH*.

Burnell's Catalogue No. 5562. Page 51. Right column.
Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{4} \times 8\frac{1}{4}$ inches. Sheets—6
Lines—12 to a Page. Script—Devanagari. No. of Gran-
thas—180. Author—?. Complete.

Beginning:

प्रबोधमावातुमशान्विकाना
कुपाषुपेत्यापि सतां कवीनाम् ।
कुतो मया रूपमबोधशब्द-
भेदप्रकाशोऽखिलवाचार्याद्वेः ॥ १ ॥

प्रायो भवेयः प्रचुरप्रयोगः

प्रामाणिकोदाहरणप्रतीतिः ।

रूपादिभेदेषु विलक्षणेषु

विलक्षणो निश्चिनुयात्तमेव ॥ २ ॥

*

*

*

विद्यादगारमागारमपगामापगामपि ।

अरातिमारातिमथो अम आमश कीर्तिः ॥ ५ ॥

End;

तथाश्पश्यदद्राक्षीदित्यत्रार्थे क्रियापदम् ।

..... दित्यन्यत्र पदद्वयम् ॥ १३३ ॥

Colophon:

इति शब्दभेदप्रकाशः ॥

Subject : *Shabdabhedaprakasha*.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The work is attributed to Bhaṭṭoji Dīkṣita in the Madras Government Oriental MSS. Library, Descriptive Catalogue Vol. III. No. 1757.

॥ शब्दरत्नसमन्वयः ॥

5056. SABDARATNASAMANVAYAH.

Burnell's Catalogue No. 5559. Page 52. Right column.

Substance—Paper. Size— $6\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Sheets—192.

Lines—7 to 10 a Page. Script—Devanagari. No. of Granthas—1200. Author—Bāhaji. Complete.

Beginning:

विविन्द्य विविधान् कोशान्स्वर्वं विपुलया धिषा ।

वितनोति महाराजः शब्दरत्नसमन्वयम् ॥

अः वासुदेवे

आः ब्रह्मणि

इः कामे

ईः लक्ष्म्याय्

उः शङ्करे कोमळमन्त्रणे

ऋः केशवे

ऋः देवमातरि

ऋः दनुजेशे

लः देवमातरि

End:

॥ अथ अ च ॥

देवदृष्टः = सप्तर्णे

भूतदृष्टः = शाकोटे

वातरूपः = वातुले

विश्वालाक्षः = हरे

Colophon:

इति श्रीमन्महाराजरचिते कोशसङ्कहे ।

क्षान्तवर्गोऽभवत्पूर्णः शब्दरत्नसमुच्चये ॥

इति श्रीमन्महोदयितेलालडियिते इलालडयित्यातकीर्तेः सकलकला-
निधेविद्यारच्यपद्माननस्य श्रीमन्महाराजशाहराजस्तु कुरु शास्त्र-

रत्नसमन्वयाभिषे राजकोशे शान्तवर्गः सम्पूर्णतामगमतः ॥

Subject: *Sabdaratnasamanvaya.*

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The *Sabdaratnasamanvaya* was compiled by *Sāhaji*, king of Tanjore 1684-1710. The work is not available in print.

॥ शब्दरत्नसमन्वयः ॥

5057. SABDARATNASAMANVAYAH.

Burnell's Catalogue No. 5560. Page 52. Right column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{4} \times 3\frac{7}{8}$ inches. Sheets—11 (2-32). Lines—9 to a page. Script—Devanagari. No. of Granthas—1500. Author—*Sāhaji*. Incomplete.

Beginning:

लुकारः स्यादेवमातर्येषि लृनार्गमातरि ।

एकार उच्यते विष्णौ एकारः स्यान्महेष्वरे ॥

End:

कार्षुको वारनार्यान्वच करिमूर्धनि राक्षसे ॥ * *

गभो भूषेऽर्मके कुसौ सन्धौ पनसकण्टके ॥

Colophon: (Leaf No. 80)

शब्दरत्नसमन्वये राजकोशापरपर्याये नान्तवर्गः ॥

Subject: *Sabdaratnasamanvaya.*

Remarks:—The Ms is in good condition.

॥ शब्दरत्नाकरः ॥

5058. SABDARATNAKARAH.

Burnell's Catalogue No. 5555. Page 47. Left column.

Substance—Paper. Size— $12\frac{1}{4} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—66.

Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1050. Author—Vāmanabhāṭṭabāṇa. 1-3 Kāndas.

Beginning:

पिरिज्वाधीनीलनीरजहिमकरमर्कायुतद्युतसमानम् ।

विभादिभेदकुलिशं दन्तिमुखं नौमि सचिदानन्दम् ।

• • •

ग्राविशश्चद्वास्म भूः श्रुतद्वितीर्धताविधाताविधिः
वेद्या हंसरथो विरिज्ञिवरमरज्ज्येष्ठो विरिष्ट्वोऽर्जुभः ।

वारीश्वतगन्तः सरसिजावाभः स्वयम्भरजः

कः स्मृता द्विहिणः प्रज्ञापत्रिशावान्दी स्वभर्त्तुभित्तः ॥

End 3

सुरस्त्रिरक्षिनयनालोचनं चक्षुरीक्षणम् ।

अम्बकुं दर्शनं नेत्रं निध्यानमवलोकनम् ॥

Colophon: (Sheet No. 64)

इति बहुकुलवामनभृत्या विविरचिते शब्दरत्नाकरे नाम्नाभ्यावः
सप्तदशः ॥

Subject: **Sabdaratnākara 1-3 Kāṇḍas**

Remarks:—The Ms. is in good condition. This Ms. abruptly ends in the middle of the Third kānda.

This is another *Kośa* by the same *Vāmanabhatta* *Sabdaśāpa*, whose *Sabdacandrikā* has been described already under No.

The lexicon is not available in print.

॥ शब्दरत्नाकरः ॥

5059. ŚABDARATNĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 5541. Page 47. Left column.
 Substance—Paper. Size— $10 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—21.
 Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
 thas—500. Author—Vāmanabhattabāha. First Kāṇḍa
 only.

Beginning:

सोमाङ्गमुखं सवते वामाङ्गमवयव्युते ।

नमः परस्मै देवाय तेजोभिः पश्यते त्रिभिः ॥

वरदाप्रिचितः पौत्रः पुत्रः कोमाटियज्वनः ।

जागर्ति वामनो वाषो वत्सवंशशिखामणिः ॥

* * ब्रह्माविश्वः. Same as No. 5058.

End:

अयोमणिस्त्वयस्कान्तः स्वादयोविरुद्धिः कुर्वी ।

पीतलोहः क्षियां रीतिरारक्षुटकमस्त्रियाम् ॥

Colophon: (Sheet No. 4)

इति वत्सङ्कुटवामनभृत्यिरचिते शब्दरत्नाकरे आदिदेवाभ्यायः प्रथमः ॥

Subject: Śabdaratnākara. First Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This Ms. abruptly ends towards the close of the first Kāṇḍa.

॥ शब्दरत्नाकरः ॥

5060. ŚABDARATNĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10443 a. Page 47. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $15 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—112. Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—2000. Author—Vāmanabhattabāpa. Incomplete.

Beginning:

..... भिषुदिंगम्बरः
..... त्रः प्रमथावीश ईश उग्रोऽन्धमोक्षणः
व्योमकेशो दशभुजः सर्वहोऽन्धकश्चदनः ॥

End:

तत्र वैदरश्यमाँचित्यं वैदग्धी चौचितीतिवत् ।
भवार्थं योपथाद्यस्या तत्र साहायकादिकम्(?) ॥

Coleophon:

इति नपुस्तकप्रकरणम् ॥

अभिनववाणकौङ्कं प्रस्फुटलिङ्गसच्चदनमानी(?) ।

नित्ये निषण्डुतिष्ठकः कविपरिष्ठर्णभूषणं भूषात् ॥

इति वस्त्रकुङ्कवामनभद्रवाणविरचिते शब्दरत्नाकरे..... ।

Subject: Sabdaratnakara, 1-3 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. This Ms. abruptly begins with the middle of First Kāṇḍa. The other work contained herein is some Itihāsa.

॥ शब्दरत्नाकरः ॥

5061. SABDARATNAKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10444. Page 47. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $20 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—112 (5 to 116). Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—2000. Author—Vāmanabhattabāpa 1-8 Kāṇḍas.

Beginning:

आदित्या असुरा हेता(?) अदितिजा लेखा निलिम्पा सुराः ।
विशुषामत्त्वा दिवौकसस्त्विदश्चसुपर्वादितेष्यमरुदभवः ॥

End:—Same as No. 5060.

Subject: Sabdaratnākara. 1-3 Kāḍas

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ शब्दसारनिघण्टुः ॥

5062. SABDASĀRANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10465 h. Page 52. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—2 (93-94). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—20. Author—?. Complete.

Beginning:

स्वर्गे सुखम्च वेगः स्यात्सिता तु सुरदीर्घिका ।
अर्कः सुरेश्वरशापि सुधायां कव्जामित्यपि ॥

End:

उदकम्चाप्युत्पले स्यात्कुमुदत्यनुमोदिनी ।
नलिका नालमित्युक्तं पदे पतं तु तूणिका ॥

Colophon:

इति शब्दसारनिघण्टुः स्त्रमाप्तः ॥

Subject: Sabdasāranighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 4789.

The Sabdasāranighaṇṭu is of unknown authorship. The work is not available in print.

॥ शब्दार्थसंग्रहः ॥

5063. ŚABDĀRTHASAṄGRAHAH.

Burnell's Catalogue No. 10445. (giving in the errata list)

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—28. Lines—5 to 6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—250. Author—Śahājī. Incomplete.

Beginning :

ध्यात्वेष्टं चोलधरणीजानिना जाहभूषजा ।

शब्दार्थसंग्रहो वालव्युत्पत्त्वे सम्ब्रणयिते ॥

वक्ता वृहस्पतिः श्रोता शकः कालोऽयुतं समाः ।

तथापि यावच्छुद्दोपन्यासी नासीदिति भुतम् ॥

तथाप्येष यथाशास्त्रं यथामति सर्वां मुदे ।

द्वित्यक्षरादिकमतो दिक्षात्रेण प्रदर्श्यते ॥

अथ = मङ्गलानन्तरारम्भप्रभकात्सन्येषव्ययमेतत् ।

अक = दुःखे पापे च द्वीपं निर्जले वाच्यलिङ्गः

कक = लोले

चकः = तृप्ते

तकः = हसितरि

End:

मन्तु = अपराधे मर्त्ये च ।

कन्तुः = कन्दर्ये, विचे, मुखिनि, इस्तुले च

गन्तुः = (पटिके).....

तन्तुः = दूधे

इन्तुः = धातके मूर्त्यौ रोगे च

शन्तुः = सुखवति

Colophon: Nil.

Subject: *Śabdārthasaṅgraha*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This is another *Kośa* by the same *Sāhaji* whose *Śabdaratna-samanvaya* has been described already under No. 5056. The work is not available in print.

॥ शब्दार्थसङ्ग्रहः ॥

5064. ŚABDĀRTHASAṄGRAHAH.

Burnell's Catalogue No. 10455.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—26. Lines—4 to 6 to a page. Script—Telugu. No. of Granthas—250. Author—*Sāhaji*. Incomplete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5063.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. This work is not noted in Dr. Burnell's Catalogue. The other work contained herein is.

॥ श्लेषार्थपदसङ्ग्रहः ॥

5065. ŚLESĀRTHAPADASAṄGRAHAH.

Burnell's Catalogue No. 10464 d. Page 50. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—11 (35-45). Lines—5 to 7 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—800. Author—*Sṛīharṣa*. Complete.

Beginning:

साकेतसौधोपरि यौ सरागं विद्युत्पयोदाविव दिषुताते ।
 तौ पार्थिवौ चेतसि दम्पती मे दयासमेतावानिशं रमेताम् ॥
 किंदुरोजोभिरासीनमृदुरोरपराङ्गके(?) ।
 वादलक्ष्मीकरं वन्दे तुन्दिलं धाम मुन्दरम् ॥
 कोशान्तराणि तं वीक्ष्य समाहृत्य ततस्ततः ।
 कृतः श्रीहर्षकविना श्लेषार्थपदसङ्ग्रहः ॥
 वेदे हिरण्यगमे च वेदान्तज्ञेयवस्तुनि ।
 महर्षौ बोध आनन्दे ग्रन्थशब्दः प्रकीर्तिवः ॥

End:

स्त्रियान्तु धेनुः कथिता साङ्गत्यशास्त्रे च कापिलम् ।
 कदुः पुमान् पिशङ्गे च स्त्रियान्तु भूजगप्रसूः ॥

Colophon:

इत्येवं कविराजेन श्रीहर्षेण महात्मना ।
 एकार्थ्यायेन रचितः श्लेषार्थपदसङ्ग्रहः ॥

Subject: *Ślesārthapadasaṅgrahaḥ*.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 4791.

The *Ślesārthapadasaṅgraha* of Śrīharṣa, author probably of the *Naisadhaçarita* is not available in print.

॥ पठर्थनिर्णयः ॥

5066. SADARTHANIRNAYAH.

Burnell's Catalogue No. 10465 b. Page 51. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—6 (28-28). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—67. Author—Kavirākṣasa. Complete.

Beginning:

अब्जे मोक्षे जले क्षीरे सिंहे दूर्योऽपि चामृतम् ।
आकाशे तिदिवे त्यागे ध्याने स्वीये च निर्णये ॥

End:

लताभेदे हरिश्चापि चन्द्रे दूर्ये च घोटके ।
विष्णी सिंहे सुरेन्द्रे च दूरिभिः परिकीर्तिः ॥

Colophon:

इति कविराक्षसप्रणीतिष्ठव्यनिर्णयः

समाप्तः ॥

श्रीरामभद्राय परमगुरवे परस्मै ब्रह्मणे नमः ॥

Subject: Sadarthanirṇaya.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 4789.

The author Kavirākṣasa has brought together all those words that have six meanings.

The work is not available in print.

॥ पण्मुखशृतिनिष्ठुः ॥

5067. SANMUKHAVRTTINIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10463 e. Page 52. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—2 (18-19). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—19. Author—? Complete.

Beginning :

निलिम्पकन्तु कृत्कीलासुरपन्मध्यवर्ताः ।
आजवं जवमन्दानिधमरुतस्तु प्रकीर्तिः ॥

End :

शारीन्द्रः पालदः पारिसिंहे सिद्धरसे मृगे ।
चन्द्राङ्गः कृतिकाकीर्तिर्व्याप्ते शक्रपङ्क्योः ॥

Colophon :

इति षष्ठ्यमुखवृत्तिनिषण्डुः समाप्तः ॥

• Subject : *Ṣaḍmukhavṛttinighaṇṭu*.

Remarks.—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 5006.

The *Ṣaḍmukhavṛttinighaṇṭu* is of unknown authorship. The work is similar to the *Ṣaḍarthanirṇaya* and not available in print.

॥ सकलग्रन्थदीपिका ॥

5068. SAKALAGRANTHADĪPIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10468 r Page 48. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
108. Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Gran-
thas—85. Author—Sanatkumāra. Complete.

Beginning :

श्रीमद्वैकुण्ठवासाय वैकुण्ठायाभितात्मने ।
केवलाय महाकृष्णवारणाय नमो नमः ॥
विश्वममरा धरा देवि रोहिणी विश्ववल्लभा ।
विश्वकृष्णमहाश्यामा भारुणी भारिणी मही ॥

End.

सरषा मधुमक्षी स्यान्मधुसम्पादिनी स्मृता ।

तद्देदे बम्भरालिश तीव्रास्याः कन्दवः स्मृताः ॥

Colophon:

इति सनक्तुमारथिकृतौ सकलप्रथमीपिकायां कोशाङ्गोनाम
दशमोऽस्यायः ।

Subject: Sanatkumārīyanighāntu. 10th Kāṇḍa only.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see remarks under No. 5006.

The Sakalagrānthaśīpikā of Sanatkumāra is a big work dealing with various topics. The tenth section of that work happens to be a section on the Kośas. The present Ms. represents the Kośa section. The work is not available in print.

॥ सञ्जीवनी ॥

5069. SANJIVANI.

Burnell's Catalogue No. 10454. Page 48. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $15 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—49.

Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1000. Author—Lakṣmīnṛsimha. Complete.

Beginning:

वैकुण्ठादिसुरैरीड्यो वैकुण्ठरमणश्रियः ।

अकुण्ठविक्रमः पातु कण्ठादुपरि केसरी ॥

प्राची मतानुसारेण नात्यस्यो नातिविस्तरः ।

सतां सञ्जीवनी नाम निषण्डः किमते मुदे ॥

द्वैतं दून्दं युगं युगमं युगलं यमलं यमम् ।

उभयं द्वितीयं पातु द्वयं हस्तिकामजयोः ॥

End:

वारंवरं कारंकारं चारंचारं हारंहारम् ।

आवंभावं लभंलभं दर्शदशेशान्दद्वद्वद्वद्वद् ॥

Celophon:

(इति सुखनानन्दिन्यां सखीविन्यां दृसीयकाण्ड)हयाविकारस्तुतीयो-
ऽप्यायः ॥

स्वातीकुलाब्धीन्दुलस्मीन्दुसिंहकविना कृता ।

पखीवनीयं विदुषां जीयात्सखीवनी शुभा ॥

Subject: Sanjivani. 1-3 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Lakṣmīnṛsiṁha is the author of this Kōśa, Sañjivani by name. More about the author is unknown. The work is not available in print.

॥ संयमिनाममालिका ॥

5070. SAMYAMINĀMAMĀLIKA.

Burnell's Catalogue No. 10468 i. Page 47. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—108. Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—17. Author—Sāṅkṣabhbhārati. Incomplete.

Beginning:

नमस्तुत्य यतीन्द्राय शङ्करानन्दयोगिने ।

शशीणां नापदेयानि कृथ्यन्ते शास्त्रतः क्रमात् ॥

कश्यपोऽश्वर्वणो देवो जगत्कर्ता महामुनिः ।

अगस्त्यः कलशीपुत्रस्तपनः पीतना...रः ॥

End:

गम्यो ज्यौतिषिको मुख्यो गार्गेयस्तस्य नन्दने ।

इत्यादयो मुनीन्द्राः स्युः सर्वलोकैकचारिणः ॥

Colophon:

इति संकृताचार्यविरचिता संयमित्राममालिका समाप्ता ॥

Subject: Samyamināmamālikā.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The Samyamināmamālikā by Saṅkara has been printed in extenso in Roman script by Dr. Burnell in his "Classified Index to Sanskrit MSS. in the Sarasvati Mahal Palace Library, Tanjore." (page 47). The author is a Saṅkara whose identity is unknown.

॥ सुप्रसिद्धपदमञ्जरी ॥

5071. SUPRASIDDHAPADAMAÑJARI.

Burnell's Catalogue No. 10463 n. Page 48. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—5 (75-79). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—42. Author—Murāri. Complete.

Beginning:

मसारसारवर्णाय मयूरायूरमौलिने ।

वारणकूरसन्तापवारणाय नमो नमः ॥

भवेदनन्तश्वन्दानामभिधानान्यनेकशः ।

तत्र सद्मूद्ध करिचितिक्यते नामसङ्ग्रहः ॥

ब्रह्मा विधाता विश्वात्मा तस्य शक्तिः सरस्वती ।

वाणी विश्वमयी ब्राह्मी तस्य पूत्रो हि नारदः ॥

End:

विश्वमूर्तिर्भूमदनवजीरः क्षत्रियो विराद् ।

सेनासमृद्धे चक्र स्यात्परराद्रे तु राष्ट्रकम् ॥

Colophon.

इत्युमामहेश्वरप्रादसाधितैश्वर्यषुवेण श्रीपतिसार्वभौमेन मुरारी-
कविना विरचितमुप्रसिद्धप्रदमन्वजरीनिषण्टुः समाप्तः ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see remarks under No. 5006.

The Suprasiddhapatadamanajarī by Śrīpati Śārvabhauma Mūrārikavi. Who this author is, we cannot say at present. The work is not available in print.

॥ हारावली ॥

5072. HĀRĀVALĪ.

Ms. No. 15410, a. Substance—Palm leaf. Size— $11\frac{1}{2} \times \frac{8}{3}$ inches. Leaves—78. Lines—8 to 5 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—400. Author—Puruṣottama. Complete.

Beginning:

भृजगपतिविमुक्तस्वच्छनिमोक्तवङ्गी-

विलसितमनुकूर्वन्यस्य गङ्गाप्रवाहः ।

क्षिरभिरभसमास्वन्यालतीदामलक्ष्मी

लघयति हिमगौरः सोऽस्तु नः माघसिंहै ॥

* * *

त्रिष्मनथनशम्भूचन्द्रमौलिर्भगाली

त्रृष्मगतिगणेश्वाँ लेलिहानो वृषाङ्कः ।

त्रिष्मरदहनमूलिस्थाणुखदाङ्कहिण्डी ।

त्रिष्मतमश्चितिकण्ठाः भर्गकल्माषकण्ठौ ॥

End:

हित्वा महाशान्दिकताभिमानं

मात्सर्यमन्यत्र समुचिनीय ।

हारावलीं यो विदधाति कण्ठे

विदर्थगोष्टीं च परं विभाति ॥

Colophon:

इति महाशान्दिकपुरुषोत्तमविरचिता हारावली सम्पूर्णा ।

Subject: Hāravallī.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other works contained herein is a Nighantusaṅgraha. Puruṣottama's Hāravallī has been printed by the Nirṇayasagara, Press, Bombay.

॥ हेमचन्द्रीयम् ॥

5073. HEMACANDRĪYAM.

Burnell's Catalogue No. 10464 f. Page 45. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—14 (60-73). Lines—4 to 5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—200. Author—Hemacandra. Complete.

Beginning:

वसुन्धराधरापत्यपुरातनेतपःकलम् ।
 वदने द्विदधेषु वन्दे प्रत्यूहशान्तये ॥
 पदानि कानि सङ्गृह प्रसिद्धानि प्रयोगतः ।
 क्रियते हेमचन्द्रीयं कीर्तनीयं यशःपदम् ॥
 गौरुर्ध्वलोको नाकः स्याच्चिलिम्पा महतोऽमराः ।
 शतानन्दः शतश्चितिः विरिष्विचः सर्वतोमुखः ॥

End:

छदः पशोगरुद्वाजश्छदनश्चतनूरुदम् ।
 शुलायः पञ्चरं नीरं पेशिकेश्च पुष्करे ॥

Colophon:

इति हेमचन्द्रीये पश्चात्प्रधानिष्ठाय नाम एकादशोऽम्बायः ॥
 हेमचन्द्रीयनिष्ठाय शुलायः ॥

Subject: Hemacandrīyānighāntu. 1-11 Adyāyās.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see remarks under No. 4791.

The Hemacandrīyā is another work of Hemacandra, remarks about whom have been made under No. 4726. The work is not available in print.

— — —
 ॥ सर्वसद्ग्रहनिष्ठाय ॥

5074. SARVASAṄGRAHAṄIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10451. Page 52. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—115. Lines—5 to 9 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—3000. Author—?. Incomplete.

Beginning:

कौमोदकः शौरिरितिदुग... श्वे चाप्तिमध्यमाः ।

End:

कह्या वृहतिकायां स्यात्कान्त्यामध्येभवन्धने ।

हर्म्यादीनां प्रकोष्ठे च कार्यहेतौ प्रयोजने ॥

Colophon: Nil.

Subject: Sarvasaṅgrahanighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The Sarvasaṅgrahanighaṇṭu is evidently a compilation, based upon other lexicons. The author is unknown and the work is not available in print.

॥ नानाविधनिषष्ठुवचनम् ॥

5075. NĀNĀVIDHANIGHANTUVACANAM.

Burnell's Catalogue No. 10466. Page 35. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— 19×1 inches. Leaves—25. Lines—1 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—120. Author—? Incomplete.

The compiler has taken passages from the Amara, Vaijayanṭī and other Kōṭas, and the works have been classified according to the subject they deal with. The name of the compiler is not known.

॥ निघण्टुसंग्रहः ॥

5076. NIGHANTUSAṄGRAHAH.

Ms. No. 15410 b. Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times \frac{5}{8}$ inches. Leaves—15. Lines—2 or 8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—85. Author—?. Incomplete. The work consists of extracts from various lexicons.



॥ छन्दस् ॥

CHANDAS.

$$\frac{d_1}{d_2} = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{\sqrt{2}} + \frac{1}{\sqrt{2}} \cos \theta \right)$$

॥ छन्दस्सूत्रम् ॥

5077. CHANDASSŪTRAM.

Burnell's Catalogue No. 5858. Page 58. Right column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—41. Lines—8 or 9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—800. Author—Pingala. Complete.

Beginning:

जे विविहमनसात्रपारं पन्तो विविमलमह हेल ।

पढ़यं भासतरण्डो णावोसो पिंगलो जवह ॥ १ ॥

End:

साल्लूरा ॥

कह पिंगलभणह असदाचवु आलीसएदुरुत सुजाण ।

Colophon:

इति श्रीपिंगलस्त्वः समाप्तः ।

शके १५९८ नले मार्गशुद्धे चन्द्रे लिखितः अयम्बकल्पोतिर्विद् ॥

Subject: Chandassūtra.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the title page is given:—

‘पिंगलपुस्तकं अयम्बकल्पोतिर्विदाम्’

This work is the basic text book on Sanskrit Prosody. Pingala, its author is very old; probably he belongs to the pre-Christian Era. There is a tradition which identifies him with Patañjali, the author of the *Mahābhāṣya*.

The work is available in print, having been published by the Nirnayasāgara Press, Bombay.

The present Ms. is dated Śaka 1598 corresponding to A. D. 1676.

॥ छन्दस्सूत्रम् ॥

5078. CHANDASSŪTRAM.

Burnell's Catalogue No. 5359. Page 58. Right column.

Substance—Paper. Size—9½×4½ inches. Sheets—14.

Lines—10 to a Page. Script—Devanagari. No. of Gran-
thas—200. Author—Pingala. Incomplete.

Beginning:

१४ तथारे तद मिलिचामरवरंदीसंतिवज्ञालं रुवं ।

वेण विगन्धचामररमंहारं विमेरुतिकं? ॥

End:

वाणकलसप्रवणगणितमिहसुहणं शेषगुरुलितं वर-
हृतसारम् ॥

Epiphany:

इति पिङ्गलं समाप्तम् ॥

Subject: Chandassūtra

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition, and full of scriptorial errors. On the title page is written विद्याराय ॥

॥ छन्दस्सूत्रव्याख्या ॥

5079. CHANDASSŪTRAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5360. Page 58. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—8½×3½ inches. Sheets—

94. Lines—9 to 12 to a Page. No. of Granthas—2400.

Author—Lakshminatha. Incomplete.

Beginning :

गोपीणीनययोधरदृष्टमिलचेलाञ्चलाकर्णा
 केलिव्यापृतचारुचञ्चलकराम्भोजं व्रजस्तानने ।
 द्राक्षामञ्जुलमामुरीपरिणमद्वाग्निवभ्रमं तन्मना-
 गदैतं समुपास्मदे यदुकुलाम्बं विचित्रं महः ॥

* * *

महश्रीरामचन्द्रः कविविकुष्ठकुले लक्ष्मदेहः शुतो यः
 श्रीमकारायणारूपः कविमकुटमणित्ततनूजोऽज्ञनिष्ठ ।
 तन्पुत्रो रायमहः सकलकविकुलरूपातकीर्तिस्तदीयो
 लक्ष्मीनाथस्तनूजो रचयति रुचिरं पिङ्गलार्थप्रदीपम् ॥

श्रीरायमहतनयो लक्ष्मीनाथः समुक्तमत्प्रतिमः
 छन्दसि पिङ्गलभणितेस्तनुते दीकामुदारमतिः ॥

End :

एतानि पञ्चचत्वारिंशत्स्थानानि अन्यान्यपि प्रस्तार-
 गत्वा स्वदुख्या सुधीमिरुद्यानि छन्दांसीस्युपरम्यते ॥

Colophon :

पिङ्गलाचार्यरचितमायां१८पकाशकम् ।
 छन्दःप्रदीपममङ्ग जगद्वनदीपकम् ॥
 मुनीङ्गुरसभूमीभिर्मितम्भे भाषणे सिते ।
 नागराजतिथौ भक्त्या लक्ष्मीनाथो व्यरीरचत् (१) ॥
 इति श्रीताङ्किकचक्रद्वामाजिमिद्रायणमद्वात्मजलक्ष्मनिाथविरचित-
 मात्राकृताह्यः प्रथमः परिच्छेदः ॥

शकेयुग(४)शरा(५)शुगे(५)दु(१)गणितेऽङ्गिराहायने

शि...सि पूर्णिमोत्तमतिथौ शनेवासरे ।

लिलेख जुनेरे पुरे सु....नामा कविः

फणीशकृतपिङ्गलसाललितां(१) भुरहीपिकाम् ॥

ल... कितैलेग वीरां छन्दःप्रदीपिकाम् ।

धृत्वा विन्वन्तु विद्युथाः वृत्तरत्नानि.... ॥

Subject: Chandassūtravyākhyā otherwise known as Piṅgalaśārtha Pradīpa. First Pariccheda.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Bhatta Lakṣmīnātha is the author of this commentary. He tells us that he is the son of Rāmāyaṇabhatta. The date of the composition is given as samvat 1657, corresponding to 1600 A. D. The present Ms. is dated śaka 1554, corresponding to 1682 A. D. Probably the Ms. was copied from the author's original itself. The work does not seem to have been printed so far.

॥ छन्दोमञ्जरी ॥

5080. CHANDOMANJARI.

Burnell's Catalogue No. 5865. Page 53. Left column.

Substance—Paper. Size—10×4} inches. Sheets—80.

Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—500. Author—Gangādāsa Complete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥

वन्दे प्रणम्य गोपालं वैद्यगोपालदासजः ।

सन्तोषाचनयश्छन्दो गङ्गादासस्तनोत्यदः ॥

सन्ति यदपि भूयांसश्छन्दोग्न्या मनीषिणाम् ।
 तथापि सारमाङ्गप्य नवकार्येयमुद्यतः (लवकार्यं ममोद्यमः) ॥
 इयमन्युतलीलाद्या सदृचा जातिशालिनी ।
 छन्दसां मञ्जरी कान्ता सम्यक्षेते लगिष्यति ॥ २ ॥

End:

पारीन्दः पदकानेन नयनदीनाथे सुधादीचितिः
 तर्कभोगिसरोलहे सुतरणिः साद्वल्यादिकुञ्जं करी
 ज्योतिर्वेदकभारतागमसरोहंसः कवित्वे कुती
 भद्रभीपुरुषोत्तमो विजयते यस्यात्र शिष्यः कविः । ३ ॥

Calophon:

इति छन्दोमञ्जरी षष्ठ्यवकः गच्छक्षणः । मथाप्ता छन्दोमञ्जरी ।
 शके १६१२ प्रमोदसंवत्सरे पुष्ट्यवद्यपष्ठीश्वकवासरे विश्वनाथस-
 रिणा लिखितमिदं पुस्तकं समाप्तिमगमत

Subject: Chandomanjarī 1-6 Stabakas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Gāngādāsa, son of Vaidyagopālādāsa is the author of this work. The present Ms. is dated Śaka 1612, corresponding to A. D. 1690. No. 5867 was copied in Śaka 1608 or 1686 A. D. The author therefore should be older than that date at any date. The work has been published from Calcutta in 1915.

॥ छन्दोमञ्जरी ॥

5081. CHANDOMANJARI.

Burnell's Catalogue No. 5866. Page 58. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{4} \times 4$ inches. Sheets—38.
 Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
 thas—500. Author—Gangādāsa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5080.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the colo-
 phon is given

‘ छिखितेयं श्रीपतिना । ’

This Ms. was copied by Śrīpati.

॥ छन्दोमञ्जरी ॥

5082. CHANDOMANJARI.

Burnell's Catalogue No. 5367. Page 58. Left column.

Substance—Paper. Size— $9 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—19.
 Lines—12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
 thas—500. Author—Gangādāsa. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5080.

Colophon:

समाप्ता छन्दोमञ्जरी । शके १६०८ श्रयसंवत्सरे कार्तिककृष्णादशम्बा
 नागेष्वभृत्योत्रियमञ्जकरेण

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This Ms. was copied in Śaka 1608 or A. D. 1686.

॥ प्रस्तारविचारः ॥

5083. PRASTĀRAVICĀRAH.

Burnell's Catalogue No. 5085 c. Page 41. Right column.

Substance—Paper. Size— $7 \times 3\frac{1}{2}$ inches. Sheets—11.

Lines—8 to a Page. Script—Devanagari. No. of Granthas—50. Author—⁹ Complete.

Beginning:

श्रीः सर्वगुर्मो मुखान्तलौ यरावन्तलगौ सतौ ।

गमध्यादौ ज्ञांत्रिलोनोऽष्टौ भवन्त्यत्र गणाः त्रिका ॥

End:

प्रस्तारोऽयं समाख्यातश्छन्दोविचितिवेदिभिः ॥

Colophon:

इति प्रस्तारः

Subject:

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The author is unknown. The work deals with the representation of the possible combinations of the syllables, long and short, in a particular metre.

॥ प्रस्तारशेष्वरः ॥

5084. PRASTĀRAŚEKHARAH.

Burnell's Catalogue No. 11517.

Substance—Palm leaf. Size—15×1 inches. Leaves—8 (1-8). Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—45. Author—Śrinivāsa. Incomplete.

Beginning:

ऋष्यो हि त्रिकालङ्गाः प्रस्तारान् तपसा ध्यधुः ।

अल्पवीः किं विष्वास्येऽहं हृदिभ्यो वक्ति मे हरिः ॥ १ ॥

अमृतं सिन्धुमथनं दत्तं येनैव भूमते देवाः ।

प्रस्तारादिष्वथनं स मम हृदिस्थो ददातु विद्वन्नः ॥ २ ॥

लक्ष्मीवेक्ष्टनान्नोस्तनयः सन् श्रीनिवामाख्यः ।

विप्रो वाजसनेयी ग्रन्थं प्रस्तारशेष्वरं कुरुते ॥ ३ ॥

अयं ग्रन्थो विजयता नामा प्रस्तारशेखरः ।
 प्रस्तारकौशलं सर्वं यदतो नातिरिड्यते ॥ ४ ॥

वर्णानाम्भात्राणां छन्दः प्रस्तार एतदीयगणैः ।
 विषमानुष्टुभमार्यां(ः) शब्दा(शुद्धा)न् प्रस्तारये स्वरावपि च ॥५॥

उक्तात्युक्तामध्या तथा प्रतिष्ठा च सुप्रतिष्ठा च ।
 गायत्र्युष्णिगनुष्टुन्वृहतीपद्मिस्तथा त्रिष्टुप् ॥ ६ ॥

End :

...लोकत्रयीशब्दाः कृताः लोकत्रयीमिताः ।
 उद्दिष्टनष्टोचाराभ्यां गोचराभ्यां पृथक् पृथक् ॥ १५ ॥

आद्याद्विदिकसद्व्यां शतार्धेवर्धयेत्कमात् ।
 वर्णोपान्त्यान्तयोः स्फीतां सैकाञ्चोद्दिष्टमादिशेत् ॥ १६ ॥

पञ्चाशदन्तः कोऽप्यङ्कः स्फुटश्चेत्पुतोऽपि वा ।
 यथासञ्चलयं लिखेद्वर्णं शेषाङ्कं द्विः प्रवर्षयेत् ॥ १७ ॥

शतांश्च मेलायित्वैकं प्रावर्णं च पुनर्लिखेत् ।
 यावञ्चन्दो गृहीत्वैकं नष्टोदारो विधीयताम् ॥ १८ ॥

इविश्विलक्षोपरि सप्तसहस्रपरि त्रिदशकोत्त्वाम् ।
 कोटि शब्दान् प्रमम्बुः सहस्रशिष्याः पृथग्विवुधकोटेः ॥ १९ ॥

यः शब्दयेटिकायेनां बुद्धिमान् प्रतिपद्यते ।
 प्रस्तासिन्वृरिवागस्त्यः स सर्वैः पूज्यते बुधैः ॥ २० ॥

एकैकभाषानिष्ठभिरेषमानः
 सर्वोऽस्तिशब्दः प्रलयानुरूपः ।

तं श्रीनिवासः कविसार्वमौमः

प्रीत्यै सतां सङ्गृहे कृपार्थी ॥ २१ ॥

सत्प्रीत्यै श्रीनिवासेन कृते प्रस्तारशेखरे ।

शब्दप्रस्तारकथनादध्यायः पञ्चमोऽभ्यत् ॥ २२ ॥

Colophon:

इति शब्दप्रस्तारः सम्पूर्णः ॥

Subject: Prastāraśekhara. Adhyāyas First and Fifth only
each containing 19 & 22 verses respectively.

Remarks.—The Ms. is in a fairly good condition.

The first Adhyāya deals with Varṇas and the fifth with
śabdas.

Śrinivāsa, son of Lakṣmi and Venkaṭa is the author of this
work. He belonged to the Vājasaneyāśākhā. His date is
unknown. The work does not seem to be available in print.

— — —
॥ प्रस्तारशेखरः ॥

5085. PRASTĀRAŚEKHARAH.

J. L. Collection No. 712. Substance—Paper. Size—7×10½
inches. Sheets—2. Lines—19 to a Page. Script—Deva-
nāgarī. No. of Granthas—45. Author—Śrinivāsa. In-
complete.

Beginning:

श्रीशिवाय नमः ॥

शब्दप्रस्तारः ॥

पितरौ स्वयं रचयतः कृतिमारव्धा हि दुर्घटां शिशुना ।

लक्ष्मीवेङ्कटरमणौ मयोद्यतां कृतिमम्बुद्धं प्रपूरयतः ॥ १ ॥

संस्कृतान् सर्वभाषायां निर्व्यवस्थोद्भवानपि ।
यावच्छब्दान् परिज्ञातुं रचये शब्दपेटिकाम् ॥ २ ॥

वर्णयोगान् पृथक्कृत्वा तथा मात्रादिविक्रियाम् ।
व्यक्ताः शब्दाः स्फुरन्त्वत्र श्रीशतुर्धा यथा फलेत् ॥ ३ ॥

End:

केवलं विनिमयेन निश्चिताः स्थूलदृष्टिपथगोचराः स्वराः ।
कालतो विनिमयेन निर्णये कालकण्ठधिषणापि विभ्रमेत् ॥ १६ ॥

सत्प्रीत्यै श्रीनिवासेन कृते प्रस्तारशेखरे ।
स्वरप्रस्तारकथनात् पष्ठोऽध्यायश्च संवृतः ॥ १७ ॥

श्रीनिवासः प्रतस्तार ग्रन्थं प्रस्तारशेखरम् ।
पश्यन्त्वाचन्द्रमस्तारं सविस्तारं दुधोत्तमाः ॥ १८ ॥

Colophon:

इति श्रीनिवासकृतौ प्रस्तारशेखरः सम्पूर्णः ॥

Subject: *Prastāraśekhara.* Adhyāyas 5th and 6th.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The Ms. abruptly begins with the fifth Adhyāya.

॥ प्रस्तारशेखरः ॥

5086. PRASTĀRAŚEKHARA.

J. L. Collection No. 713. Substance—Paper. Size— $5\frac{1}{2} \times 8$ inches. Sheets—4. Lines—19 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—90. Author—Śrīnivāsa. Incomplete.

Beginning, colophon and subject—Same as No. 5084.

End:

उक्तादिपङ्क्तिर्यन्तैश्छन्दोभिर्दशामिः कृतः ।

प्रस्तारोऽयं विजयतां यथाविष्णोर्दशाकृतिः ॥ ९ ॥

उक्ता छन्दसि पूर्वस्मिन्द्वाप्यक्रमशः पृथक् ।

अकारादिक्षकारान्तान्वर्णान् पञ्चाशदालिस्वेत् ॥ १० ॥

छन्दसो वर्णभूम्यंकं पञ्चमिर्वर्धयेत्क्रमात् ।

विनैकां कंस्थितान्काग्रे विन्दुने(नै)कादिकानिष्पेत् ॥ ११ ॥

अथ तत्सङ्ख्यमेकैकं लिखेदूर्ध्यं यथाक्रमम् ।

समा.....

Remarks:—The Ms. is in good condition. The Ms. ends abruptly with the first part of the 12th Verse of the fifth Adhyāya. The contents of this work are:—

1 वर्णप्रस्तारः	18	Verses
2 मात्राप्रस्तारः	20	„
3 विषमानुष्टुप्रस्तारः	15	„
4 आर्याप्रस्तारः	16	„
5 शब्दप्रस्तारः	1—11	Verses

— — —
॥ प्रस्तारशेखरः ॥

5087. PRASTĀRĀSEKHARAH.

T. S. Collection No. 602. Substance—Paper. Size—8½ x 7 inches. Sheets—5. Lines—14 to 15 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—40. Author—Śrinivāsa. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5084.

End :

नष्टं विभज्यो धर्षकोष्टैः शेषं लक्षणमालिखेत् ।
लक्षणसैकं पुनर्भृक्त्वा लिखेच्छेषं तथा पुनः ॥

Colophon:

सत्यीत्यै श्रीनिवासेन + अध्यायोऽभूषणतुर्थकः ॥

Subject: Prastāraśekhara 1-4 Adhyāyas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ वृत्तमणिकोशः ॥

5088. VRTTAMANIKOSAH.

Burnell's Catalogue No. 11517 h.

Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—
5. Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Gran-
thas—165. Author—Śrinivāsa. Complete.

Beginning:

केषाद्रिशरणो नित्यतरुणो रमणश्रियः ।
कौस्तुभाभरणो विश्वोद्धरणस्यायतां हरिः ॥

लक्ष्मीवेङ्कटनाम्नोस्तनयः सन् श्रीनिवासास्त्वः ।
विप्रो वाजसनेयी ग्रन्थमिमं प्राह वृत्तमणिकोशम् ॥

End:

पाताले व्यालसप्राप्ति चलपथनो भूप्रदेशेषु भूयाः
भद्रक्षत्वा साहित्यकोशान्यदि मम भणितेः साम्यमस्ति त्रुवन्तु ।
वक्ताहं श्रीनिवासः हृदि मम च मतिप्रेरकः श्रीनिवासः
यावान्देवो नयवांस्त्रिजगति च कविः प्रागभूदग्रतः स्यात् ॥

Colophon:

इति वृत्तमणिकोशे यस्तो विष्कम्बः ॥

Subject: *Vṛttamāṇikōśa*. 1-6 Viṣkambhas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The same Śrinivāsa, who wrote the *Prastāraśekhara* is the author of another treatise on Sanskrit Metrics and it is called *Vṛttamāṇikōśa*.

The work is published by the Sri Vāṇī Vilas Press, Srirangam.

॥ वृत्तमणिकोशः ॥

5089. VRTTAMANIKOŚAH.

Burnell's Catalogue No. 11517 i.

Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—2 (4 & 5). Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—60. Author—Śrinivāsa. Incomplete.

Beginning:

निजनिभसद्विट्पुरुषः व्यमिचरति ॥ ५१ ॥

End, colophon and subject—Same as No. 5088.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वृत्तमणिकोशः ॥

5090. VRTTAMANIKOŚAH.

Burnell's Catalogue No. 11517 j.

Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—

2 (4 & 5). Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—60. Author—Śrīnivāsa. Incomplete.

Beginning, end colophon and subject—Same as No. 5089.

Remarks :—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वृत्तमणिकोशः ॥

5091. VRTTAMANIKOŚAH.

Burnell's Catalogue No. 11517 k.

Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—8. Lines—8 to Page. Script—Grantha. No. of Granthas—90. Author—Śrīnivāsa. Incomplete.

Beginning:

वहुमने त्रिदशेषरोऽपि मधवा ॥

End, colophon and subject—Same as No. 5088.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वृत्तमणिकोशः ॥

5092. VRTTAMANIKOŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10562. Page 58. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—9. Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—165. Author—Śrīnivāsa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5088.

Remarks.—The Ms. is in good condition.

॥ वृत्तमणिकोशः ॥

5093. VRITTAMANIKOSAH.

T. S. Collection No. 716. Substance—Paper. Size—9 $\frac{1}{2}$ x 3 $\frac{1}{2}$ inches. Sheets—18 (2-19). Lines—6 to a Page. Script—Devanagari. No. of Granthas—150. Author—Griñivasa. Incomplete.

Beginning:

मयौ पूर्वं जरी पध्ये सतावन्ते मनौ त्रिषु ॥ ४ ॥

अष्टगणलघुगुरुणां विज्ञातुं नामपूर्वकं रूपम् ।

स्त्रं संग्रथयामस्तेषां नामाक्षरैर्दशभिः ॥ ५ ॥

End, colophon and subject—Same as No. 5088.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ वृत्तरत्नाकरः ॥

5094. VRITTARATNĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 5356. Page 53. Left column. Substance—Paper. Size—7 $\frac{1}{2}$ x 4 $\frac{1}{2}$ inches. Sheets—24. Lines—11 to a Page. Script—Devanagari. No. of Granthas—450. Author—Kedārabhaṭṭa. Complete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥

सुखसन्तानसिद्धयर्थं नौमि ब्रह्माच्युताचितम् ।

गौरीविनायकोपेतं शङ्करं लोकशङ्करम् ॥

सर्वशास्त्रार्थतस्वहः पठ्येकोभूद्विजोत्तमः ।

तस्य पुलोऽस्ति केदारः शिवपादार्चने रतः ॥

तेनेदं कियते छन्दो लक्ष्यलक्षणसंयुतः ।

बृत्तरत्नाकरं नाम बालानां सुखसिद्धये ॥

End:

वंशोऽभूत्कश्यपस्य प्रकटगुणगणः शैवासिद्धान्तवेत्ता

विश्रः पठ्येकनामा विमलतरमतिः वेदतस्वावबोद्धा ।

केदारस्तस्य शत्रुः शिवचरणयुगाराधनैकाग्रचित्तः

छन्दस्तेनाभिरामं प्रविरचितमिदं बृत्तरत्नाकरास्यम् ॥

Colophon:

इति बृत्तरत्नाकरे वंशोऽभ्यायः

Subject: *Vrttaratnakara* 1-6 Adhyayas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the colophon is given 40 Slokas beginning with:—

तं भूसुतामुकिमुदारहासं

वन्दे यतो भव्यभवं दयाश्रीः ॥ १ ॥

विरं विरञ्जिनं विरं विरञ्जः

साकारतासत्यसतारकासा ॥ २ ॥

तामधीत्यस्ति सत्यसीमता

भाययाम्भमसमक्ष्यायभा ॥ ३ ॥

कातपञ्चितारकायाविपापा

त्रेधाविद्यानोष्णकृत्यं निषासे ॥ ४ ॥

Kedārabhaṭṭa's *Vṛttaratnākara* is the most popular work on Sanskrit metrics in use to day. Kedāra is the son of one Paṭṭhyaka and was a great devotee of Śiva.

Kedārabhāṭṭa is at any rate older than the 15th century. Mallinātha has used this work in his commentaries. But how much older we cannot say at present. The work has been published by the Nirṇayasāgara Press, Bombay.

॥ वृत्तरत्नाकरः ॥

5095. VRTTARATNAKARAH.

Burnell's Catalogue No. 5857. Page 58. Left column.
 Substance—Paper. Size— $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—7
 (1-7). Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No.
 of Granthas—250. Author—Kedārabhāṭṭa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5094.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the title page is given:—

‘इदं प्रस्तुकं नीढकण्ठपुष्टे वृत्तरत्नाकरम्’

The other work contained herein is Dhīmodhāni—a commentary on the Vṛttaratnākara.

॥ वृत्तरत्नाकरः ॥

5096. VRTTARATNAKARAH.

Burnell's Catalogue No. 58c2. Page 58. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $8\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—11.
 Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas
 —150. Author—Kedārabhāṭṭa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5094.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वृत्तरत्नाकरः ॥

5097. VRTTARATNAKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10292. Page 53. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—6. Lines—9 or 10 to a Page. Script—Grantha. No of Granthas—250. Author—Kedārabhaṭṭa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5094.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition.

ॐ लगकिया सुधीः कुर्यात्पायेक्षसिताः कमात्

* प्राक्षान्तावृद्धमधो गुलध्वावृत्तसंरूपमेकम् ।

द्विगुणं द्विगुणद्वयादिव्याच्छन्दोस्विखसुप्रस्तारे(?) ॥

समाप्तं वृत्तरत्नाकरम् । सिद्धिविनायकाय नमः ।

नारायणेति नाम्नाभूदेशं वत्से तु भूमुरः ।

तस्य पुण्ड्रो रामनामा द्युलिखत्पुक्तकं स्फुटम् ॥

॥ वृत्तरत्नाकरः ॥

5098. VRTTARATNAKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10298. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—8. Lines—7 or 8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—160. Author—Kedārabhaṭṭa. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5094.

End :

उपर्याधुरोरेवमेकम्भादिलग्रिया ।

लगकिया..... ॥

Colophon:

वृत्तरत्नाकरे पञ्चमोऽध्यायः ॥

Subject: Vṛttaratnākara 1-6 Adhyāyas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. This Ms. abruptly ends with the beginning of the 6th Adhyāya.

॥ वृत्तरत्नाकरः ॥

5099. VRTTARATNAKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10489 a. Page 53. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $15 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—6.
 Lines—6 to 8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—150. Author—Kedārabhaṭṭa. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5094.

End:

संख्यानमध्ययोगात् वहेते प्रत्ययाः स्मृताः

Colophon:

इति केदारविरचिते वृत्तरत्नाकरे वटप्रत्ययो नाम प्रथमोऽष्टो
स्थायः ॥ वृत्तरत्नाकरः समाप्तः ॥

Subject: Vṛttaratnākara.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वृत्तरत्नाकरः ॥

5100. VRTTARATNAKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10489 b. Page 53. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $12\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—5 (18-22). Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of

Granthas—150. Author—Kedārabhatta. Incomplete.
Beginning—Same as No. 5094.

End :

त्रिगुणवलधुरवसीति गुरुरिति दक्षयुग्मुततनुरिह
क्षिरा ॥

Colophon :

इति वृत्तरत्नाकरे द्वितीयोऽध्यायः ॥

Subject : Vṛttaratnākara.

Remarks :—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वृत्तरत्नाकरः ॥

5101. VRTTARATNAKARAH.

T. S. Collection No. 715. Substance—Paper. Size— $11 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—6. Lines—9 or 10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—125. Author—Kedāra. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5094.

End :

रसत्वं स्वैर्घ्याम्सीररगुरुयुता भेषविस्फूर्जिता स्पात् ॥

Colophon: (Sheet No. 3)

इति वृत्तरत्नाकरे भागावृत्तप्रकारे द्वितीयोऽध्यायः ॥

Subject : Vṛttaratnākara 1-3 Adyāyas.

Remarks :—The Ms. is in a fairly good condition. This Ms. abruptly ends in the middle of the third Adhyāya.

॥ वृत्तरत्नाकरः ॥

5102. VRTTARATNAKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10234. Page 83. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $15 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—54. Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—200. Author—Kedārabhaṭṭa. ? Incomplete.

Beginning:

स्त्रीगौहंसरुतमेतत् ।
कालिन्दीतटचरेऽस्मिन्द्वये नपुरनिदनादैः ।
रम्यं हंसरुतपादो नाभाविन्यगपितजातम् ॥ १ ॥

End

स्त्री न्त्योगः स्वान्द्रमरविलसितम् ।
सवधु.... सितेष
..... भ्रमरविलसितम् ।
तत्पादाभ्ये मम हृदयमपि
तत्त्वम्बीतप्रतिकलममलम् ॥

Coleophora: Nil.

Subject: Vṛttaratnākara.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The definitions of Vṛttas are given from Vṛttaratnākara with the examples in ślokas.

॥ वृत्तरत्नाकरः ॥

5103. VRTTARATNAKARAH.

J. L. Collection No. 714. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$

inches. Sheets—10. Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—180. Author—Kedārabhaṭṭa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5095.

Colophon:

इति + षष्ठोऽध्यायः ॥

हेविलम्बिसंवत्सरे दक्षिणायने हेमन्तर्तो मार्गशीर्षमासे कृष्णपक्षे चतुर्दश्यां समाप्तोऽयं प्रन्थः ॥

On the title page is given

पुण्ड्रोपनामः वेङ्गाजीनायकस्येवं पुस्तकम् ॥

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This Ms. was copied in the cyclic year Hevilambi, Dakṣiṇayana, Hemantartu, Mārgasīrṣa month, Black fortnight, 14th day.

This Ms. belonged to Venkājināyaka.

॥ वृत्तरत्नाकरः ॥

5104. VRITTARATNĀKARAH.

J. L. Collection No. 715. Substance—Paper. Size—9×4 inches. Sheets—8. Lines—8 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—120. Author—Kedārabhaṭṭa. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5094.

End:

रसयुगहयेनः सौरलौ गोदाहरिणी तदा ॥

मस्दाकाः..... ॥

Subject: Vṛttaratośkara.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वृत्तरत्नाकरव्याख्या ॥

5105. VRTTARATNAKARAVYAKHYĀ.

T. S. Collection No. 1066. Substance—Paper. Size—8½×4 inches. Sheets—20. Lines—7 to 9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—850. Author—Panditacintāmaṇi. Complete.

Beginning:

काम्यामूतरसावारः केदारो यानचीकरत् ।
 स्ववाक्तुमुदिनीजातश्छन्दःकुमुदकोरकान् ॥ १ ॥
 यदर्थरसलोभेन यन्मानसमधुवताः ।
 परितो यान्ब्रमण्टीह तेषां काम्यार्थसिद्धये ।
 द्विजराजः स्वधीज्योतस्नायोगादुदात्य तानिमान् ।
 मुवचिन्तामणिश्चके द्वचपूष्यकाङ्नस् ॥

End:

अग्रेऽग्रेऽकुलाधिक्यम् । अधः अधोऽधोऽपि अकुलिका-
 द्यासिर्यतः ततोऽधोऽपि अकुलादिकं तथेत्वर्यः ॥

Coleophon:

इति श्रीमत्पदवाक्यप्रमाणपारावारीणधुरीणविद्यपरामिदानपण्डि-
 तचिन्तामणिविरचितायां वृत्तपृष्ठपकाशनास्यायां वृत्तरत्नाक-
 रटिकायां चहोऽस्यायः ॥

Subject: Vṛttaratośkara, otherwise known as Vṛttapuśpapra-
 kāśana 1-6 Adhyāyas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Pāḍḍita Cintāmaṇi is the author of this commentary. The work is not available in print.

॥ वृत्तरत्नाकरव्याख्या ॥

5106. VRTTARATNĀKARAVYĀKHYĀ.

T. S. Collection No. 1065. Substance—Paper. Size—13×6 inches. Sheets—22. Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—550. Author—Nārāyaṇa. Incomplete.

Beginning:

शुङ्खा + शान्तये ॥

स्वेताभ्योधिस्थितं दैवं शुद्धस्फटिकसच्चिमय् ।
वाग्विभूतिप्रदं साक्षाद्वन्दे गन्धर्वकन्धरम् ॥

नृसिंहयज्वनः पुत्रो नारायणपुरोहितः ।
वृत्तरत्नाकरव्याख्यां व्याकरोति यथामति ॥

प्रारीप्सितस्य ग्रन्थस्य विम्बसमाप्तिप्रचयगमनार्थमिष्ट-
देवतानपनं करोति ॥

सुखसन्तान + शङ्खरम् ॥

स्पष्टोऽर्थः ।

End:

नवमालिनीन्जौम्यौ ॥ नो जौयश्वताभरसम् । न्धौ-
न्जौ द्रुतपदामुखरं ता । त्यौजौ मत्तकोकिलम् ॥
त्मौजौ ललिता

Colophon:

इति पिङ्गलसूत्रे षष्ठोऽध्यायः ॥

इति पिङ्गलनामादिरचितं वृत्तरत्नाकरं सन्ध्यारूप्यानं संपूर्णम् ॥

इदं पुस्तकं हेवलमिष्वनामसंवत्सरे आषाढमासे शुक्लपक्षे पञ्चम्य
सुगुवारे समाप्तं जातम् ॥

इदं कृप्यस्वामिनामिति लेयम् ॥

करकृतमपराधं क्षन्तुमहन्ति सन्तः ॥

Subject: *Vṛttaratnākara* *व्याख्या* 1-6 *Adhyāyas*.

Remarks.—The Ms. is in a fairly good condition.

In the Grantha edition of the *Vṛttaratnākara*, published from Madras in 1915, is contained the commentary of *Nārāyaṇa*.

॥ वृत्तरत्नाकररूप्यारूप्या ॥

5107. *VRTTARATNĀKARAVYĀKHYĀ*.

Burnell's Catalogue No. 5857 b. Page 58. Left column.

Substance—Paper. Size— $1\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—44 (8-51). Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1000. Author—*Srinātha*. Complete.

Beginning:

प्रणम्याद्विललोकेशं पूर्वचार्यानुसारिणा ।

गोविन्दभद्रविद्वुषः श्रीनाथारूप्येन दर्जुना ॥

End:

प्रस्तारादयः प्रत्ययाः प्रमाणीनीति मतानि इति छन्दः-

शास्त्रार्थवेचृभिः पिङ्गलाद्यैः पूर्वचार्यैरिति ॥

Colophon :

इति श्रीमत्कविशार्दूलेन श्रीनाथेन विरचितायां वृत्तरत्नाकरण्याख्यायां
धीशोषन्यां पञ्चाद्ध्यायः

Subject: *Vṛttaratnākaravyākhyā* otherwise known as *Dhīśo-
dhanī* 1-6 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other
work contained herein is

वृत्तरत्नाकरः

Srinātha's commentary too is available in print in the
Grantha edition of 1915, referred to above.

॥ वृत्तरत्नाकरण्याख्या ॥

5108. VRTTARATNĀKARAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5868. Page 58. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—85
(Leaves 18-20 are missing). Lines—10 to a Page.
Script—Devanāgarī. No. of Granthas—650. Author
—Srinātha. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5107.

End:

तच्छन्दो गाषेति छन्दोविद्धिः कथितम् ।
एतादशं काष्येषु कविभिर्नप्रयोज्यमिति ॥

Colophon :

इति वृत्तरत्नाकरण्याख्यायां पञ्चमोद्ध्यायः ॥

Subject: *Vṛttaratnākaravyākhyā* otherwise known as *Dhīśo-
dhanī*. 1-5 Adhyāyas.

Remarks:—The Ms. is in a good condition.

॥ वृत्तरत्नाकरव्याख्या ॥

5109. VRTTARATNAKARAVYAKHYA.

Burnell's Catalogue No. 10295. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—51. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1800. Author—Srinātha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5107.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ वृत्तरत्नाकरव्याख्या ॥

5110. VRTTARATNAKARAVYAKHYA.

Burnell's Catalogue No. 10296. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $11\frac{1}{2} \times 1$ inches. Leaves—88. Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1800. Authors—Srinātha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5107.

Remarks:—The Ms. is in good condition. There is one loose leaf at the end dealing with the same subject.

॥ वृत्तरत्नाकरव्याख्या ॥

5111. VRTTARATNAKARAVYAKHYA.

Burnell's Catalogue No. 10297 b. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—

12 (29-40). Lines—9 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—450. Author—Śrīnātha. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5107.

End:

युग्मरचिता । युग्मपादवद्विरचिता । प्रधृत्कस्य द्विती-
यचतुर्थपादवत्प्रथम..... ।

Colophon: (Leaf No. 85)

इति भीमत्कविशार्दूलेन श्रीनाथेन विरचितायां धीशोधन्यां
प्रथमोऽस्यायः

Subject: Vṛttaratnākaravyākhyā otherwise known as Dhīmo-
dhanī. 1-2 Adbyayas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वृत्तरत्नाकरव्याख्या ॥

5112. VRTTARATNĀKARAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10297 a. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—18×1½ inches. Leaves—21. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—500. Author—?. Complete.

Beginning.

ओ॒म् ॥

शङ्करं शीकरं नत्वा सदृचं वृत्तसिद्धये ।

वृत्तरत्नाकरस्याहं वक्ष्ये टीकां लभीयसीम् ॥

कश्चिदित्यादिप्राङ्मः शिवपदार्चने रतः शिवस्व पादा-
र्चने निरतः सकलविद्यानां ज्ञाता चतुःषष्ठिकलाप्रवीणः

च्छन्दशास्त्रविशारदः छन्दशास्त्रेऽतीव शिखितः केदा-
रो नाम कश्चिदसौ तेन छन्दः क्रियत इति सम्बन्धः ॥

End:

त्रयोर्विश्वस्त्वस्त्राणि भवन्ति । तां पदाण्युलिपरिमिते
भूमेगे वृत्तानि भवन्तीति सर्वत्रैवं समुच्चेदम् ।

Colophon:

इति वृत्तरत्नाकरटीकायां पष्ठोऽस्यायः । समाप्ता चेयं वृत्तरत्नाकरटीका ॥
हरिः अमृशुभमस्तु ॥

Subject: *Vrttaratnākaraṭīkā* otherwise known as *Laghuṭīkā*
1-6 Adhyāyas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This is an anonymous commentary. The work is not available in print.

॥ वृत्तरत्नावली ॥

5118. VRTTARATNĀVALI.

Burnell's Catalogue No. 58d4. Page 53. Right column.
Substance—Paper. Size— $13\frac{1}{4} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—
124. Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
Granthas—8000. Author—Sādāśiva Muni. Complete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥

लक्ष्मैतत्सप्तमणा गोपेता भवति नेह विष्मेजः ।
पष्ठोऽस्य नलघृवा प्रथमेऽर्थे निष्ठतमार्यायाः ॥

वारिजभववदनाम्बुज-
 रङ्गस्थलवर्णिनीं भजे वाणीम् ।
 चत्वारि भत्पदानि
 स्फुरन्ति योगीन्द्रचून्दस्य ॥

End :

श्रीनाथं कलये सदाश्रितावनदक्षं
 विदितश्ववृच्छृन्दमदा ।
 यदत्वियोधवैभवा-
 त्पृथगपि च सुगुरोरुपदेशम् ॥

* * *

भातात्भाग्यवशान्मदीयचेतसि भानो-
 स्तनयातटवनसश्वरन्तुर्सिंहः ।
 यश्वत्स्मरणेन दैत्यराद्
 सुत इव गतमयोऽस्तु च स श्रीः ॥

Colophon :

इति श्रीसचिदानन्दयोगीन्द्रचरणाम्भोक्तुर्भरायमाणमानसश्रीकृष्ण-
 कणाकटाभल्लभसारस्वतसदाशिवमुनिप्रणीतवृत्तरत्नावली स-
 ख्यानी ॥

Subject : Vṛttaratnāvali 1-5 As्वीकास.

Remarks:—The Ms. is in good condition. There is a loose sheet containing certain ślokas from Harivamśa etc.

We do not know much about Sadāśivamūni, the author of this work. There is a reference to Śrinātha and probably that Śrinātha is the commentator on the Vṛttaratnākara, referred to above.

The work is not available in print.

॥ वृत्तरत्नावलिः ॥

5114. VRTTARATNAVALIH.

Burnell's Catalogue No. 10560 a. Page 53. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
8 (1-8). Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of
Granthas—120. Author—Venkatesa. Complete.

Beginning:

म्यरस्तजभनगालव्वेत्येभिर्दृश्यमिरक्षरैः ।

सकलं वाच्यं व्यासं त्रैलोक्यमिव विश्वना ॥

आदिमध्य + गुरुलाघवम् ॥

श्रीमान् दन्तमुखो देवः शेषांसि विदधातु नः ।

यत्प्रसादेन निर्विघ्नं सिद्धयन्ति कृतिनां क्रियाः ॥

माभृतसङ्को जननि जनैस्तै-

र्मचा येषां मतिरिद्व वित्तैः ।

मार्ग्योदारैर्भवत् विद्वारे

भक्तैः सार्वे तव कृपयांम् ॥

मचावृत्तम् ॥

End:

अत्र कोलाहलं कुत्वा जनवासुक्तवुद्धयः ।

वाग्विभूतिमपूद्धर्थं स्तोत्रं पठत सर्वदा ॥

Colophon:

वृत्तरत्नावलिरियं वेद्याटेशेन गुम्भता ।

सुहशां इत्येनैव सुचिरं धार्यतां सुदा ॥

अवधानसरस्वत्याः सूनुनात्रिकुलेन्दुना ।

रचिता वेद्याटेशेन वृत्तरत्नावली नवा ॥

Subject: *Vṛttaratnāvali*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the colophon is given an index of *Vṛttas*. The other work contained is a copy similar to this.

The author, *Veṅkateśa* tells us that he is the son of *Ava-*
dhānasarāsvati of *Ātareya* gotra. We know of an *Ayadhāha-*
sarāsvati, who is the author of a work called *Vedāntāśata-*
śloki.¹ Perhaps *Veṅkateśa* is the son of the same person.

The work is not available in print.

॥ वृत्तरत्नावलिः ॥

5115. VRTTARATNĀVALIH.

Burnell's Catalogue No. 10560 b.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—6 (66-71). Lines—8 to a Page. Script—*Grantha*. No. of *Granthas*—100. Author—*Veṅkateśa*. Incomplete.

Beginning and subject:

श्रीमान् दन्ति० Same as No. 5114.

End:

वातोर्मीं सुमुखी पश्चात्सह मौक्तिकपालया ।

दोषकास्येन इतेन ललना वैशदे(विका) ॥

Remarks:—The Ms. is in decaying condition.

॥ वृत्तरत्नावलिः ॥

5116. VRTTARATNĀVALIH.

Burnell's Catalogue No. 10561. Page 58. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—9.
 Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—
 120. Author—Veṅkateśa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5114.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वृत्तरत्नावलीव्याख्या ॥

5117. VRTTARATNĀVALIVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5361. Page 58. Left column.
 Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—14.
 Lines—16 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—450. Author—?. Complete.

Beginning:

श्रेयः प्राप्तिनिमित्तानि सेवितानि मनीषिभिः ।

श्रीरामगुरुपादाभ्यरजासि कल्यामहे ॥

गुरोरपि च देवस्य नान्तरं प्राहुरागमाः ।

तस्मात्त्वयोश्च चरणं झरणं सततं दृणे ॥



श्रीमान् दन्तिमुखो + क्रियाः

इह किल कविकृलतिलकः पण्डितवर्यो वेक्ष्टेशः प्रारिष्ठितानन्त...संप्रदायाविच्छेदलक्षणफलहेतुभूतस्य १०
रूपं मङ्गलं निवधाति ॥ श्रीमानिति ॥

End:

इयं शुभा हिमकरमौलिवल्लभा
मनोहरा मरकतराजिभासुरा ।
कराम्बुजा कलितकदम्बकोरका
कलावती कलयतु कांश्चितानि नः ॥

Colophon:

इति श्रीवृत्तरत्नावलीड्यारुद्या समाप्ता ॥

Subject: *Vṛttaratnāvalīvyākhyā.*

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the colophon is given the śloka.

मो भूमिक्षिगुरुः श्रियं वित्तनुते + प्राहुर्गणानां पृथक् ॥

The author of this commentary is unknown.

॥ वृत्तरत्नावलिः ॥

5118. VRTTARATNĀVALIH.

J. L. Collection No. 716. Substance—Paper. Size—8½×4 inches. Sheets—4. Lines—7 to a Page. Script—Deva nāgarī. No. of Granthas—40. Author—Kālidāsa. Incomplete.

Beginning:

पद्मिक्षिन्दासि

माभूत्सङ्गो जननि जनैस्तैर्यता येषा मतिरिह वित्तैः ।

भास्योदारैर्भवतु विहारो भक्तैः सार्थं तव कृपया मे ॥

चम्पकमाला ॥

End:

स्मिवणी ॥

श्रीररेशता येन पद्मेरुह-

स्तेन नेत्राश्वलेनास्तभक्तव्याथा ।

अम्ब ते विश्वसृष्ट्वाहुना स्मिवणी

मूर्तिरस्तु श्रियै मोहयन्त्रै सताम् ॥

Subject: *Vṛttaratnāvali* 1-22 Mokas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This *Vṛttaratnāvali* is ascribed to a Kālidāsa. It is unlikely that he is the same as his famous namesake.The work has been printed in the Grantha edition of the *Vṛttaratnākara* published in Madras.

॥ दृत्तरत्नावलिः ॥

5119. VRTTARATNĀVALIH.

J. L. Collection No. 717. Substance—Paper. Size—8×4½ inches. Sheets—3. Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—45. Author—Kālidāsa. Incomplete.

Beginning:—Same as No. 5118.

End:

प्रमुदितवदना ॥
 ननिरक्षिम ते पदाम्भोरुहं
 मनसि ननु मम सकं क्रियाः ।
 भगवति मदभीप्सितार्थं मतः
 प्रमुदितवदना त्वमाप्तयः ॥ २० ॥

Subject: Vṛttarātnāvali 1-20 slokas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वृत्तरत्नावालिः ॥

5120. VRTTARATNĀVALIH.

J. L Collection No. 718. Substance—Paper. Size—8×4½ inches. Sheets—11. Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—150. Author—Kālidāsa. Complete.

Beginning—Same as No. 5118.

End:

दण्डकमृच्छा ॥

ननिरक्षुतरोषो भवेत्स्य
 सर्वज्ञो वश्यतां संतरं गाहने ।
 समीक्षकतरूपश्चोभोज्जलाः
 सन्ति मालकाः संपदशातिष्ठेयराः ॥ ५५ ॥

Colophon:

इति श्रीकालिदासविरचिता वृत्तरत्नावाली संपूर्णा ॥
 छठके ॥

Subject: *Vṛttaratnāvali* 1-55 ślokas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the colophon is given:

अपुनहक्ति आर्यो ॥

श्रीसदनी राजफणी शार्कितपोवलजवाषाहंभावः ।

खगलायाचर्मकुली टेठेवीथहक्षोर्गः ॥

॥ भुतबोधः ॥

5121. ŚRUTABODHAH.

Burnell's Catalogue No. 5869. Page 58. Left column.
 Substance—Paper. Size— $6\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{4}$ inches. Sheets—9.
 Lines—6 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
 thas—50. Author—Kālidāsa. Complete.

Beginning:

छन्दसां लक्षणं येन भुतमात्रेण हुच्यते ।

तथहुं कथयिष्यामि भुतबोधमविस्तरम् ॥

संयुक्तायां दीर्घं सानुस्वारं विसर्गसंमिश्रम् ।

विद्वयमधरं गुरुं पादान्तस्थं विकल्पेन ॥

End:

चत्वारो यत्र वर्णाः प्रथमलघवः षष्ठुकः सप्तमोऽपि

द्वौ तावत्तोदशाद्यौ मृगमदमुदिते षोडशान्त्यौ तथान्त्यौ ।

रम्भास्तम्भोरुकान्ते मुनिमुनिमुनिभिर्यत्र कान्ते विरामः

वाले वन्द्यैः कवीन्द्रैः सुतु निवादिता स्वग्भरा सा प्रसिद्धा ॥

Colophon:

इति श्रीकविकालिकासविरचितः श्रुतबोधश्चन्द्रोप्रस्थः समाप्तः ॥

Subject: Srutabodha. 1-42 Slokas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Srutabodha too is attributed to the same Kālidāsa. The work is available in print in the Chowkhamba Sanskrit Series, Benares.

॥ श्रुतबोधः ॥

5122. SRUTABODHAH.

Burnell's Catalogue No. 5370. Page 53. Left column.

Substance—Paper. Size—10×4 inches. Sheets—5.

Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—50. Author—Kālidāsa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5121.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the title page is given:

‘इदं पुस्तकं शङ्कराजी पण्डितानाम्’

॥ श्रुतबोधः ॥

5123. SRUTABODHAH.

Burnell's Catalogue No. 5371. Page 53. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets—5.

Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—50. Author—Kālidāsa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5121.

Remarks:—The Ms. is in very good condition. Sheets are sul-
phurated.

॥ श्रुतबोधः ॥

5124. ŚRUTABODHAH.

Burnell's Catalogue No. 5372. Page 58. Left column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—6.
Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—50. Author—Kālidāsa. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5121.

End:

आथ श्रुतबोधम् न वान्त्यं
बोपान्त्यं गुरु विरती सुमासिते स्यात् ।

Subject: Śratabodha 1-34 ślokas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ श्रुतबोधः ॥

5125. ŚRUTABODHAH.

Burnell's Catalogue No. 5373. Page 58. Left column.

Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets—16.
Lines—6 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—50.

Granthas—50. Author—Kālidāsa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5121.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ श्रुतबोधः ॥

5126. ŚRUTABODHAH.

Burnell's Catalogue No. 5874. Page 53. Left column.

Substance—Paper. Size— 10×4 inches. Sheets—4.

Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—50. Author—Kālidāsa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5121.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ श्रुतबोधः ॥

5127. ŚRUTABODHAH.

Not Noticed by Burnell Ms. No. 15543.

Substance—Paper. Size— $8 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—7.

Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—50. Author—Kālidāsa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5121.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ श्रुतबोधः ॥

5128. ŚRUTABODHAH.

T. S. Collection No. 601. Substance—Paper. Size— $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$

inches. Sheets—5. Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—50. Author—Kālidāsa. Complete.

Beginning:

मस्त्रिगुरुस्त्रिलघुश्चनकारो + लघुरन्तः ॥ १ ॥

छन्दसा॑ लक्षणं० Same as No. 5121.

End, colophon and subject—Same as No. 5121.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.



॥ अलङ्कारः ॥
क

ALAṄKĀRAS.



॥ अलङ्कारमञ्जरीव्याख्या ॥

5129. ALĀNKĀRAMANJARĪVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10550. Page 57. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—
 69. Lines—7 to a Page. Script—Grantha. No. of Gran-
 thas—1750. Author—Sudhindrayati. Complete.

Beginning:

वत्कर्तुकं जगदिदं यदनुप्रविष्टं
 यस्मिन्मुहुनिविच्चते यदनन्यनाथम् ।
 तं प्राणुवीप्तिं महीतनवाकटाक्ष-
 शीयूषबीचिरचितापुष्मादिदेवम् ॥
 स्वदेहाभास्थूलंकरणकमलाद्यक्षविभूतं
 श्विलायाः स्त्रैणाद्यंकरणचरणाम्भोरुहरजः ।
 शणास्थोणीनशंकरणवरणाटोद्भूतरं
 महोषन्विस्तोषीप्तिं महितनानारसवनम् ॥

* * *

प्राचापूषाचामदलङ्क्षियार्थं
 वाचामनीचानि मवामृतानि ।
 सुधीन्द्रगीतं तदिदं कुतालं
 कियागमं न स्पृहयन्ति के वा ॥

श्रीभूषण(सुम)तीन्द्रयतीन्द्रो
 व्यतनीदतनीवसीमसीमगुणाम् ।
 अपास्त्वा मधुवारास्त्वा
 विवृतालङ्कारमञ्जरीहृदयाम् ॥
 आसाकी सुकविषुदे स्पा-
 त्सदलङ्कारमञ्जरीविवृतिः ।
 मधुवारास्त्वापङ्कज-
 सौरभलक्ष्मीरिवातिहर्षाय ॥

अथ इदानीं तत्रभवान् सुधीन्द्र इति कवीन्द्रः
 “काव्यं यश्चसेऽर्थकृते” “काव्यात्पूजावशोलाभः” इति
 काव्यप्रकाशादिग्रन्थकारोक्तानेकप्रयोजनजालफले ॥
 * मङ्गलमाचरति ॥

वन्देमश्चानिशांनिजाङ्कविलसस्तीरेस्तहाक्षीमणी
 जाग्रहात्रकर्चि विहङ्गपरिणीचूडां सरुडासिकं ।
 तं कंचिन्महिमानमुज्ज्वलपदाम्भोजद्वयीद्यायिनः
 सर्वात्मानपरोक्षयत्यतितरां यस्य स्मृतिर्वाच्छितान् ॥
 इति ॥
 तं प्रसिद्धं कंचिन्महिमानं महस्वं वन्देमहीति स-
 मवन्धः ॥

End:

उभयचित्रं यथा ॥

अत्याखण्डलखण्डपरचण्डतुराण्डे दोर्लताभिष्ठात्रीरल-
रघुपतिः कोदण्डमाखण्डयत्पुण्ड्राखण्डकाण्डमण्डनमदप्रो-
दण्डकण्डप्रचण्डदण्डवीरप्रचण्ड इव वेतण्डाप्रकाण्डाभ्रा-
षीः ॥

अत्रोपमानप्रासयोर्वर्णनावुभयचित्ततः ॥

Colophon:

इनि श्रीमत्परमहंसपरिश्राजकाचार्यसर्वतन्त्रस्वतन्त्रश्रीमद्विजयीन्द्रपूर्ण-
वरणशिष्य सुधीन्द्रयतिविरचितालङ्कारमञ्जरीव्याख्यायां मधुधा-
रासमाख्यायां शब्दालङ्कारमञ्जरीव्याख्यानं समाप्तम् ॥
श्रीकविमणीसमेतश्रीकृष्णाय नमः ॥

Subject: *Alaṅkāramanjariśvākhyā*.

Sudhīndrayati pupil of Vijayīndra, (both, pontiffs of the Madhavamaṭha) is the author of a work called *Alaṅkāramanjari*. The author has commented upon his own work, titled *Madhudhārā*. The present work represents the commentary. The text also is found in this work.

Sudhīndra was living in the 17th century in the Tanjore District. The work is not available in print.

॥ अलङ्कारमञ्जरीव्याख्या ॥

5180. ALAṄKĀRAMANJARIŚVĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10551. Page 57. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—104. Lines—7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1750. Author—Sudhīndrayati. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5129.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ अलङ्काररत्नाकरः ॥

5131. ALAṄKĀRARATNĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10557. Page 55. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
26. Lines—6 or 7 to a Page. Script—Telugu. No. of
Granthas—550. Author—Yajñanārāyaṇa ?. Incomplete.

Beginning:

श्रीराजगोपालाय नमः ।

पूर्वं दक्षिणवामभागकरयोरन्योन्याश्लेष...

* * *

(Leaf No. 5) यथावा—

आस्थाने स्वसमानकुण्डलमणिधारादिभिर्भूषितै-
रासीनां रघुनाथमूर्मिपरिणित्रेमधूनां गणे ।
तेजः सर्वजगत्प्रकाशनकरं दीपान्तरस्थैः....
दर्श दर्शनन्यराजसुलभं साशर्यमासेव्यते ॥

यथा वा अस्मदीये नाटके ॥

धर्म्या गुणाः परिचिता इव सञ्चिधौमा-
माकारयन्ति पुनरस्य महाविशेषः ।
रुधन्ति हन्त रुषिता इव तत्र किञ्चिच-
दत्रोपसर्तु....मपि क्षमोऽहम् ॥

End:

.....

हश्यन्ते रघुनाथभूपसविवेते सङ्कुचचेजसो
दीपा वासर.....मे क्षणे पश्य तान् ॥

Celophon:

अलङ्काररत्नाकरः

Subject: *Alaṅkāraratnākara*, a work eulogising Raghunāthanāyaka.

Remarks:—The Ms. is in good condition. In most of the places there is lacunae.

Yajñanārāyaṇa Dīkṣita is already familiar to us as the author of two works, the *Sāhityaratnākara* and the *Raghunāthābhyudaya*, both treating of the achievements of his patron, Raghunāthanāyaka, King of Tanjore. The present work forms the third of the group. Almost all the stanzas in the work praise the doings of Raghunāthanāyaka. The work is similar to the *Pratāparudrīya*, Raghunāthanāyaka taking the place of Pratāparudra in this work.

The work is not available in print.

॥ अलङ्कारराघवम् ॥

5132. ALAṄKĀRARĀGHAVAM.

Burnell's Catalogue No. 5380. Page 54. Left column.
Substance—Paper. Size— $13\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—212.
Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
Granthas—8050. Author—Yajñesvaradīkṣita. Complete.

Beginning:

सङ्गातं स्फुटमञ्जनापरिणमद्भीन्तरालाभवं
किञ्चिद्दद्दस्तु वरेण्यमस्तु सततं वः श्रेयसे भूयसे ।

मार्ताण्डग्रसने मर्ति कृतवनो यस्य प्रचण्डात्मन-
 स्तेजोवैभवसम्भवेन भुवने सर्वं विभूतं तमः ॥
 स्वस्यानानतिलङ्घनेन विहितं व्यालोललम्बोदरं
 पूर्णं...पुरं पुराध्वनिकरव्यापारलीलामुतम् ।
 दम्पत्योः करतालकेलिमधुरं हासाम्पदं पूर्वयो-
 र्वेतण्डाननताण्डवं व्यतनुतां चण्डान्तरायव्ययम् ॥

◆

◆

◆

गुरुपादाम्बुजदन्डं प्रणम्य हृदभक्तिः ।
 अलङ्कारं कवीशानां कुर्वेऽलङ्कारराघवम् ॥
 मनोवाञ्छितदातारं देवताचक्रवर्तिनम् ।
 श्रीरामं सपरीवारमुदाहर्तुमियं कृतिः ॥
 रामाङ्गया स्वमनिरूपया मे
 विनिर्मितेऽलङ्कृतिराघवेऽस्मिन् ।
 न युक्तिदौर्बल्यमुदाहर्तीना-
 न मान्यमित्यादरयन्तु सन्तः ॥

End:

साधकेन संशयनिवृत्तिर्यथा ॥
 दिग्ङनाः पूर्वनृपालकीतौ
 क्रमेण शाश्वां शिथिलीभवन्त्याम् ।
 आच्छादयन्त्यथ यशोदुक्तु-
 मात्मानुकूलं तव रामचन्द्र ॥

अत्र यश एव दुर्कूलमिति रूपकालङ्कारे जाच्छादव-
न्तीति साधकं प्रमाणम् । तेन यशोदुर्कूलयोरप्यमेदग्र-
तीतेः ।

Calophon:

इति श्रीचरकोरिकोण्डुभट्टोपाध्यायतनयय्नेभरवीक्षितेन तिष्ठमठव-
ज्वप्रियघोदरेण विरचिते अलङ्कारराघवेऽर्थालङ्कारप्रकरणं सम्पूर्णम् ॥

अर्थालङ्कारमयं प्रकरणमेतज्जगत्सु यः पठति ।

रामप्रसादतोऽयं भुवनालङ्कारभावमान्वोति ॥

वाक्पूजयालङ्कृतिराघवाख्यया मशीयया दुष्करयान्यपचित्तैः ।

स लक्ष्मणोऽयं परिवारवेष्टितः प्रीणातु रामः सह सीतया सदा ॥

Subject: *Alaṅkārāghava*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The author of this work is Carakūri Yajñeśvara Dikṣita. His father was Kopābhattātopādhyāya and he had an elder brother by name Tirumalayajvan. This Yajñeśvara Dikṣita was otherwise known as Yajñanārāyaṇa also and under No. 8774 another work of this author has been already described. He commented upon his son's *Citrabandharāmāyaṇa*.

This work does not seem to be available in print.

॥ अलङ्कारराघवम् ॥

5133. ALAṄKĀRARĀGHAVAM.

Burnell's Catalogue No. 10547. Page 45. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$: inches. Leaves—
177. Lines—8 to a Page. Script—Telugu. No. of Gran-

thas—6050. Author—Yajñeśvarḍikṣita. Complete.

Beginning end, colophon and subject—Same as No. 5132.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ अलङ्कारविचारः ॥

5134. ALĀNKĀRAVICAṄAHAṄ.

Burnell's Catalogue No. 10498 b.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—10. Lines—8 to 10 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—300. Author—?. Incomplete, only.

Beginning:

शब्दार्थयुगलं काव्यं निर्दोषं गुणसंयुतम् ।

अलङ्कृतमलङ्कृतमेव वा ॥

शब्दार्थौ मूर्तिराख्यातौ जीवितं व्यङ्ग्यवैभवम् ।

हारादिवदलङ्कारास्तत्र स्युरुपमादयः ॥

End:

अकाण्डशृतमानसैर्वसितोत्सवैः सारसै-

रकाण्डपदुताण्डवैरथ शिखण्डनां मण्डलैः ।

दिशः समवलोकिताः स्ववशनिर्भरप्रोक्षुस-

श्वत्पृथुवरुथिनीरजनिभूर…… ॥

Subject: Alānkāravicāra.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This is an anonymous work treating of the alānkāras and

connected topics. Many of the verses herein seem to have been taken from other standard works on rhetoric.

The work is not available in print.

The other works herein are

1. Kāvya-prakāśa
2. Bhāṣā-pariccheda
3. a Tarka tract.

॥ अलङ्कारसर्वस्वम् ॥

5135. ALĀNKĀRASARVAVSAM.

Burnell's Catalogue No. 10532. Page 54. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—29-108. Lines—6 to 8 to a Page. Script—Grantha.

No. of Granthas—2000. Author—Mañkhaka. Complete.

Beginning:

नमस्कृत्य परां नाचं देवीं त्रिविष्विग्रहाम् ।

गुर्वलङ्कारमूलाणां वृत्या तात्पर्यमूच्यते ॥

End:

तस्मादाभ्याश्रयिभावाश्रयणेनैव चिरन्तनमतानुस्मृ-

तिः ॥

Colophon:

इति काइमीरसान्विष्विप्रहिक्मङ्गलयुक्तमलङ्कारसर्वस्वाभिधानमलङ्कार-
शास्त्रं संपूर्णम् ।

इति मङ्गलुको वितेने काइमीरश्वितिपसन्धिविप्रहिकः ।

मुक्तविमुखालङ्कारणं तदिदमलङ्कारसर्वस्वम् ॥

Mankhaka's Alānkārasarvavsam has been already published

in the Trivandram Sanskrit Series. The author is probably identical with the Mañkha of Srikanthacarita fame. In that case the work may be dated in the 12th century. For detailed remarks on the author, refer to the Introduction to the Trivandram Edition of the work.

॥ अलङ्कारसर्वस्वम् ॥

5136. ALĀNKĀRASARVAVSAM.

Burnell's Catalogue No. 10538. Page 54. Left column:
 Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
 39. Lines—10 to a Page. Script—Grantha. No. of
 Granthas—2000. Author—Mañkhuka. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5185.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the colophon is given:—

गुणालङ्कारवकोक्तिमोगतूत्व विवनिस्तृशः ।

वामनोद्गुटवकोक्तिमटेशानन्दवर्धनाः ।

॥ अलङ्कारसर्वस्वम् ॥

5137. ALĀNKĀRASARVAVSAM.

Burnell's Catalogue No. 10534. Page 54. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—67.
 Lines—5 to a page. Script—Telugu. No. of Granthas—
 1000. Author—Mañkhuka. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5185.

Colophon:

इति श्री + अलङ्कारसर्वस्वयम् ॥
 विष्णुणाः श्रीरनीरविभागमिव सूरिणः ।
 ...तु कृपया...वेकं गुणदोषयोः ॥
 पशुपाशकुलोत्पन्नवेद्वेश्वरसूरिणा ।
र्थं काव्यालङ्कारसर्वस्वं जयति ध्रुवम् ॥

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition.

॥ अलङ्कारसर्वस्वयाख्या ॥

5188. ALĀNKĀRASARVAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10585. Page 54. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $20 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—75. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1500. Author—Samudrabandha. Complete.

Beginning:

प्रसमानसाम्भोजप्रवाधनपरः क्रियात् ।
 विभान्धकारविभवं सं विनायकविभाकरः ॥

End:

॥ तस्मादिति ॥

सुकविष्णुलङ्कारमित्यनेन नैसर्गिकशक्तिमतामेवाल-
 ङ्कारशानं कवित्वे गुणातिशयमादधातीतिसिद्धम् ।

Colophon:

इत्यलङ्कारसर्वस्वयाख्यानं चंपूर्णम् ॥

Subject: Alankārasarvavavyākhyā.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This work is published

in the Trivandrum Sanskrit Series No. XL.

Samudrabandha's commentary on the *Alaṅkārasarva* accompanies the edition of this work in the Trivandrum Series.

॥ अलङ्कारसर्वस्वध्याल्या ॥

5139. *ALAṄKĀRASARVAVYĀKHYĀ*.

Burnell's Catalogue No. 10586 Page 54. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—105 (104-208). Lines—5 to 7 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1500. Author—Samudrabandha. Complete.

Beginning, end colophon and subject—Same as No. 5188.

॥ अलङ्कारसूर्योदयः ॥

5140. *ALAṄKĀRASŪRYODAYAH*.

Burnell's Catalogue No. 10548. Page 54. Left and Right column. Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—28. Lines—8 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—800. Author—Yajñeśvaradīkṣita. Complete.

Beginning:

वागीशं कमलापतिं गिरिसुताधीशं गणाधीशरं

नत्वा देशिकपादपद्मयुगलं भ्यात्वा च चेतोऽम्बुजे ।

भृत्वा राष्ट्रकिङ्करं कविर.....रहं कामुकः

भ्य.....सदाहरणाद्गुतं विरचयेऽलङ्कारसूर्योदयम् ॥

अथालङ्कारसामान्यलक्षणहृष्यते ॥

शश्यातिरिक्तसंयोगात्काव्ये शब्दार्थयोर्द्वयोः ।

वर्तते वर्षभेदो यः सोऽलङ्कारः सतां मतः ॥

End:

तथान्येषामप्यलङ्काराणां संस्कृतिसङ्कारावुदाहार्यै ॥

Colophon:

इति चरकोरिकोण्डुभट्टोपाप्यायतनयेन यज्ञेश्वरवीक्षितेन तिष्ठमल्य-
वप्रियसोदरेण विरचितेऽलङ्कारसूर्योदये संस्कृतभकरणं संपूर्णम् ॥

Subject: Alaṅkārasūryodaya.

Remarks:- The Ms. is in a fairly good condition.

The Alaṅkārasūryodaya is by the same Carakūri Yajneśvara Dīkṣita, whose Alaṅkārarāgava has been described already under No. 5182.

The work is not available in print.

॥ अलङ्कारसूर्योदयः ॥

5141. ALĀṄKĀRASŪRYODAYAH.

Burnell's Catalogue No. 10549. Page 54. Left and Right column. Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—26 (141-166). Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—700. Author—Yajneśvara-dīkṣita. Incomplete.

Beginning:

तृतीयस्य उदाहरणम् ।

लोके पश्यति सहितेन्द्रवसुनिमोहापवादाकुले

प्रातर्मास्वनि वारैसङ्कमिषात्प्रात्प्रात्प्राम्बुधिव्योद्यमे(?) ।

कासारेषु परात्रयेन विकसद्रत्नांशुजच्छधना।
 वेगोच्चप्रमुखेभवं सकमला शङ्कान्वकान्तिक्षतात् ॥
 अथ सन्देहालङ्कारः ॥

End, colophon and subject—Same as No. 5140.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ एकावली ॥

5142. EKĀVALĪ.

Burnell's Catalogue No. 5828. Page 54. Right column.

Substance—Paper. Size— $13\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—77. Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2100. Author—Vidyādhara. Complete.

Beginning:

प्राढेयाचलकन्यकाङ्कुचतटीयत्रावलीशिलिपनः
 श्रेष्ठत्वालविलोचनानलशिखानिर्धीतचेतोश्चुष्वः ।
 देवस्येन्दुविभूषणस्य रुचिरं पादारविन्दद्वयं
 युष्मान् पातु सुरासुरेश्वरशिरोरत्नांशुकिञ्जलिकतम् ॥

End:

प्रतिभटटङ्काभुजतटमकरीलुण्टाकचापटङ्कारः ।
 वीरनृसिंह इवाजौ वीरनृसिंहश्चिरं जयति ॥
 अत्र लाटानुप्रासेन सङ्गानन्वयस्य एकवचनानुप्रवेशेन सङ्गरः ॥

Colophon:

इति श्रीमतो महामहेश्वरस्य कवेचित्याधरस्थ कृतौ एकावलीनाम्बद्धार-
 रशाम्बेद्यालङ्कारनिरूपणं नामाष्टमोन्मेषः ॥

Subject: Ekāvalī 1-8 Unmeṣas.

Remarks:—The Ms. is in very good condition.

Vidyādhara's *Ekāvall* has been published in the *Bombay Sanskrit Series*. For detailed remarks on Vidyādhara, the reader is referred to the Introduction to that edition of the work. Vidyādhara is believed to have flourished about the 13th century A. D.

॥ कविकल्पलता ॥

5143. KAVIKALPALATĀ.

Burnell's Catalogue No. 10521. Page 54. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—50.
Lines—5 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—1280. Author—Deveśvara. Complete.

Beginning:

अगगेशाय नमः ॥

गङ्गावारिभिरुज्जिताः फणिफणैरुत्पलुवास्तच्छिखा-
रत्नैः कोरकिताः सुधांशुकलया स्मरैकपृष्पश्रियः ।
आनन्दासुपरिष्ठुताः शिहुतशुक्खमैर्मिलहोहदा
नास्त्यं कल्पलताः फलं ददतु वोऽस्मीहं जटाधूर्जेटः ॥
मालवेन्द्रमहामात्य श्रीमद्वाग्मटनन्दनः ।
देवेश्वरः प्रतनुते कविकल्पलतामिमाम् ॥
प्रतिभाभावितात्मानः कवित्वं के न झुवते ।
अनन्त्र कविताभानकुशला विरला पुनः ॥
यदन्यैर्वर्त्मं न शुण्णं तत्र सञ्चरतो मम ।
पदे पदे प्रस्तुतः सन्तः सन्त्वबलम्बनम् ॥

कविशिक्षाशतं वीक्ष्य कवीन्द्रानुपजीव्य च ।
 निबद्धोऽयं मया धीरास्त्वरितश्लोकसिद्धये ॥
 सुवृचरम्यस्तव्या सदालिपिरिशीलिता ।
 कविकल्पलता सेयममला परिशील्यताम् ॥
 ते चतुःपञ्चवद्दससङ्कुमैसन्दिताः क्रमात् ।
 तत्राद्यस्तव्ये छन्दोऽभ्यासः सामान्यशान्दिकः ॥
 वर्णस्थितिरनुप्रासः कुसुमानि यथाक्रमम् ।
 छन्दोऽभ्यासप्रसूनेऽत्र नेत्रभूते विषयिताम् ।
 कथ्यन्ते केऽपि... शब्दैऽछन्दो मन्दोपि विन्दति ॥
 श्रीर्लङ्घीः कमळा पश्चालया च हरिवल्लभा ।
 दुर्घान्विनन्दिनी धीरसागरापत्यमित्यपि ॥
 क्षीरपाथोवितनयेत्येवमेकाक्षरादिकम् ।
 आदौ साध्यं पदं स्थाप्य शेषं कुर्यादिवेष्णैः ॥

End:

सर्वे विनश्यति विहाय कवित्वमेकं
 कायेन साकमिति कस्य हि न प्रसिद्धम् ।
 एतदिमृश्य कविकल्पलता सुकाळ्य-
 संपत्त्वे सुमतिभिः सततं निषेष्या ॥
 आविष्कृता वसुमती नृपतीश्वरेण
 देवेश्वरेण कविना कविनायकेन ।
 वाच्यहमानसमृद्दे समृद्देतु भूमा-
 वाकल्पमेव कविकल्पलतावतारः ॥

Colophon:

इति नीमालेन्द्रमहामात्यश्रीमद्वार्गमटनन्दनस्य देवेश्वरस्य कृतो क-
विकस्पृष्टतायां चतुर्थस्तम्बके समस्या नाम सप्तमं कुसुमम् ॥
इति कविकल्पलतिका संपूर्णा ॥

Subject: Kavikalpalata 1-7 stabakas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Deveśvara, the author of this Kavikalpalata is the son of Vāgbhaṭa, minister to the king of Malva. This is a general work on poetics and has been published in the Bibliotheca Indica, Calcutta with the author's own commentary.

॥ कविकल्पलता ॥

5144. KAVIKALPALATA.

Burnell's Catalogue No. 5006. Page 157. Left column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—64,
Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—1250. Author—Deveśvara. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5143.

End:

अथ ध्वितिरुयाताकियत्समस्या
पदाकुरं पछुवितं करोमि ।
यच्छायपाश्रित्य कविर्विन्द्यात्
परिश्रमं वाच्यमार्गजाते ॥
त्रियामाश्रुतयामास्याच्छतचन्द्रं नभस्तलम् ।
शतेषुरेष पञ्चेषुर्भवेशूनां दियोगिनाम् ॥ २ ॥

त्रिव्यामीर्यगुण.....

Colophon:

यत्किंचित्त्र न मया गदितं

प्रन्थस्य गौरवद्वापात् ।

मत्कृतकविकल्पलता-

परिमलतस्तद्वैर्णेयम् ।

इति चतुर्थे स्तवके समस्यापूरणोपायो नाम पञ्चं कुसुमम् ॥

Subject: Kavikalpalatā 1-4 stabakas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This Ms. abruptly ends in the beginning of the last kusuma.

॥ कविकल्पलता ॥

5145. KAVIKALPALĀ.

Burnell's Catalogue No. 5007. Page 157. Left column.

Substance—Paper. Size— $10 \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—50.

Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1250. Author—Deveśvara. Incomplete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5144.

Colophon:

इति चतुर्थे + पञ्चं कुसुमम् ॥

शरभोजिभूषुषुष्ये वरकविना वेदादेशविद्युषेन ।

लिखिता कविकल्पलता वरचय (११६१) शकवित्रभानुनभस्त्रो दर्शे ॥

सकववाणि १६१४

Remarks:—The Ms. is in good condition.

This Ms. was copied by Veṅkateśa for the sake of king Serfojee in Śaka 1624 or A. D. 1702.

॥ कविकल्पलता ॥

5146. KAVIKALPALATA.

Burnell's Catalogue No. 5005. Page 15. Left column.
 Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Sheets—73 (2-73). Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1040. Author—Deveśvara. Incomplete.

Beginning:

तत्राद्यस्तवके

छन्दोऽभ्यासः०

Same as No. 5148.

End:

अन्धाकारेण यथा ।

कैलासो विन्द्यसङ्काशः कर्पूरः कञ्जलप्रभः ।

जपातापिष्ठगुच्छश्रीस्तमसा भाति लिम्पिता ॥

Colophon: (Sheet No. 17)

इति कल्पलतार्था चतुर्थं स्तवके रूपकारिकं नाम पञ्चमं कुमुमं परि-

समाप्तम् ॥

Subject: Kavikalpalatā. 1-4 stobakas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This Ms. abruptly ends in the middle of the 6th kusuma of the 4th stobaka.

॥ कविकल्पलता ॥

5147. KAVIKALPALATA.

Not Noticed by Burnell. Ms. No. 14648.

Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets—56
 (Several leaves are missing in the middle). Lines—6 to 8
 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—850. Author
 —Deveśvara. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5144.

End:

कान्तकोपपरवामलोचना
 लोचनात्तवितारुणयुतौ ।
 सान्ध्यराग.....

Colophon: (Sheet No. 57)

इदमहुतं नाम द्वितीयं कुसुमम् ॥

Subject: Kavikalpalatā 1-4 stabakas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This Ms. abruptly ends in the third Kusuma of the 4th stabaka.

॥ कविकल्पलता ॥

5148. KAVIKALPALATĀ.

Burnell's Catalogue No. 10522. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
 48. Lines—6 to 7 to a page. Script—Telugu. No. of
 Granthas—1260. Author—Deveśvara. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5148.

Colophon:

इति + सप्तमं कुसुमम् ॥

इति कविकल्पलता सप्तमा लिखिता प्रजोत्पत्तिसंबत्सरं आवादशुद्धयैर्ण-
 मी भङ्गारकवारं नाहु.... रिमनरम्भुनाथभट्ट कौमारहु कुष्णावद्धमा

कौमारद्व वेष्टाचलशास्त्र ब्राशिन कविकल्पलतास्तबक चतुर्थ
संपूर्णम् ॥

श्रीमत्तारायणेन्द्रगुच्छरणगविन्दाभ्यां नमः ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition.

This Ms. was copied by Venkateshcalasāstrin, son of Kṛṣṇacamma, son of Raghunāthabhatta.

॥ कविकल्पलता ॥

5149. KAVIKALPALATĀ.

J. L. Collection No. 719. Substance—Paper. Size—9×5 inches. Sheets—84. Lines—18 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—450. Author—Deveśvara. Complete.

Beginning—Same as No. 5148.

End:

सर्वं विनश्यति विहाय कवित्वमेकं
कायेन साकमिति साधु विचार्यमार्याः ।
तस्मादनन्यमनसः सुकृतैकलभ्या-
स्वभ्यासमेव कवितासु परं कुरुभ्यम् ॥

Colophon:

इति चतुर्थस्तबके समस्या नाम कुसुमम् ।
समाप्ततुर्थस्तबकः ॥ संपूर्णोऽयं प्रन्थः ॥

Subject: Kavikalpalatā 1-4 strobakas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ कवितावतारः ॥

5150. KAVITĀVATĀRAH.

Burnell's Catalogue No. 10526. Page 54. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
 186. Lines—5 to 6 to a Page. Script—Telugu. No. of
 Granthas—4020. Author—PurusottamasudhIndra. In-
 complete. (Wants end).

Beginning:

.....

....स्वप्रतिविम्बितानतसुरोच्चसाश्मगर्भाङ्गितः ।

स्वान्तरानन्ततये नतां यदुदयात्प्रज्ञापयोराशयो?

जनृभन्ते बहुधापिलभवनवेन्मेषोर्मिकीरिला ॥

नत्वा तस्वार्थनिध्नातान्भामहादि..... ॥

.....लक्षणरूपेण कवितामवतारये ॥

प्रतिभातिशयो नाम भूयसां तपसां फलम् ।

तथा तदत्तुरूपाणां तस्यापि प्रसरो गिराम् ॥

तस्यापि काव्यरूपत्वयनवद्यं विभूषणम् ।

लक्षणं प्रति तनं.....ननिरूपणम् ॥

भूषाविशेषतस्तस्य.....न स्वरूपता ।

तादञ्जस्य प्रवन्धस्य पुण्यश्लोकसमाश्रयः ॥

न चान्यः पुण्डरीकाक्षात्पुण्यश्लोकेष्वनुच्चमः ।

न च वर्णयितुं शक्यो न केनापि..... ॥

.....वर्णनीयोऽसौ गुणदामरैव सूरिभिः ।

... जागूमवतीर्णस्येव रञ्जनमनोहरात् ॥

यथा कनकस्यापि कटकात्मतां प्राप्तस्येव कमनीयता ॥

End;

यत्र महासमृद्धिमतोऽर्थस्य वर्णनं तत्रोदाचालङ्कारः ॥

यथा ॥

स्वर्णस्थालीषु नानामणिगणरचितस्वस्तिकान्तःप्रदीप-
ज्वालाजालाभिरामारुणमणिधटितारात्रिकार्षप्रतिष्ठाः ।

तद्देह....दासीनिकरविनिहितायार्गमध्ये त्रिसन्निधि
चित्राक्षोत्कोरस्यात्यजति न हि चिरं फूत्कृति नागभूषः ॥

अथ निरूपितानामेतेषां सर्वेषामपि अन्याक्षेत्रविवेष-
परिइलस्त्रण संसृष्टिसङ्कारालं...

Colophon: (Leaf No. 110)

इति श्रीपुष्पोत्तमसुधीविरचिते नागभूपालगुणोदाहरणोपचिते कविज-
नाभिमतार्थविस्तारे कवितावतोऽलङ्कारशास्त्रे शशालङ्कारनिरूपणं
नाम नवमो विहारः ॥

Subject: Kavita-vatika 1-10 Vihāras.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. This Ms. abruptly ends towards the close of the 10th Vihāra.

Puruṣottama, the author of this work seems to have been the contemporary of one Nāgabhūṣa, probably some petty king of the North. The work deals with poetics in general and is similar to the Pratāparudrīya.

The work is not available in print.

॥ कवितावतारः ॥

5151. KAVITĀVATĀRAH.

Burnell's Catalogue No. 10527. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—182. Lines—6 to 7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—4000. Author—Purnottamasudhīndra. Incomplete. (Wants end)

Beginning:

ज्ञाप्यते च तदुभयं काव्येऽनन्यसाधारणतया प्रवृत्त्युप-
योगित्वेन । प्रवर्तकक्षच त्रिविधम् ॥

End, colophon and subject—Same as No. 5150.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This is a copy of the last.

॥ काव्यदर्पणः ॥

5152. KĀVYADARPANAH.

Burnell's Catalogue No. 10490. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—148. Lines—7 to 8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—7000. Author—Rājācūḍāmaṇḍīkṣita. Incomplete. (Wants end)

Beginning:

मव्यारम्भाय वो भूयादव्याजकरुणानिधिः ।
सम्याचालोकने कला दिव्या या कापि देवता ॥

End:

वपुःकरितेजहन्द्रशब्दानां देहगजप्रतापपुरन्दरादि-
पदान्तरसहिष्णुतयार्थाश्रयत्वमित्युभया भवत्वं पुनरुक्तव-

दामासस्येति ध्येयम् ।

Colophon:

इति श्रीदन्तियोतिदिवाप्रदीपाहृष्टविश्वामित्रवंशसुखफललक्ष्मीभवभृत्यु-
कृतपरिपाकसामिचित्यविश्वजिवतिरात्रयाजिसत्यमङ्गलरत्नखेटभी-
निशासदीक्षिततनयस्व कामाक्षीगर्भसम्भवस्व श्रीमद्वन्नारीश्वर-
दीक्षितगुरुचरणसहजतालब्धविष्णवैक्षणस्य श्रीराजचूडामणिदीक्षि-
तस्य कृतिपु काव्यदर्पणे नवम उक्तासः ॥

Subject: Kāvyadarpaṇa 1-9 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The Kāvyadarpaṇa of Rājācūḍāmaṇi Dīkṣita is being published by the Sri Vāṇī Vilas Press, Srīrangam. For detailed remarks on Sri Rājācūḍāmaṇi refer to the Introduction to his Rukminiśkalyāṇa, published at Adyar, Madras.

॥ काव्यदर्पणः ॥

5153. KĀVYADARPAṄAH.

Burnell's Catalogue No. 10491. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—17×1½ inches. Leaves—288.

Lines—6 to 9 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—5400. Author—Rājācūḍāmaṇidīkṣita. Incomplete.

Beginning, end, colophon, and subject—Same as No. 5152.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition.

॥ काव्यदर्पणः ॥

5154. KĀVYADARPAṄAH.

Burnell's Catalogue No. 10492. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—299. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—7000. Author—Rājacūḍāmaṇidikṣita. Incomplete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5152.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ काव्यदर्पणः ॥

5155. KĀVYADARPAÑAH.

Burnell's Catalogue No. 10498 Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—41. Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1500. Author—Rājacūḍāmaṇidikṣita. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5152.

End:

तिविषस्यात्र वाक्यार्थं ज्ञानानन्तरं वक्तादिवैशिष्यं
ज्ञानवतां सहदयानां यार्थान्तरधीः तदनुकूलोऽर्थस ॥

Colophon: (Leaf No. 41)

इति + द्वितीयोङ्कासः

Subject: Kāvyadarpaṇa. I and II Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The Ms. abruptly ends at the beginning of the second Ullāsa.

॥ काव्यदर्पणः ॥

5156. KĀVYADARPAÑAH.

Burnell's Catalogue No. 10494. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—27. Lines—7 to a Page. Script—Telugu. No. of Gran-

thas—500. Author—Rājacūḍāmaṇidikāta. Complete.

Beginning :

यद्यपि निर्दिष्टसुगुणालङ्कारशब्दार्थयुग्मं काव्यमित्यु-
क्तलक्षणे काव्ये विशेष्यभूतयोः शब्दार्थयोर्निरूपणे कुते
तद्विशेषणज्ञानार्थं गुणालङ्कारयोर्निर्दिष्टत्वस्य प्रतियोगि-
ज्ञानादिसत्त्वेन... . . . ॥

End.

किमिति सपरिहासमुक्तव गुणधया लज्जारूपभावो

Subject: Kāvyadarpaṇa, 4th Ullāsa.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ काव्यप्रकाशः ॥

5157. KĀVYAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 5382. Page 54. Right column.

Substance—Paper. Size—8½ × 3½ inches. Sheets—100.

Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—2500. Author—Mammatabhāṭṭa. Complete.

Beginning :

ग्रन्थारम्भे विभविषाताय समूचितेष्टदेवतां ग्रन्थकृ-
त्यरामृश्वति ॥

नियतिकृतनियमरहितां हार्दैकमयीमनन्यपरतन्त्राभ् ।

नवरससुचिरां निर्मितिमादधती भारती कवेर्जयति ॥

End:

इत्येष मार्गो विदिशां विभिन्नोऽ

प्रमिन्नरूपः प्रतिभासते यत् ।

न तदिचिं यद्युत्र सम्यक्

विनिर्मिता सङ्कटनैव हेतुः ॥

Colophon:

इति श्रीकाठ्यप्रकाशे अर्थालङ्कारनिर्णयो नाम दशम उहासः । अमि-

द्विष्णुगुरोराज्यायं काठ्यप्रकाशे दशमोळासः समाप्तः ॥

संस्कृते विष्णुवनज्यसैन्धवैक-

युक्तेऽर्जुने धवलपक्षयुते शशांके ।

वारे शुभे प्रतिपदि प्रतिपद्म सम्यक्-

काठ्यप्रकाशदशमोळासं छिलेख ॥

Subject: Kāvyaprakāśa 1-10 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Several editions of this standard work on poetics are available. The most important is the edition by Bhīmācārya Jhalkikar, Bombay. Mammāṭa the author, lived in the 11th century A. D.

This Ms. is dated A. D. 1809.

॥ काठ्यप्रकाशः ॥

5158. KĀVYAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 5383. Page 54. Right column.

Substance—Paper. Size—9 $\frac{1}{2}$ × 4 inches. Sheets—88

(2-84 and 98-94). Lines—9 to a Page. Script—Telugu.

No. of Granthes—1500. Author—Mammāṭabhaṭṭa. Incomplete.

Beginning:

राजादिगतोचिताचारपरिज्ञानमादित्यादेर्मूरादीनामि-
षानर्थनिवारणम् ॥

End, colophon and subject—Same as No. 5157.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ काव्यप्रकाशः ॥

5159. KĀVYAPRĀKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10495. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—91.

Lines—7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—2500. Author—Mammātābhāṭṭa. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5157.

Colophon.

इति + दशमोऽस्तः

इति श्रीकाश्मीरचूडामणिमर्मराणपण्डितविरचितः काव्यप्रकाशः

समाप्तः ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ काव्यप्रकाशः ॥

5160. KĀVYAPRĀKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10496. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves

—77 (80-156). Lines—8 to a Page. Script—Grantha.

No. of Granthas—2500. Author—Mammātābhāṭṭa.

Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5157.

Colophon:

इति + दशमोऽलापः ॥

श्रीरामचन्द्राय सलक्षणाय भीतासमेताय नमोऽस्तु नित्यम् ।

अग्रे हनूमत्रमुखैविनेयैरासेविताय द्विजपुङ्कवैश्च ॥

एतत्कौशिकवद्येनचन्द्रशेखरसूरिणा ।

काव्यप्रकाशालक्ष्मारशास्त्रं विलिखितं शुभम् ॥

इति काश्मीरचूडामणिमर्मराणपण्डितवीरप्रभो.....

Subject: Kāvya-prakāśa 1-10 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

There are two verses in addition in this Ms.

॥ काव्यप्रकाशः ॥

5161. KĀVYAPRĀKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10497 a. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—62(2-68). Lines—5 to a Page. Script—Granthas. No. of Granthas—1500. Author—Māṇmāṭabhaṭṭa. Incomplete. (Wants beginning and end).

Beginning:

...रूपमाह ।

तददोषौश्वन्दार्थौ सगुणावनलहृक्ती पुनः कापि ।

दोषगुणालक्ष्मारा वक्ष्यन्ते । कापीत्यनेनैतदाह यत्सर्वत्र सालक्ष्मारी । कचित्तुः स्फुटालङ्कारविरहेऽपि न काव्यत्वहानिः ॥

End:

अपि तुः क्लेषपतिभोत्पचिदेतुरुपमा । तथाहि यथा

कमलमित्र मुखं मनोङ्गमेतस्कचतितरामित्यादौ गुणसाम्ये
कियासाम्ये उभयसाम्ये न.. ।

Colophon: (Leaf No. 60)

इति काव्यप्रकाशे गुणालङ्कारमेदनियतगुणतिर्णयो नामाष्टमोङ्गासः ॥

Subject: Kāvya-prakāśa 1-7 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This Ms. abruptly ends towards the close of the 9th Ullāsa. The last leaf contains some stotra.

॥ काव्यप्रकाशः ॥

5162. KĀVYAPRĀKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10498 (a). Page 54. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
32 (1-32 out of 68). Lines—8 to 9 to a Page. Script—
Grantha. No. of Granthas—1150. Author—Mammata-
bhatta. Incomplete.

Beginning:—Same as No. 5157.

End:

एवं दोषानुकृत्वा रसशब्देनात्र तत्त्वाधिभाव उप-
लक्ष्यते ।

Colophon:

इति काव्यप्रकाशे दोषवर्णनो नाम सप्तम उल्लासः

Subject: Kāvya-prakāśa 1-7 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in fairly good condition. For the other
works contained herein see remarks under No. 5184.

॥ काव्यप्रकाशः ॥

5163. KĀVYAPRĀKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10499. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Sheets—88 (190-227). Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1000. Author—Mammājabhatta. Incomplete. (Wants beginning and end).

Beginning:

कर्तुं सुहाद्विरपि वैरिणि ते प्रहृते
अन्याभिधायि तव नाम विभो गृहीतम् ।

End:

किं वैतदिति वक्तं निर्दिश्य तदूपारोपवक्तात् रूपकम् ।
अवैतयोः समुच्चयविवक्ष्या दीपकः अवका तुस्ययोगिता

Colophon: (Leaf No. 211)

इति काव्यप्रकाशे शब्दालङ्घारो नवमोऽकासः

Subject: Kāvya-prakāśa 5-10 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This Ms. abruptly begins in the fifth Ullāsa and ends in towards the close of the 10th Ullāsa.

॥ काव्यप्रकाशः ॥

5164. KĀVYAPRĀKĀŚAH.

T. S. Collection No. 600. Substance—Paper. Size— $10 \times 6\frac{1}{2}$ inches. Sheets—(86-84). Lines—9 to a Page. Script—

Devanāgarī. No. of Granthas—1000. Author—Mammata-bhatta. Incomplete.

Beginning:

...इत्यैतद्वृद्धे शोक्तम्बामित्यत्र तात्पर्यमिति । स एव
शाक्यार्थं इत्युच्यते ।

End:

उदाहरणं —

सविताविधवति विशुरपि

सवितरति तथा दिननितं यामिन्यः ॥

Colophon: (Sheet No 39)

इति काव्यप्रकाशे गुणीमूर्तव्यङ्ग्यसङ्कीर्णनिर्णयो नाम पञ्चमं उल्लासः

Subject: Kāvya-prakāśa. 1-6 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. This Ms. abruptly ends in the middle of the sixth Ullāsa.

॥ काव्यप्रकाशव्याख्या ॥

5165. KĀVYAPRAKĀŚAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10500. Page 54. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
229. Lines—6 or 7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
Granthas—5000. Author—Lauhityabhattagopālah. Com-
plete.

Beginning:

ब्रह्मस्तम्बद्वृद्धम्बसङ्कृदितयोरप्राम्यभोगोत्सवं

साहित्यं शिवयोः प्ररोद्यतु वः सौहित्यमन्याङ्कलम् ।

यस्यान्योन्यमुखावलोकनसुखं सम्पद्यते सस्मितं
 मङ्गल्ये मणिदर्पणे महति (चा)योगे विमर्शोत्तरे ॥
 भद्रं पक्षमल्यन्तु त्रो नरहेरस्त्रुद्रवौर्मा नखा-
 स्तोकोणिद्वितपारिभद्रकालिकापाणिदत्ययाट्वरा ।
 ये गर्वोच्छवसदिन्दराङ्गुचतटीकाठिन्यसर्वसहा-
 कीडाकेतकपत्रलेखमलिखमेकान्तपत्रदिष्म् ॥
 प्रणौमि कणदोङ्कारमणिषण्टाविभूषिताम् ।
 कविलोकङ्गुदम्बस्य कामवेनुं सरस्वतीम् ॥

✽ ✽ ✽

अथ बृत्तिकारः स्वकर्तुकाः कारिकाः परीक्षितुकामः
 विशिष्टविद्वज्जनानुष्ठितमादिवाक्यवर्तिनमाङ्गल्यमितिकर्त-
 व्यताविशेषं व्याख्यातुं पीठिकां प्रतिष्ठापयति ग्रन्थारम्भ
 इति । इष्टदेवतानमस्कारलक्षणशिष्टप्रयुक्तो मङ्गलाचार
 इत्येतावन्मात्रसन्तुष्टस्त्रिद्विकोपाध्यायश्वानाति क्रमेणाह स-
 मुचितोति ॥ अभिमतिविषयत्वादिष्टत्वमवगीतम् ॥

End:

इति रसमुपकर्तुं व्यापूतो व्याङ्गुतोऽभु-
 ष्मिपुष्मामिति विवेच्यो वाच्यभूपाश्रयतः ।
 अनिरितिगृहमार्गार्पयत्वस्यन्त्यगावे-
 सरित इव समुद्रे यत्र वाचो विचित्राः ॥

केचिद्वा विषयस्त्वलन्ति कतिविद्वन्त्ये तदा का कथा-
 दूरोच्छन्त्वमत्किष्मारियाणि श्रौदावगादे ध्वनौ ॥

संरम्भो किमफलोयमथवा जागर्ति तेषामपि
 प्रत्यक्षयोतिषि पर्वणि प्रतिफलन्सर्वोत्तरो धूर्जटी ॥
 दिशंदिशमविकृबप्रहितलोचनसमव्याख्या-
 ...पुरुषोज्ञितेऽध्वनि महाध्वनि कीडितुम् ।
 अलं स परमः श्विः प्रतिभटोऽस्तु कोऽप्यस्ति चे-
 दयज्ञतुरचंण्डमाविजयडिण्डमस्ताडयते ॥

Colophon:

इति साहित्यचक्कवर्तिलौहित्यभृगोपालविरचितायां साहित्यचूडामणौ

काव्यप्रकाशविमृशन्यां दशम उल्लासः ॥

यादृशं + न विश्वते ॥

वर्ण + विधिहाः ॥

श्रीसाम्बसदाक्षिवाय नमः ॥

Subject: Kāvyaprakāśavyākhyā otherwise known as Sāhitya-cūḍāmaṇi 1-10 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

This commentary of Bhāṭṭa Gopāla has been published in the Trivandrum edition of the Kāvyaprakāśa.

॥ काव्यप्रकाशव्याख्या ॥

5166. KĀVYAPRAKĀŚAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10501. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—90 (88-177). Lines—10 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—5000. Author—Lauhityabhaṭṭagopāla. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5165.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ काव्यप्रकाशव्याख्या ॥

5167. KĀVYAPRAKĀŚAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10502. Page 54. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
117 (7-122). Lines—5 to a Page. Script—Grantha. No.
of Granthas—1500. Author—Sāhityacakravartin. In-
complete.

Beginning:

काव्यं खल्वत्र प्रकरणं भिष्वेयम् । प्रकरणकाव्ययोर्यथा-
शास्त्रत्वानभिष्वेयभावरसं— काव्यप्रयोजनयोः कार्यका-
रणभावः श्रोतृवक्त्रोः व्युत्पाद्यव्युत्पादकभावः । काव्य-
स्वरूपपरिज्ञानं प्रयोजनम् ।

End :

इयमवहितचेतश्चातुरीचर्चनीया
स तु सरसा च श्राव्यसी काव्यरेखा ।
प्रकृतसुकृतचर्चाशालिनो यां लभन्ते
प्रभवति भ्रवनेऽस्मिन् पञ्चाः पञ्च एव ॥

Colophon:

साहित्यचक्रवर्तीविरचितायां काव्यप्रकाशविमर्शिन्यां चतुर्थे उल्लासः ॥

Subject: Kāvyaprakāśavyākhyā otherwise known as Vimar-
śśi 1-4 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This Ms. abruptly

ends towards the close of the 4th Ullasa.

॥ काव्यप्रकाशव्याख्या ॥

5168. KĀVYAPRAKĀŚAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10503. Page 54. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—45 (8-47). Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1500. Author—Sāhityacakravartin. Incomplete.

Beginning:

....व्याचष्टे । ह्नादः स्वयं शान्तिलक्षण आनन्द
 एकः प्रकृतोऽयम् । परमाण्वादीत्यत्रादिपदेन दर्शनभेदात्
 ब्रह्मप्रधानप्रभृति परिगृह्णते ।

End, colophon and subject—Same as No. 5167.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ काव्यप्रकाशव्याख्या ॥

5169. KĀVYAPRAKĀŚAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5834. Page 55. Left column.
 Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—296.
 Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—7500. Author—Maheśvara. Complete.

Beginning:

मुखैश्चतुर्भिः स्तुवते विद्यात्रे
 स्तोत्रे भूतीनान्वच चतुष्प्रयाय ।

भृजैश्तुर्भिश्चतुरोऽर्थवर्गा-
स्त्रमोददानाय चतुर्भुजाय ॥

सुकुमारात्राजकुमारान्स्वादुकाव्यप्रवृत्तिद्वारा गहने शा-
स्त्रान्तरे प्रवर्तयितुमप्निपुराणादुद्वृत्य काव्यरसास्वादकारण-
मलङ्कारशास्त्रं कारिकादिभिः संक्षिप्य भरतमूनिः प्रणीत-
वान् । तदुक्तम् ।

स्वादु काव्यरसोन्मश्च शास्त्रमप्युपभृजते ।
प्रथमालीढमध्वः पिबन्ति कदुमेषजम् ॥” इति ।

मम्पटभट्टस्तुताः कारिकाः सोदाहरणं व्याख्यातुं का-
रिकाग्रन्थादिभूताँ ‘नियतिकृत’ इत्यादिकारिकाँ व्या-
ख्यातुमूल्यापयति । ग्रन्थारम्भ इत्यादि ॥

End :

अत्र तेजसः प्रमोः मशकाव्यप्रस्तुतकथनादेव व्याप्ति-
सम्बवे शब्दवाच्यत्वं पुनर्स्किरेत्याहात्राचेतस इति ॥
अप्रस्तुतागमनाद्यनुचितकारिणोमशकादयः इदानीपेषां
दोषा यथायोगमिति कारिकार्थमुपसंहृत्य दर्शयति । त-
द्रात्र इति ॥

Colophon :

इति श्रीमहेश्वरन्यायालङ्कारमट्टाचार्पकृतौ काव्यप्रकाशादर्शे दक्षमो-
ऽर्थालङ्कारप्रतिविम्बः । गमासश्चायं ग्रन्थः ॥

Subject: Kāvyaaprakāśavākhyā otherwise known as Kāvya-
prakāśadarśā 1-10 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Maheśvarva is the author of this commentary. Who this

commentary is, is not known at present. The commentary is not available in print.

॥ काव्यप्रकाशव्याख्या ॥

5170. KĀVYAPRĀKĀŚAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5835. Page 55. Left column, Substance—Paper. Size—9×4 inches. Sheets—77. Lines—8 to a Page. Script—Devanagari. No. of Granthas—1400. Author—Govinda Bhakkura. Incomplete.

Beginning:

सोनोदेव्याः प्रथमतनयः केशवस्यात्मजन्मा
 श्रीगेविन्दो रुचिकरकवेः स्नेहपात्रं कनीयान् ।
 श्रीमहारायणचरणयोः सम्बगाधाय चित्तं
 नत्वा सारस्वतमपि महाकाव्यतत्त्वं व्यनक्ति ॥

End:

अथ बहुनां यथा ॥
 रामोऽसौ भूवनेषु विक्रमगु.....

Colophon: (Sheet No. 36)

इति श्रीमहोपाध्यायगोविन्दठककुरुकुते काव्यप्रकाशव्याख्यातानिर्णय-
 स्तुतीयोऽसः ॥

Subject: Kāvyaprakāśavyākhya otherwise known as Kāvya-pradīpa 1-4 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This Ms. abruptly ends in the middle of the 4th Ullāsa.

Govindaṭhakkura's Kāvyapradīpa has been published by the Nirṇayasāgara Press, Bombay.

॥ काव्यप्रकाशव्याख्या ॥

5171. KĀVYAPRAKĀŚAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10504. Page 55. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—51 (87-87). Lines—2 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—2000. Author—Vidyācakravartin. Incomplete.

Beginning:

...ैः सह सङ्करादिरूपवैचित्रं संभवतीति तदप्युच्चे-
यमित्यभिप्रेत्याह । ताभ्यां सह रामोऽस्तीत्यं हि दृःख्ये-
कायतन स्वाद्य..... ॥

End:

न तच्चित्रं सम्यक्समुचिताभिमतन्यायानुसारेण वैवि-
द्येन निर्मिता शास्त्रसङ्कटैव तत्र हेतुः यतः निरूपणप्रकार-
मेव वैचित्रेण ध्वनिदर्शनमेवेत्यं विद्वत्संप्रतिपचिसाक्षि-
कं यत्प्रतिष्ठाप्य प्रकाशितं न तदस्यासु चित्रमिति भावः ॥

Colophon:

सम्यक्समापिता चेयं श्रीविद्याचक्रवर्तिना ।

टीका काव्यप्रकाशस्य सम्प्रदायप्रदर्शिनी ॥

यस्मिन्नर्थे ज्ञाटिति न भवत्यर्थसंपत्तिरस्यां

सांशोमूले विषमविषमे मूलमालोक्य भूयः ।

तत्संवित्या पुनरिहमनाकृ द्विश्रावीयते चे-
द्वावः सूक्ष्मो ब्रजति विदुषां हस्तमुक्तामणित्वम् ॥

सूक्ष्मामन्याकुलामव शास्त्रयुक्त्युपर्वाहेत्वम् ।

मीमांसामुपजीवन्तु कृतिनः काव्यतान्त्रिकाः ॥

काव्यप्रकाशोऽलङ्कारसर्वस्व च त चेतसाम (?) ।

येनादरो महांस्तेन व्याख्यातमुभयं स हि ॥

इति श्रीविद्याचक्रवर्तिविरचितायां काव्यप्रकाशवृहद्वीकायां संप्रदाय-

प्रकाशित्यामर्थालङ्कारविवेचनो नाम दशम उल्लासः ॥

समाप्ता चेयं संप्रदायप्रकाशिनी सखीवनी....काव्यप्रकाशवृहद्वीकेति ॥

अविरल + सन्तः ॥

लेखकसार्वभौमन् वेद्वाटादि शुभ्रं शुभ्रं

Subject: Kāvyaprakāśavyākhyā otherwise known as Samprādāya-prakāśini. 5-10 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition.

Vidyācakravartin's Brhatīkā accompanies the edition of the Kāvyaprakāśa, published in the Trivandrum Sanskrit Series.

॥ काव्यप्रकाशव्याख्या ॥

5172. KĀVYAPRAKĀŚAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10505. Page 55. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—80. Lines—7 to a Page. Script—Nandināgarī. No. of Granthas—8000. Author—Vidyācakravartin. Incomplete.

Beginning:

...लक्षणात् । सखि इष्टाघटनवचनात् । तत्र हति ।

End:

चकारौ वचनलक्षणक्रियानेककर्त्त्वलक्षणां तु स्थयो-
गितामाहतुः । तव हि रे वराक....पगम्यापि यदधीन....

Subject: Kāvyaprakāśavyākhyā otherwise known as Samprā-
dāyapradarśini.

Remarks: —The Ms. is in good condition.

॥ काव्यवृत्तिरत्नावली ॥

5173. KĀVYAVRTTIRATNĀVALIH.

Not noticed by Burnell Ms. No. 39.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
96. Lines—4 to a Page. Script—Grantha. No. of Gran-
thas—900. Author—Nārāyaṇa. Complete.

Beginning:

प्रणम्य द्वृत्कर्त्तरं पाणिनि शब्दसन्ततेः ।
छन्दस्साहित्यशास्त्राणां स्थलमन्वीक्ष्य योजने ॥
वक्तव्यत्वेन प्रोक्तानां स्त्राणामुपयोगतः ।
नारायणोऽहं सर्वगृह वृत्तिं वज्ज्ञम सलक्षणाम् ॥
कात्मायनमहं नौमि सप्ताध्यायीप्रवर्तकम् ।
तन्मूलवाक्यकर्त्तरं गार्ण्य वरुत्तिं तथा ॥
नत्वा गुरुपदाम्भोऽं ध्यात्वा विघ्निनायकम् ।
रत्नावलीमहं वक्ष्ये सवृत्तिं लक्षणादिमाम् ॥

काव्यादेनाटकादीनां प्रयोक्तुष्व कवेरपि ।

निबन्धनादि बहुशः सान्ति पूर्वकृतानि च ॥

तेषां मूलं व्याकरणमन्यदार्थं नवात्मकम् ।

कात्यायनः सूत्रकर्ता कर्ता वरुचिर्वृतेः ॥

उणादि निखिलं चाल गमकं सहवार्तिकम् ।

निपाता बहवशात्र वित्तारमगमादयः ॥

तेषामनुक्रमा भावान्मूलग्रन्थस्य विस्तृतेः ।

विक्षिप्तत्वाच वृत्तीनां प्रयोगोऽपूर्वताङ्गतः ॥

एतच्छास्त्रविरुद्धेदनादेयं विषयिता ।

काव्यादिनाटकादिक्ष तथा चौशनसं मतम् ॥

मत्वा सर्वज्ञं विस्तारं दुषोऽर्थं लक्षणोदयम् ।

वीक्षयाहं पूर्वरचितं पारिजातज्ञं मञ्जरीम् ॥

प्रयोगसारं साहित्यरत्नाकरमणी तथा ।

सारावलि तथा काव्याचिन्तामणिसुधोदये ॥

पठ्याचिंशातिकोशाऽप्यनिर्णयोदयमण्डनम् ।

गच्छद्वीषपतिकल्पज्ञं वण्याचण्यलतामपि ॥

ग्रन्थानेकादशालोच्य रच्यते लक्षणावलिः ॥

पूर्वप्रयोगे वाक्यार्थसंगतिः कविनिर्णयः ।

काव्यनाटकलघ्वादेव्यवस्थात्र प्रयोजनम् ।

कविस्वरूपं प्रथमं काव्यस्यापि च लक्षणम् ॥

रसस्वरूपनेत्रादि कियाव्ययनिरूपणम् ।

प्रयोज्ययोज्यविवृतिः संचिमङ्गनिरूपणम् ॥

भावप्रकाशस्तात्पर्यबोधः कोशसुसंग्रहः ।

शास्त्रार्थातीतयुक्तिशेत्येवं प्रकरणं नव ॥

End:

हिमवाशेत्यत्र अहिमं धनवृद्धयथोपायेति ब्रातपेत्ति-
यामिति कोशात् पदयोगो दक्षितः ॥

Colophon:

इति काव्यवृत्तिरत्नावली परिपूर्णा ।

Subject: Kāvyavṛttiratnāvali 1-9 Prakarapas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

One Nārāyaṇa is the author of this work. The author gives a long list of works, some already known, and others mostly unknown, which he consulted before composing this work. The work deals with the qualifications of the poet, the definitions of poetry, the elucidation of the principles underlying the delectation of poetry and so on. The work is not available in print.

॥ काव्यसारसङ्ग्रहत्रयम् ॥

5174. KĀVYASĀRASAṄGRAHATRAYAM.

Burnell's Catalogue No. 10550. Page 55. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—18 x 1½ inches. Leaves—89 (30 to 168). Lines—6 or 7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—750. Author—Śrinivāsa. Complete.

Beginning:

अहुतं वालमृदरे सर्वपूर्वीतजगत्त्रयम् ।

अणौ मनसि सख्यूष कलये सङ्घहत्रयम् ॥

End:

एवं मेदान्तरमपि प्रवन्धान्तरेषु द्रष्टव्यम् ।

Colophon:

इत्यर्थालङ्कारप्रकरणं समाप्तम् ॥

श्रीनिवासेन बालेन बालकृष्णानुबर्तिना ।

कृतोऽयं बालबोधार्थं काव्यलक्षणसङ्घदः ॥

बालोऽपि यः पठति लक्षणसारमेनं

बालं सुकृन्दमिव विश्रुतलक्षणं तम् ।

कौतूहलादभिसरेत्कमनीयभाषा

राखेव संहृतरसा कविता प्रगत्यमा ॥

इति श्रीनिवासस्य कृतौ काव्यसारसङ्घहत्रये काव्यलक्षणसङ्घदः

समाप्तः ॥

Remarks:—The Ms. is in very good condition.

The name indicates that the work should have been made up of three distinct sections. The last of them deals with *Arthālaṅkāra* or the figure of speech. The author is one *Srinivāsa*, of whom nothing is known.

The work is not available in print.

॥ काव्यसारसङ्घहत्रयम् ॥

5175. KĀVYASĀRASAṄGRAHATRAYAM.

Burnell's Catalogue No. 10498 a. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—6 (1-6). Lines—8 or 9 to a Page. Script—*Grantha*. No.

of Granthas—200. Author—Śrinivāsa. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5174.

End:

भेदान्तरमन्यत्र द्रष्टव्यम् ॥

Colophon:

इति मात्राबृक्तिसरणिः ॥

Subject: Kāvyasārasaṅgrahatrayaḥ.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. For the other works contained herein see remarks under No. 5184.

॥ काव्यादर्शः ॥

5176. KĀVYĀDARŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10511 b. Page 55. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $11\frac{2}{3} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—88 (125-157). Lines—10 to a Page. Script—Grantha.

No. of Granthas—600. Author—Dāḍīn. Complete.

Beginning:

चतुर्मुखमुखाभ्योजवनहंसवधूर्पम् ।

मानसे रमतां नित्यं सर्वथुक्ता सरस्वती ॥

End:

अयुत्पञ्चाद्विरमुना गुणदर्शितेन

प्रार्थेण दोषगुणयोर्वशवर्तिनीभिः ।

वाग्मिः कृताभिसरणे मदिरेक्षणाभिः

धन्वो युवैव रमते लभते च कीर्तिम् ॥

Colophon:

इत्याचार्यदण्डिनः कृतौ काव्यादर्शे दुष्करदोषविभागो नाम तृतीयः

परिच्छेदः ॥

काव्यादर्शः समाप्तः

Subject: Kāvyādarśa 1-8 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other works contained herein are : i. Daśarūpaka.

After the colophon is given—ii. Daśarūpaka kavyākhyā.

पञ्चकादशिनाथो वै तोष्यामास विजिणम् ।

ठिलेख काव्यादर्शाङ्कितमलङ्कुरं च इंस्तरः ॥

Dandin: the author of the work flourished in the 7th century at Kāśipura. The work has been printed many times over. The most important edition is by Prof. M. Rangacharya M. A., printed by the Brahmavādin Press at Madras.

॥ काव्यालङ्कारसूत्रवृत्तिः ॥

5177. KĀVYĀLANĀKĀRASŪTRAVRITTIH.

Burnell's Catalogue No. 10558. Page 57. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—18×1½ inches. Leaves—48. Lines—6 to Page. Script—Grantha. No. of Granthas—775. Author—Vāmanācārya. Complete.

Beginning:

प्रणम्य परमं ज्योतिर्बामनेन कविप्रिया ।

काव्यालङ्कारसूत्राणां स्वेषां वृत्तिरिषास्यते ॥

End

सदसन्तो मया शब्दा विचिन्त्याः समयोचिताः ।

अनयैव दिशा कार्यं शेषाणामप्यवेक्षणम् ॥

Colophon:

इति काव्यालङ्कारसूत्राणां चार्यवामनविरचिताणां पञ्चमेऽधिकरणे

द्वितीयोऽध्यायः

Subject: Kāvyaśākārasūtravṛtti 1-5 Adhikaraṇas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Vāmana was the joint author of the Kāśikavṛtti, along with Jayāditya in the 8th century A. D. This work has been published by the Sri Vāṇī Vilas Press, Srirangam.

॥ काव्यालङ्कारसूत्रवृत्तिः ॥

5178. KĀVYĀLAṄKĀRASŪTRAVRITTIH.

Burnell's Catalogue No. 10546 a. Page 57. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—61 (1-61). Lines—5 or 6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—773. Author—Vāmanācārya. Complete.

Beginning:

वेदोवदनराजीववनहंसी सरस्वती ।

सत्यधृपाता सततं मानसे रमताँ मम ॥

प्रणम्य• Same as No. 5177.

End and subject—Same as No. 5177.

Cloophon:

इति काव्यालङ्कारवृत्तावाचार्येवामनविद्वितायां पद्ममेऽधिकरणे श-
द्वद्युद्धिर्नाम द्वितीयोऽव्यायः ।

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ काव्यालङ्कारसूत्रवृत्त्यारूपा ॥

5179. KĀVYĀLAṄKĀRASŪTRAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10546 b. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—134 (62-105). Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—2000. Author—GopIndratippabhūpāla. Complete.

Beginning:

कल्पाणानि करोतु वः स भगवान्कीडावराहाकृतिः
 दंष्ट्राग्रेण वरप्ररोहपुलकां देवीं धरामुद्दृश् ।
 यस्याङ्गेषु वहन्ति रोमविवरा लग्ना महाम्भोषवः
 तस्याः स्पर्शसुखादिव प्रकटिनां स्वेदोदविन्दोः श्रियम् ॥

End:

इति कुतरचनायामिन्दुवंशावतंस-
 त्रिपुरहरधरित्रीमष्टलाखण्डलेन ।
 ललितवचासि काव्यालङ्कारकामधेनौ-
 व्यधिकरणमयासीत्पञ्चमं पूर्तिमेतत् ॥

Colophon:

समाप्तिमिदं प्रायोगिकं पञ्चममधिकरणम् ॥

इति गोपीन्द्रितिष्पभूपाडाविरचितायां वामनालङ्कारवृत्तिठयास्यायां
 काव्यालङ्कारकामधेनौ प्रायोगिके पञ्चमेऽधिकरणे द्वितीयोऽ-
 व्यायः ॥

Subject: Kāvyaśākāra Sūtravyākhyā otherwise known as
 Kāmadhenu, 1-2 Adhyāyas, 1-5 Adhikarṇas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Tippabhūpāla's commentary is found in the Sri Vāṇī Vilas
 Press Edition of the work.

॥ कुवलयानन्दः ॥

5180. KUVALAYĀNANDAH.

Burnell's Catalogue No. 5836. Page 55. Right column.

Substance—Paper. Size—14×6 inches. Sheets—74. Lines—10 to a Page. Script—Devaṇīgarī. No. of Gran-
thas—1900. Author—Appayadīkṣita. Complete.

Beginning :

परस्परतपसंपत्कलायितपरस्परौ ।

प्रपञ्चमहापितरौ प्राञ्चौ जायापती स्तुमः ॥

उद्धाव्य योगकलया हृदयाब्जकोशं

धन्यैविरादपि यथारुचि गृद्धमाणः ।

यः प्रस्फुरत्यविरतं परिपूर्णरूपः

श्रेयः स मे दिव्यतु ज्ञात्वतिकं मुकुन्दः ॥

End :

अहम् कुवलयानन्दमकरोदप्यदीक्षितः ।

नियोगात्वेऽनुपत्तेनिरूपाधिकृपानिषेः ॥

चन्द्रालोको विजयता शरदागमसम्भवः ।

हयः कुवलयानन्दो यत्प्रसादादभूत्स्वयम् ॥

Colophon :

इति भीमद्वैतविद्याचार्यश्रीमद्भारद्वाजकुलजलनिधिकौस्तुभीरङ्गरा-
जाभ्वरिवरबसूनोरप्यदीक्षितस्य कृतिः कुवलयानन्दः सम्पूर्णः ॥

अङ्गिरोद्दे चाश्चयुजे पठ्बस्यां कुण्डपक्षके ।

शरभेन्द्राश्रितेनास्मौ लिखितोऽनुत्सूरिणा ॥

Subject: Kuvalayānanda.

Remarks.—The Ms. is in good condition. Alternate sheets are sulphurated.

The Kuvalayānanda was composed by the famous Appayya Dikṣita at the request of king Venkāṭapati. The work is based upon the Candra-loka of Jayadeva. The work has been published by the Nirṇayaśāgar Press, Bounbay.

Descriptive No.	Collection No.	Substance	Size inches.	No. of Sheets or leaves.
5181 B. L. No. 5837		Paper	11 $\frac{1}{2}$ × 5	44
5182	5848	„	9 $\frac{1}{4}$ × 5	108
5188	10477	Palm leaf.	15 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{4}$	86
5184	10478	„	15 × 1 $\frac{1}{2}$	78
5185	10485	„	16 × 1 $\frac{2}{5}$	77
5186	5838	Paper.	9 × 3 $\frac{1}{2}$	62
5187	5839	„	10 $\frac{1}{2}$ × 5	15
5188	5840	„	8 × 4 $\frac{1}{2}$	10
5189	5841	„	8 $\frac{1}{2}$ × 5	14
5190	5844	„	10 $\frac{1}{2}$ × 8 $\frac{1}{4}$	110
5191	10480	Palm leaf.	18 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	70
5192	10481	„	16 $\frac{1}{2}$ × 1	107
5193	10482	„	14 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	21
5194	10483	„	15 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{2}{5}$	12
5195	10487	„	15 × 1 $\frac{1}{2}$	19
5196	T. S. 1067	Paper.	10 × 4	46
5197	1068	„	12 × 8	28
5198	B. L. 5842	„	11 $\frac{1}{2}$ × 4	22
5199	10311	Palm leaf.	14 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$	86
5200	10484	„	15 $\frac{1}{4}$ × 1 $\frac{1}{4}$	87
5201	10486	„	16 × 1 $\frac{1}{2}$	88
5202	J. L. 720	Paper.	10 × 5	11
5203	721	„	9 $\frac{1}{2}$ × 5	68
5204	722	„	10 × 4 $\frac{1}{2}$	74

No. of Lines per Page or Sheet.	Script	Complete or otherwise.	
12	Devanāgarī.	Complete	
9	Do.	"	
4-7	Grantha.	"	
5-7	Nandināgarī.	"	
6	Telugu.	"	
7 or 8	Devanāgarī.	Incomplete. (wants end)	
15	Do.	"	(Beginning only)
14 or 15	Do.	"	"
15	Do.	"	"
6-9	Do.	"	(wants end)
6-8	Grantha.	"	"
5 or 6	Do.	"	"
6-8	Do.	"	(Beginning only)
6-8	Telugu.	"	"
7	Grantha.	"	"
7 or 8	Devanāgarī.	"	(wants end)
14	Do.	"	"
9	Do.	"	(wants beginning and end)
5-8	Telugu.	"	"
4-8	Do.	"	"
6-8	Grantha.	"	"
12	Devanāgarī.	"	"
11	Do.	"	(wants beginning)
9	Do.	"	"

॥ कुवलयानन्दव्याख्या ॥

5205. KUVALAYĀNANDAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 12357. Page 55, Right column.
 Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{4}$ inches. Sheets—
 308. Lines—9 to a Page. Script—Devanagari. No. of
 Granthas—5285. Author—Gangādharavājapeyin. Com-
 plete.

Beginning :

एकत्र बोधमुद्रां कलयन्नयत्र पुस्तकं पाणी ।
 व्याकुर्वन्निगमान्तं देवः पायादृटद्वृतलवासी ॥ १ ॥
 अविमालि कलां शशिनः शम्वररिपुचीटिकामिवाधाय ।
 हरिणाङ्गै निजमङ्गं योऽदत्त स मेऽस्तु मङ्गलाय शिवः ॥ २ ॥
 निश्चितनिगममालां निर्मलविद्यामयाङ्गसंपन्नाम् ।
 करविश्वतवल्लक्ष्मीं तां कलये निरवद्यवाच्चार्यी देवीम् ॥ ३ ॥
 यत्पादपङ्कजरजःकणिकानुषङ्क-
 मासाय देवगुरुमप्यधरीकरोति ।
 मूकोऽपि तं पशुपतेरपरावतारं
 श्रीविश्वरूपयमिनं गुरुमानतोऽस्मि ॥ ४ ॥
 अस्मत्पिता महसहोदरदेशिकेन्द्र-
 मप्यदद्ययज्वतिलकं प्रणमामि शूद्रा ।
 यस्यानवद्यकुतिभिः शुततोऽधिकामि-
 वैपश्चिती शुभततेः प्रसरीसरीति ॥ ५ ॥

आसीदाश्वकाशप्रसृतसितयशा दक्षिणाशाविभूषा-
 शौर्यश्रीकेलिसौधायितकरकमलोदग्राजत्कृपाणः ।
 नानादेशोपसीदहुधवरनिकरस्तृयमानापदान-
 शष्ठांश्चोरन्ववाये त्रिभूवनमाहिते श्रीवराहस्तीन्द्रः ॥ ६ ॥

❀

❀

❀

हृदे सारस्वताध्वन्यनवरतरसहादिनीनिर्गताना
 शूक्लारप्रष्टतचद्रसमयविश्वतसारणीनां समूहैः ।
 व्योमे वैरिज्वामास्तुलपदतलन्यासधन्ये महीन्द्र-
 मालोकालोकभूमीधरमधिभूवनं कोधनीनो विना तम् ॥

नृपः कदाचित्कविभिर्बुधेन्द्रैः
 सामाजिकैस्त्यम्बकमन्त्रिभूत्यैः ।
 सभा सुधर्मापिव जम्भशत्रु-
 रश्यावसन्वाक्यमवोचदित्यम् ॥

अप्यव्याधवरिनिर्मिते कुवलयानन्दप्रवन्धेऽधुना
 भावाविष्करणे कुती न भवतो सुक्ष्वा बुधः कश्चन ।
 एवं त्यम्बकयज्वमन्त्रिभूतः श्रीपान्यशुरुक्त धृवं
 शाहेन्द्रस्तदनुवया कुतिरिपां कर्तुं प्रयस्तो मम ॥ ४० ॥

भावावबोधे फलयोजने वा
 कुते: प्रवन्धुर्न कुती तदन्यः ।
 इत्याकलय्य प्रमदं दधानो
 वैयर्थ्यचिन्तामपहाप सोऽयम् ॥ ४१ ॥

गङ्गाधराधरी प्रायः तनोति तदनुवया ।

ऋग्वेदां शुद्धलयानन्ददीपिकां नातिविस्तराम् ॥

निरन्तरं भगवदनुसन्धानादिलब्धान्तरायविरहोऽपि
ग्रन्थकारो ग्रन्थारम्भे व्याख्यात् श्रोतृणां निरन्तरायव्या-
ख्यानश्ववणप्रचयगमनार्थं श्रीमद्भारायणानुस्मरणलक्षणं
मङ्गलं निवधाति ॥ उद्धाव्येति ॥

हृदयाब्जकोशं हृदयपद्मकलिकां योगकलया योगाभ्या-
सपाटवेन उद्धाव्य विकासं प्रापय्य चिराद्बन्धैश्चिरकालस-
म्भूतपोबललब्धसुकृतपरिपाकशालिभिः पुरुषौरेयैः य-
थारुच्यनुसन्धेयत्वेन * प्रस्फुरति प्रकाशते ॥

End :

चन्द्रालोकनाम्नो ग्रन्थस्य सर्वोत्कर्षेण वर्तनवर्णनात्-
द्वावाविष्करणरूपस्य स्वग्रन्थस्येतरग्रन्थापेक्षयाधिक्यप्र-
तीतेरथशक्तिमूलो वस्तुना व्यतिरेकच्चनिषेति । अत्र
शरदागमनामचन्द्रालोकटीकानवबोधकलिपतः । शारदाग-
मेति पाठोऽर्थासङ्गतेरयुक्तमिति सङ्कटमिति शिवम् ।

Coleophon :

श्रीवेदासिंहसुमतेस्तनयः प्रतीतः

श्रीविश्वरूपयतिराजकृपानुबन्धी ।

श्रीचन्द्रचूडचरणाभ्युजगर्भदासो

गङ्गाधराभ्वरिवरः श्रुतपारदशा ॥

स्वां वैदुर्णीं प्रथयितुं विवृधावलीना-

मप्पद्यवीष्मितकृतोर्वृतिच्छलेन ।

तास्ता: पुरातनकृतीः परिशील्य टौका-
मेनां व्यधात्कृतविधिः परिशीलयम्तु ॥

हया कुवलयानन्दटीका रसिकरज्जनी ।
अपिता पुष्पमालेव चन्द्रचूडपदाम्बुजे ॥

अवनिप्रायितरूपकपचुरवृत्तिष्वत्तोज्ज्वला
विशद्धक्तिकम्मुखप्रकटदोषदूराकृतिः ।
सभावरसमेदुरा सकलसज्जनानन्दिनी
जगत्पतिपुरः सदा रसिकरज्जनी नृत्यतु ॥

इति श्रीमद्विलक्षणामात्राज्यसिंहासनाधिकृदराजकुलावतंसाभिनवभो-
जभोसलकुलाम्बुधिसुधाकर श्रीमद्यम्बकमविमन्त्रिनिर्विततनिलिङ-
राजवतन्त्रबुधजनानिष्पविद्यानिधिशीशाहमहीमहेन्द्रनियुक्तेन श्रीम-
द्वाधूलवंशमुकाकृष्णश्रीदेवसिंहमस्तितनयेन श्रीविश्वरूपेन्द्रगुरुचरण-
दिव्यकदणाकटाक्षवीक्षासमाधितनिलिङ्गविद्यावैकारयेन भीम-
त्साप्रिवित्यवाजपेययाजिगङ्गाधरविपञ्चिता विरचिता श्रीमद्वारदा-
जकुडजलविकौस्तुभश्रीमद्यव्ययज्वावतंसनिर्मितकुवलयानन्दटीका
रसिकरज्जनी अमाप्ता ॥

Subject: Kuvalayānandavyākhyā otherwise known as Rasika-
rajanī.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. It is clear from this Ms. that the work Bhosalavamśāvali noticed under No. 4282 is only a portion of Introduction given in this Ms. which deals with the History of the Mahratta rulers of Tanjore. The present work has been published by Paudit Halasya-natha Sastrigal at Kumbhakonam.

॥ कुवलयानन्दव्याख्या ॥

5206. KUVALAYĀNANDAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10488. Page 55. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches. Leaves—
 162 (1-82, 118-192). Lines—7 or 8 to a Page. Script—
 Grantha. No. of Granthas—4500. Author—Gangādhara-
 dhvarin. Incomplete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5205.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ गुणरत्नाकरः ॥

5207. GUNARATNĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 5822. Page 158. Left column.
 Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—100.
 Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
 thas—1200. Author—Narasimha. Complete.

Beginning:

श्रीगानम्बुजसुन्दराननलसद्वीनिनादाहृत-

स्वान्ताभीरवधूविनोदचतुरभीकीर्तिशौर्येन्निः ।

कृष्णः स्वेषजनेषसृष्टिनिरतः संकुलपदेश्वरः

मां पुण्यातु पयः पयोवितनयानाथः परं दैवतम् ॥

अलङ्कृतीनां कविसार्वभौमैः कृतं पुरा लक्षणपद्मातम् ।

सङ्कीर्त्य वस्याम्यहमत्र लक्ष्यं श्रीचोलभूमीश्वरगुणातुवदम् ॥

यस्य ब्रह्माण्डभाण्डाद्विरपि विवता राजते शाषनीया
 दैवैरप्यच्छकीर्तिः श्रुतिमहितमहादानजातप्रजाताः ।
 वक्तुं नाहं सुशक्तः शारभनरपत्वैभवं तस्य भूयः
 संखेपाद्विमितसिन्मयि विवुधवराः कुर्वतां तेऽनुकम्पाम् ॥

अत्र सर्वेषामलङ्काराणामुपमालङ्कारवीजत्वात्स एवा-
 दौ कथ्यते ।

“उपमा यत्र साहश्यलक्ष्मीरुद्धसति द्वयोः ।”
 यत्र द्वयोर्वस्तुनोः साहश्यलक्ष्मीरुद्धसति तत्रोपमाल-
 ङ्कारः ॥

End:

यथा वा ॥

स्त्रीणां शृङ्कारपात्रं यह इह महितः पश्यतां लोचनानां
 सौरुं विद्वज्ञानानां कनकनिचयभृथाजकानां समृहः ।
 धर्माणां चोलसप्राद् छरभनरपतिः क्षमातुलं पालयन्वै
 जीवश्चाचन्द्रतारं जयतु सह सुतैर्वर्धतामस्य लक्ष्मीः ॥
 अलङ्कृतिवतस्य यद्दितमत्र तलुक्षणं
 कवीन्द्ररचितं मया न च नवीनमालोचितम् ।
 किमत्र यदि दूषणं वदति कश्चिदीर्घविश्वो
 भवन्ति परिपन्थिनः कविवरास्तु तस्थापरे ॥

Colophon:

श्रीमाङ्गूर्मिसुखतीर्थसत्कृतिसुधावाराश्रिपारंगतः
 सङ्क्षयावाचरसिंहनामकथितः श्रीचोलभूमण्डले ।
 चक्रेऽलङ्कृतिशास्त्ररत्नमधिकं रत्नाकरं नामतः
 ग्रन्थं तोषमसौ तनोतु विदूषां रक्षन्त्वद्वं ते सुखम् ॥

नीलालकाष्ठमुखाम्बुजराजमान-
 मन्दसितादरुणकञ्जदलायताक्षात् ।
 कृष्णात्कर्णन्द्रवरदात्कमितुः श्रियो मे
 वंशीकरात्तलतु नैव मनः परसात् ॥
 विरोधिनाम्नि वर्णेऽस्मिन्मन्थरत्राकराभिधम् ।
 आङ्गया शरभेन्द्रस्य सखभट्टो व्यलीलिखत् ॥

Subject: Guṇaratnākara.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Narasimha, the author of this work was a contemporary of Serfoje (1684-1710) king of Tanjore.

The work is not available in print.

॥ गुणरत्नाकरः ॥

5208. GUNARATNAKARAH.

Burnell's Catalogue No. 5328. Page 158. Left column.
 Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—79.
 Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
 thas—1200. Author—Narasimha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5207.

Remarks:—The Ms. is in very good condition.

॥ गुणरत्नाकरः ॥

5209. GUNARATNAKARAH.

Burnell's Catalogue No. 5321. Page 158. Left column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{4}$ inches. Sheets—102.

Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1200. Author—Narasimha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5207.

Remarks:—The Ms. is in excellent condition.

॥ गुणरत्नाकरः ॥

5210. GUNARATNAKARAH.

Burnell's Catalogue No. 5325. Page 158. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—98.

Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1200. Author—Narasimha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5207.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ चन्द्रालोकः ॥

5211. CANDRALOKAH.

Burnell's Catalogue No. 5345. Page 55. Right column.

Substance—Paper. Size— $13\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—8.

Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—161. Author—Jayadeva. Complete.

Beginning:

परस्परतपःसम्पत्कलायितपरस्परौ ।

प्रपञ्चमातापितरौ प्राञ्चौ जायापती स्तुपः ॥

End:

अष्टौ प्रमाणालङ्काराः प्रत्यक्षप्रमुखाः क्रमात् ।

इत्यं पञ्चदशानन्वानलङ्कारान्विदुर्बुधाः ॥

Colophon:

चन्द्रालोकः समाप्तः ॥

Subject: *Candrāloka*.

Remarks:—The Ms. is in good condition. Alternate sheets are sulphurated.

Jayadeva, the author of the *Candrāloka* belonged to the 12th century. Several editions of the work are available, the most important being the edition in the Gujarati Printing Press, Bombay.

॥ चन्द्रालोकः ॥

5212. CANDRĀLOKAH.

Burnell's Catalogue No. 5346. Page 55. Right column.
 Substance—Paper. Size— $10 \times 8\frac{1}{2}$ inches. Sheets—10.
 Lines—8 to 9 to a Page. Script—Devanāgarī. No.
 of Granthas—161. Author—Jayadeva. Complete.

Beginning, colophon and subject—Same as No. 5211.

End:

इत्यं शतमलङ्कारा लक्षणित्वा निर्दिशिताः ।

प्राचामाधुनिकानाऽच मतान्यालोच्य सर्वशः ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ चन्द्रालोकः ॥

5213. CANDRĀLOKAH.

Burnell's Catalogue No. 5347. Page 55. Right column.
 Substance—Paper. Size— $7\frac{1}{2} \times 5$ inches. Sheets—14.

Lines—9 or 10 to a Page. Script—Devanagari. No. of Granthas—185. Author—Jayadeva. Complete.

Beginning and colophon—Same as No. 5211.

End:

चत्वार रसवत्प्रेय ऊर्जस्वी च समाहितम् ।

भावस्य चोदयः सन्धिः शुबलत्वमिति त्रयः ॥

* * *

अत्युक्तिप्रतिषेधौ च विविहेतू ततः परम् ।

इत्थं श्रुतमलङ्घारातुकमः समृद्धीरितः ॥

Subject: *Candrāloka* with *Anukramapikā* in *ślokas*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ चन्द्रालोकः ॥

5214. CANDRĀLOKAH.

Burnell's Catalogue No. 10288 b.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—12. Lines—6 to 8 to a Page. Script—*Grantha*. No. of Granthas—160. Author—Jayadeva. Complete.

Beginning and subject—Same as No 5211.

End:

लक्ष्मीविलासविदुषां कटाक्षाः वेङ्गटप्रमोः ।

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. Only the last *śloka* is omitted in this Ms. The other work contained herein is *Bhartṛhariśataka*. This work has not been noticed by Dr. Burnell under this No.

॥ चन्द्रालोकः ॥

5215. CANDRALOKAH.

Burnell's Catalogue No. 10476. Page 55. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $15 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—8. Lines—7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—200. Author—Jayadeva. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5212.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ चन्द्रालोकः ॥

5216. CANDRALOKAH.

Burnell's Catalogue No. 10477. Page 55. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $12\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—17. Lines—5 or 6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—161. Author—Jayadeva. Complete.

Beginning, end colophon and subject—Same as No. 5212.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ चन्द्रालोकः ॥

5217. CANDRALOKAH.

Burnell's Catalogue No. 10545 d. Page 55. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—8 (80-87). Lines—9 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—161. Author—Jayadeva. Complete.

Beginning:

अलङ्कारेषु वालानामदग्नहनसिद्धये ।

End, colophon and subject—Same as No. 5212.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ चन्द्रालोकः ॥

5218. CANDRĀLOKAH.

Not noticed by Burnell Ms. No. 15342 b.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ inches. Leaves—9. Lines—4 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—75. Author—Jayadeva. Complete.

Beginning—Same as No. 5212.

End:

अभ्यलाक्षारसासिक्तरं तच्चरणद्वयम् ॥ ७० ॥

Colophon:

कुषलयानन्दः समाप्तः

Subject: Candrāloka.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other works contained herein are:—

॥ चन्द्रालोकः ॥

5219. CANDRĀLOKAH.

J. L. Collection No. 728. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets—2. Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—80. Author—Jayadeva. Incomplete.

Beginning:—Same as No. 5212.

End:

लिम्पतीव तमोङ्गानि वर्षतीवाङ्गनं नभः ॥ ३८ ॥

Subject: Candrīoka 1-80 ślokas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the title page is given.

विद्वपनाम्नो नागेश्वरपण्डितस्य

॥ चन्द्रालोकः ॥

5220. CANDRĀLOKAH.

J. L. Collection No. 724. Substance—Paper. Size— $10 \times 3\frac{1}{2}$ inches. Sheets—16. Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—199. Author—Jayadeva. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5211.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition.

॥ चन्द्रालोकव्याख्या ॥

5221. CANDRĀLOKAVYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 725. Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Sheets—51. Lines—11 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1200. Author—Viśupāka. Incomplete.

Beginning :

....कारणं विघ्वारणं तुरगाननम् ।

शशाङ्कभृत्यश्योनिमुखे.... ॥

.....सेन चन्द्रालोकप्रबोधिनीम् ।
कुर्मः कुवलयानन्दसिद्धै शारदशार्वीम् ॥

...निर्विघ्नेन परिसमाप्त्यर्थमिष्टदेवतानुसन्धानल-
क्षणं मङ्गलं.....

परस्परतपःसम्पत्कलायितपरस्परौ ।
प्रपञ्चमातापितरौ प्राङ्मन्त्र्यायापती स्तुमः ॥

End:

कचित्सङ्कीर्णानामपि सङ्करो यथा ।
मुक्ताः केलिविद्वत्रहारगलिताः संमार्जिनीभिः कुताः
प्रातः प्राङ्मन्त्र्यसीम्नि मन्थरचलद्वालाङ्गुलाभारुणाः ।
दूरादादिमवीजशङ्कृतविषः कर्वन्ति केलीथुका
यद्विद्वन्नेषु भोजनृपते त्वस्यागलीलायितम् ॥
अत्रोदाचातिशयोक्त्योरेकानुग्रवेशसङ्करः । तदा हे-
त्वलङ्कारस्यात्युक्त्यासह एकवाचकानुग्रवेशसङ्करः । तथा-
प्रस्तुताङ्कुरस्योदाचेन सह एकवाचकानुग्रवेशसङ्करः ।
एषां चतुर्णां व्यद्वयसाधारण्यान्व समप्राधान्यसङ्करः एव-
मप्यन्यदप्यूहनीयम् ।
कुर्वन्ती स्वच्छमन्तर्जडमपि च घनाम्भोदवार्ता हरन्ती
चन्द्रालोकप्रबोधिन्यखिलकुवलयानन्दसन्धानशीला ।
सङ्कृतपात्सकलाभृत...तपदशिरसः श्रीविरूपाभनामः
प्रादुर्भूतप्रकाशा जगति विजयता शारदी शार्वीयम् ॥

Colophon:

इति श्रीगुद्गुलरामचन्द्राध्वरनिन्द्रनन्दनश्रीविलुपाक्षकृतिः । शारदा
दशर्वरी संपूर्णा ।

विजयाब्दे सिते माघे प्रथमायां गुरोर्दिने ।

व्यालिखद्वेष्टसुधीरेनां शारदशर्वरीम् ॥

Subject: *Candrāloka* *vākyākhyā* otherwise known as *Śāradāśārvāri*.

Remarks:—The Ms. is in decaying condition. On the title page is given

‘पुस्तकमिदं वेष्टमहस्य’

॥ चन्द्रालोकव्याख्या ॥

5222. CANDRĀLOKAVYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 880. Substance—Paper. Size— $7\frac{1}{2} \times 5$ inches. Sheets—35 (out of 8-72). Lines—12 to 18 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—525. Author—?. Incomplete

Beginning:

....चन्द्रनवालातपयोर्हारनिर्झरयोश्च विम्बप्रतिविम्ब-
भावेनाभेदाध्यवसायात्साधारणधर्मता किं पुनः विम्बप्र-
तिविम्बभाव इति चेदत्रोक्तं दीक्षितचरणैः । वस्तुतो भिन्न-
योरप्युपमानोपमेययोः परस्परसादश्यादभिन्नयोः पृथगु-
पादानं विम्बप्रतिविम्बभावः इत्यालङ्कारिकसमय इति ।
एवं पूर्णोपमा लक्षयित्वानन्तरं लुप्तोपमा लक्षयति ।
अन्योपमानधर्माणाम् + अपृष्ठा ॥

End:

अर्थापतिः कल्प्यते अन्यद्यद्यन्यापपतिः ।
 अङ्गनेनाश्रितस्ते सादधरः कथमन्यथा ॥ १ ॥
 यदि अन्यवस्तुनानुपत्त्यान्यत्कल्प्यते चेदर्थापति-
 नीमालक्कारः

* * *

अभावधीरनुपलभिर्वस्तुनोः सादर्थनात् ।
 यतः क्वापि न पश्यामि हता लक्ष्मण जानकी ॥
 वस्तुनः कस्यचिददर्शनादनुपलभादभावधीर्नास्तीति ।

Colophon Nil.

Subject: *Candrālokavyākhyā*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ चित्रमीमांसा ॥

5223. CITRAMĪMĀMSĀ.

Burnell's Catalogue No. 5376. Page 56. Left column.
 Substance—Paper. Size— $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—56.
 Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
 thas—1500. Author—Appayadikṣita. Incomplete.

Beginning:

अभिवन्ध चन्द्रशेखरमाद्यं गौरीसखं परं ज्योतिः ।
 वितनोमि विपुलविषयां विशदार्थमर्थचित्रमीमांसाम् ॥

End:

एवं पदपञ्चाशङ्कदेवा वार्ष्योत्प्रक्षा प्रतीयमानायाम् ॥
 श्री सरस्वत्यै नमः

Colophon: (Sheet No. 48)

इति चित्रमीमांसायामपहुतिप्रकरणम् ॥

Subject: Citramimamsa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the last sheet is given:

विरिद्धिचत्वनिता कराक्षिचत्विपद्विकासव्यवर-

त्वयप्रसरमाधुरीरसरमाधुरीणां गिरः ।

जयन्ति मम मन्त्रमधुमितसिन्धुवन्धुधमी

निरग्नं लविनिर्ग्नं लद्वृलभद्रभद्रीमृतः ॥

This is another work of Appaya Dikshita. Unfortunately the author has left the work incomplete. The reason is not known. The work has been published by the Nirayayagar Press, Bombay.

॥ चित्रमीमांसा ॥

5224. CITRAMIMAMSĀ.

Burnell's Catalogue No. 10516. Page 53. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—90. Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1500. Author—Appayadikshita. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5223.

End:

अत्र एकदेशविवरितिरूपकेन समज्ञम् भूयादेवेत्युत्प्रेक्षा
गम्यते ॥

एतमन्यत्राप्युदाहार्यम् ॥

Colophon:

इति श्रीभद्रराजकृतज्ञानिकौस्तुभश्रीमद्दैतविद्याचार्यश्रीमहिष्माजि-
याजश्रीरङ्गराजाभ्यरिवरसूनोरप्पव्याधित्वित्वा कृतौ चित्रमीमां-
सायामुत्पेक्षाप्रकरणम् ॥

Subject: Citramīmāmsā.

Remarks:—The Ms. is in good condition. After the colophon is given:—

अथातिशयोक्त्यलक्ष्यरस्य तावद्विविधस्यानुपादानाद्विधयः

There is a loose sheet dealing with the same subject.

॥ चित्रमीमांसा ॥

5225. CITRAMĪMĀMSĀ.

Burnell's Catalogue No. 10517. Page 56. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— 15×1 inches. Leaves—

95. Lines—5 or 6 to a Page. Script—Grantha. No. of

Granthas—1500. Author—Appayadīpīta. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5223.

End:

सारूप्यनिवन्धनाप्रस्तुतप्रश्नसोदाहरेणेषु चातिष्यास्ति: ॥

Colophon: (Leaf No. 98)

इति श्री + उप्रेक्षाप्रकरणम् ॥

Subject: Citramīmāmsā.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the colophon is given the following

उपदेशोपदेशः स्यात्यकेरुक्तेजनाकृतेः ।

कियन्माइतसाहाय्यं स्वयं वहेत्वलिप्यतः ॥

व्यतिपञ्चि पदर्थान् + चन्द्रकान्तः ॥
 क्षीरोदार्णवकङ्गालकेलयः शाहमूपते ।
 कटाक्षास्त्यागराजस्य कल्याणानि दिशन्तु ते ॥

॥ दशरूपकम् ॥

5226. DASARŪPAKAM.

Burnell's Catalogue No. 10511 c. Page 56. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $11 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—21,
 (158-178). Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No.
 of Granthas—400. Author—Dhananjaya. Complete.

Beginning:

नमस्तस्मै गणेशाय यत्कण्ठः पुष्करायते ।
 यदाभोगधनध्वानो नीलकण्ठस्य ताष्ठवे ॥

End:

रम्यं जुगुप्तिरमुदारमथापि नीच-
 मुं प्रसादि गहनं विकृतव्यं वस्तु ।
 यद्वाप्यवस्तु कविभावकभाव्यमानं
 तमास्ति यज्ञ रसमात्रमुपैति लोके ॥ ८० ॥

Colophon:

दशरूपाकम् राम-

इति दशरूपाकलोकने रमविचारशत्रुघ्नः प्रकाशः
 शास्त्राधर्षण्डमातर्ण्डो रामयादान्जषट्पदः ।
 लिलेन दशरूपस्य प्रतिमीथरदीक्षितः ॥

Subject: Daśarūpaka.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition. The Daśarūpaka-
valoka too is found in this Ms.

The Daśarūpaka of Dhanañjaya with the Avaloka of Dha-
nika has been published by the Nirṇayāśāgara Press, Bombay.
Dhanika and Dhanañjaya were brothers and they belonged to
the 11th century. The work deals exclusively with Drama-
turjic principles.

॥ दशरूपकम् ॥

5227. DAŚARŪPAKAM.

Burnell's Catalogue No. 10512 a.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves
—28 (1-28). Lines—4 or 5 to a Page. Script—Telugu.
No. of Granthas—400. Author—Dhanañjaya. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5226.

Colophon:

इति + चतुर्थः प्रकाशः ॥

अर्द्धामाय नमः ॥

दधिरोद्धारिनाम संवत्सरं माघशुद्धसप्तमी गुरुवारं नाशुके शिवावतारं
सुब्रह्मण्यशास्त्रलु अनुमतिमोदनु गोविन्दपुरं लेखिनायस्तस्वा-
भिशास्त्रलब्धारि अल्लुह मायूरं सुब्रह्मण्यलु राशिंदि ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition. This work has not been
noted under this No. by Dr. Burnell.

॥ दशरूपकम् ॥

5228. DAŚARŪPAKAM.

Burnell's Catalogue No. 10512 b. Page 56. Left column.

Substance—Paper. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—82. Lines—4 or 5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—400. Author—Dhananjaya. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5226.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ दशरूपकव्यालया ॥

5229. DAŚARŪPAKAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10508. Page 56. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—66. Lines—6 to 8 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—2000. Author—Dhanika. Complete.

Beginning:

नपस्तस्मै गणेशाय यत्कण्ठः पुष्करायते ।

मदामोगधनभ्वानो नीलकण्ठस ताण्डवे ॥

सदाचारं etc. Same as No. 5280.

End:

विष्णोः सुरेनापि धनञ्जयेन

विद्वन्मनोरागनिवन्वहेतु ।

आविष्टुं मूर्जमहीशगोष्ठी-

वैदग्ध्यभाजा दशरूपमेतत् ॥

Colophon:

इनि धनिकविरचिते दशरूपावलोकने चतुर्थः परिच्छेदः

Subject: Daśarūpakyākhyā otherwise known as Daśarūpāvalokana.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

It has been said already that Dhanika is the brother of the author of the text, Dhansājaya. The text also is found in this Ms.

॥ दशरूपकव्याल्या ॥

5280. DAŚARŪPAKAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10503. Page 56. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $20 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—71. Lines—7 to a page. Script—Grantha. No. of Granthas—2000. Author—Dhanika. Complete.

Beginning:

सदाचारं प्रमाणयताविभेन प्रकरणपरिसमाप्त्यर्थिपि-
ष्टदेवतायाः प्रकृताभिमतयोश्च देवतयोः नमस्कारः कृति-
ना क्रियते शोकदृपेन
नमस्तस्मै ०

End, colophon and subject—Same as No 5289.

Remarks:—The Ms. is in a good condition.

॥ दशरूपकव्याल्या ॥

5281. DAŚARŪPAKAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10513. Page 56. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—53. Lines—7 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1500. Author—Dhanika. Incomplete. (Wants end.)

Beginning—Same as No. 5229.

End:

खर्वभग्नान्विविक्तसन्धिविलसद्विषःस्फुरत्... ॥

Colophon: (Leaf No. 80)

इति द्वितीयः + परिच्छेदः

Subject: Daśarūpakavyākhyā otherwise known as Avalokana.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ दशरूपकव्याख्या ॥

5232. DASARŪPAKAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10510. Page 56. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—153 (4-155). Lines—4 or 5 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1900. Author—Dhanika. Incomplete.

Beginning:

...तीभेद इत्याशङ्क्याह ।

वस्तुनेता रसस्तेषां भेदक इति ॥

End:

एवमादीनि सन्ध्यन्तराणि एकविश्विरुपमादिष्वलंका-
रेषु च हर्षोत्साहादिष्वन्तर्भावाय...य गुणानि रम्यजु....

Subject: Daśarūpakavyākhyā otherwise known as Avalokana.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ ध्वन्यालोकः ॥

5233. DHVANYĀLOKAH.

Burnell's Catalogue No. 10506. Page 55. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—49 (1-49). Lines—8 to 10 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1800. Author—Ānandavardhana. Complete.

Beginning:

स्वच्छाकेसरिणः स्वच्छस्वच्छायायासितेन्द्रवः ।

त्रायन्तां वो मधुरिपोः प्रपञ्चार्तिच्छिदो नखाः ॥

End:

तथाहि मनुष्याणामेव तावदिग्देशादिभेदभिक्षानां ये
व्यवहरादिषु विचित्रा विशेषाः । तेषां केन...गन्तुं विशे-
षतो योषितामुपनिवृत्यत... ॥

Colophon: (Leaf No 16)

इति राजानकानन्दवर्धनविरचिते काव्यालोके द्वितीय उद्योतः ॥

Subject: Dhvanyāloka 1-4 Udyotas.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition. The Ms. abruptly ends towards the close of the 4th udyota. The other work contained herein is ध्वन्यालोकलोचनम्

Ānandavardhana's Dhvanyāloka has been published by the Nirpayasāgar Press, Bombay. Ānandavardhana belonged to Kashmir and was living in the court of Avantivarman in the 9th century A. D.

॥ ध्वन्यालोकः ॥

5234. DHVANYĀLOKAH.

Burnell's Catalogue No. 10507. Page 85. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—75 (1-70 out of 251). Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1800. Author—Ānandavardhana. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5288.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other work contained herein is ध्वन्यालोकद्वाराख्या.

॥ ध्वन्यालोकद्वाराख्या ॥

5285. DHVANYĀLOKAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10506 b. Page 55. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—87 (50-1+6). Lines—8 to 10 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—3100. Author—Abhinavagupta. Complete.

Beginning:

अपूर्वं यद्गस्तु प्रथयति विना कारणकलां
जगद्ग्रवप्रस्तुं निजरसभरात्सारयति च ।
क्रमात्प्रस्थोपाख्यप्रसरमुभगं भासयति तत्
सरस्वस्यास्तत्वं कविसहृदयाख्यं विजयते ॥

End:

वस्तुतः शिवमये हृदि स्फुटं सर्वतः शिवमयं विराजते ।
नाशिवं क्लचन कस्यचिङ्गचः तेन वः शिवमयी दशा भवेत् ॥

Colophon:

इति महामहेश्वराचार्याभिनवगुप्ताचार्यविरचिते काव्यालोकलोचने
चतुर्थोद्योतः ॥

Subject: Dhvanyāloka vyaśkhyā otherwise known as Locana
1-4 Udyotas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The other work contained herein is घवन्यालोकः:

Abhinavagupta's Locana is one of the most important works in the field of Sanskrit literary criticism. The work has been published in the Nirnayasaṅgara Press, Bombay.

The author belongs to the 10th and 11th centuries of the Christian Era and he was a native of Kashmir.

— — —
॥ घवन्यालोकव्याख्या ॥

5236. DHVANYĀLOKAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10507. Page 55. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—81 (71-251). Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—3100. Author—Abhinavagupta. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5285.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

— — —
॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5237. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢANAM.

Burnell's Catalogue No. 5345. Page 56. Right column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—109. Lines—9 or 10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—600. Author—Vidyānātha. Complete.

Beginning :

विद्याकैरवकौमुदीं श्रुतिशिरः सीमन्तमुक्तामणि
 दारान् पश्चमुवस्त्रिलोकजननीं वन्दे गिरा देवताम् ।
 यत्पादाब्जनमस्त्रियाः सुकृतिना सारस्वतप्रक्रिया-
 वीजन्यासभुवो भवन्ति कवितानात्मैकजीवातवः ॥

End :

एवं यथासंभवमन्येषामप्यलङ्काराणां संसृष्टिसंकरौ वो-
 द्ध्यौ तत्र तत्र प्रबन्धेषु ॥

Colophon :

इनि श्रीमन्महोपाध्यायविद्यानाथकृतौ प्रतापरुद्रयशोभूषणं नामाल-
 ङ्कारशास्त्रं संपूर्णम् ॥

विद्यानाथकवीन्द्राय नमोऽस्तु ज्ञानसिन्धवे ।

यद्यावं काव्यपीयूवं धिनोति निखिलान्तुष्ठान् ॥

Subject: Pratāparudrayaśobhūṣapa.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Alternate sheets are sulphered. There are two pages at the end dealing with the same subject.

Vidyānātha's Pratāparudrayaśobhūṣapa has been published in the Bombay Sanskrit Series and the Sri Balamanorama Press, Madras. The author was a protege of Pratāparudra, King of Warangal in the 14th century A. D.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5238. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪSANAM.

Burnell's Catalogue No. 5349. Page 56. Right column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—
 118. Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No.

of Granthas—2700. Author—Vidyānātha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5287.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the colophon is given:—

अस्य प्रथमसंस्कारपटवशर्तुनेत्राणि (२६५५) इति गोपालस्वामिकृप

॥ प्रतापरुद्रवशोभूषणम् ॥

5289. PRATĀPARUDRAYASOBHŪSANAM.

Burnell's Catalogue No. 5850. Page 56. Right column.

Substance—Paper. Size— $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—128. Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2700. Author—Vidyānātha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5287.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रवशोभूषणम् ॥

5240. PRATĀPARUDRAYASOBHŪSANAM.

Burnell's Catalogue No. 5851. Page 56. Right column.

Substance—Paper. Size— 14×6 inches. Sheets—87. Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2700. Author—Vidyānātha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5187.

Remarks:—The Ms. is in excellent condition. Alternate sheets are sulphurated.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5241. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪSANAM.

Burnell's Catalogue No. 5354. Page 56. Right column.

Substance—Paper. Size—9½×5½ inches. Sheets—27.

Lines—14 or 15 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—800. Author—Vidyānātha. Incomplete.

Beginning:

अथ गुणनिरूपणानन्तरमलङ्कारा निरूप्यन्ते ॥

End and colophon—Same as No. 5237.

Subject: Pratāparudrayaśobhūṣaṇa Alāṅkāraprakaraṇa.

Remarks:—The Ms. is in good condition. On the title page is given इयस्वकव्योनिर्दिष्टाम्

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5242. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪSANAM.

Burnell's Catalogue No. 5355. Page 56. Right column.

Substance—Paper. Size—9×6 inches. Sheets—46.

Lines—14 to 22 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2000. Author—Vidyānātha. Complete.

Beginning—Same as No. 5237.

End:

सङ्कटनादर्थत्वेन शब्दधर्मत्वेन गुणालङ्काराणां व्यव-
स्थानमिति प्रतीयमानवस्तु काव्योपस्कारतामायाति ।
इति गुणः ॥

Colophon: (Sheet No. 38)

इति विद्यानाथकृतौ प्रतापरुद्रयशोभूषणालङ्घारे नाटकप्रकरणम्

Subject: Pratāparudrayaśobhūṣaṇa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5243. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪSANAM.

Burnell's Catalogue No. 10156 b.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—8 (1-8). Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—160. Author—Vidyānātha. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5287.

End:

भेदान्तरं यथासंभवमुदाहार्यम् ॥

Colophon:

नायकप्रकरणं समाप्तम् ॥

Subject: Pratāparudrayaśobhūṣaṇa.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This work has not been noticed by Dr. Burnell. The other works contained herein is—Gītagovindavyākhyā.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5244. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪSANAM.

Burnell's Catalogue No. 10467. Page 58. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $19\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—Lines—7 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—2700. Author—Vidyānātha. Complete.

Beginning, end colophon and subject—Same as No. 5287.

Remarks:—The Ms. is in very good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5245. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪSANĀM.

Burnell's Catalogue No. 10468. Page 56. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—54. Lines—6 to 8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1700. Author—Vidyānātha. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5287.

End:

आवाप्तल + रुद्रावतारो हरिः ॥

Colophon:

प्रतापरुद्रनाटकं चंपूर्णम् ॥

Subject: Pratāparudrayaśobhūṣaya.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5246. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪSANĀM.

Burnell's Catalogue No. 10469. Page 56. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—185. Lines—4 or 5 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—2000. Author—Vidyānātha. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5287.

End:

कियाफलोत्प्रेक्षा यथा ॥

दम्भोलिसंरम्भमहाजगो

Colophon: (Leaf No. 117)

इति गुणप्रकरणम्

Subject: Pratāparudrayaśobhūṣāṇam.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5247. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢĀΝAM.

Burnell's Catalogue No. 10470. Page 56. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—42. Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—700. Author—Vidyānātha. Incomplete.

Beginning:

तत्र प्रथमनेकालङ्कारबीजत्वात् उपमा निरूप्यते ।

End, colophon and subject—Same as No. 5287.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5248. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢĀΝAM.

Burnell's Catalogue No. 10471. Page 56. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—91 (8-93.) Lines—5 or 6 to a page. Script—Telugu. No. of Granthas—2000. Author—Vidyānātha. Incomplete.

Beginning:

...न इष्टतीति । निरूपितं भोजराजेन ।

कवेरद्वयापि वाग्वृतिर्विद्वत्कर्णावतं सति ॥

End, colophon and subject—Same as No. 5287.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5249. PRATĀPARUDRAYASOBHŪSANAM.

Burnell's Catalogue No. 10472. Page 56. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—85 (out of 120). Lines—6 or 7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—2000. Author—Vidyānātha. Incomplete.

Beginning:

.....न्यवधूकथाम् ।

शत्रावप्यगुणारोपं काकतीनद्रो न मृष्यते ॥

End, colophon, and subject—Same as No. 5287.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the title page is given:

विद्वदीपाम्बवपुरवासिविश्वनाथदीक्षितप्रतापरुद्रीयं पुस्तकम्

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5250. PRATĀPARUDRAYASOBHŪSANAM.

J. L. Collection No. 727. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}$

inches. Sheets—150. Lines—7 to a Page. Script—Devanagari. No. of Granthas—2100. Author—Vidyānātha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5237.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणठ्याख्या ॥

5251. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢĀNA- VYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10473. Page 57. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—152. Lines—6 or 7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—4000. Author—Kumārasvāmin. Complete.

Beginning:

कल्याणानि करोतु कथन....

.....लैश्वालयन् ।

सत्पादाम्बुरुहावलम्बश्चरणे पूर्वे पुमांसक्षय-
श्वैलोक्यस्थितिसर्गसंहृतिविषौ निर्विमनिम्नोद्यमाः ॥

End:

जगति निखिलविद्यासिन्धुमुष्टिव्यानां

परमणितिपरीक्षा युज्यते सज्जनानाम् ।

तदिह मम निवन्धे दृष्टं भूषणं वा

भवति यदि विद्यावैस्तद्वयवश्यं विमृश्यम् ॥

Colophon:

श्रुति पद्माक्यप्रमाणपारावारपारीणश्रीमहोपाध्यायकोलाचलमहिनाथ

सूरिसूतुना विश्वजनीनविद्यस्य विद्वन्मणे: पेश्यार्थसानुज्ञेन कु-
मारस्वामिसोमपीथिना विरचिते प्रतापरुद्रयव्याख्याने रत्नापाण-
स्याने मिश्रालङ्कारनिरूपणं नाम नवमं प्रकरणम्

Subject: Pratāparudrayaśobhūṣāṇa, otherwise known as
Ratnāpāṇa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Kumārasvāmin is the son of Mallinātha, the commentator
on the famous kāvya. The commentary is available in
the edition published in the Bombay Sanskrit Series as well
as in the Sri Bālamanorāmā Series, Madras.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणव्याख्या ॥

5252. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢĀNA-
VYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10474. Page 57. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
217. Lines—5 to 7 to a Page. Script—Telugu. No. of
Granthas—4500. Author—Kumārasvāmin. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5251.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणव्याख्या ॥

5253. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢĀNA-
VYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10475. Page 57. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—66. Lines—6 or 7 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1500. Author—Kumārasvāmin. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5251.

End:

चापलं लक्ष्यते । चपलानिति । रागदेषमात्सर्यादिमूल-
वसानं चापलमित्यर्थः । तत्र रागमूलं चा.... ॥

Colophon: Nil.

Subject: Pratāparudrayāśobhūṣaṇavyākhyā otherwise known as Ratnāpana.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणव्याख्या ॥

5254. PRĀTAPARUDRAYĀŚOBHŪṢANA-
VYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 728. Substance—Paper. Size— $12 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—120. Lines—9 to a Page. Script—Deva-nāgarī. No. of Granthas—8000. Author—Kumārasvāmin. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5251.

End:

स दृष्टान्तः यत्र सापेभवाक्यद्वये सा निदर्शनेति महा-
ननवोर्मेदः...

Colophon: Nil.

Subject: Pratāparudriyavyākhyā.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ रसतराङ्गिणी ॥

5255. RASATARĀNGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 4824. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size—9½×4½ inches. Sheets—38.

Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—700. Author—Bhāṇudatta. Incomplete.

Beginning:

लक्ष्मीमालोक्य लुभ्यन्निगममृपहसन्शोचयन्यद्वजन्तून्
क्षत्रं शोणाक्षि पश्यन् समिति दशमुखं वीक्ष्य रोमाश्वमञ्चन् ।
इत्वा हृष्यंगवीनं चकितमपसरन् म्लेच्छरकैदिगन्ता-
निसञ्चन्दन्तेन भूमि तिलमिव तुलयन्यातु मां पीतवासाः ॥
भारत्याः शास्त्रकान्तारशान्तायाः शान्तिकारिणी ।
कियते भानुना भूरिरसा रसतराङ्गिणी ॥
वाणीकमलिनीमानोरेषा रसतराङ्गिणी ।
हंताः कुतविषस्तत्र युक्तमत्र प्रतीयताम् ॥
गिरां देवि तराङ्गिण्यां वारय कूरवारणान् ।
यद्विष्यति लोकानामाविलो विरलो रसः ॥
हेतोः पूर्ववर्तित्वनियमादतःपूर्वमेव तस्योपन्यासः स-
मुचिको रसस्य हेतवो भावादयः । तेन रसात्पूर्वः भावा-
दयो निरूप्यन्ते ॥

End:

विद्वारिधराः स्नेहं तथा वर्षन्तु सन्ततम् ।
लभते विपूलां वृद्धियथा रसतराङ्गिणी ॥

अवगाहस्व वागदेवि दिव्यां रसतराङ्गिणीम् ।

अस्मदेकेन पदेन रचय भुतिभूषणम् ॥

यावद्भानोः कृता कापि कालिन्दी भूवि नन्दते ।

तावचिष्टु मे भानोरेषा रसतराङ्गिणी ॥

Colophon:

इति श्रीकविकुलसनाथश्रीगणनाथतनयैथिलश्रीभानुदत्तविरचिता-
यां रसतराङ्गिण्यामष्टमस्तरङ्गः ॥

Subject: Rasatarāṅgiṇī 1-8 Taraṅgas.

Remarks:—The Ms. is in very good condition.

Bhānudatta's Rasatarāṅgiṇī has been published in Bombay. The work is a brief exposition of the various sentiments Śrīgāra etc.

॥ रसतराङ्गिणी ॥

5256. RASATARĀṄGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 4823. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size—9½×4 inches. Sheets—27.

Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—700. Author—Bhānubhāṭṭa Complete.

Beginning end, colophon and subject—Same as No. 5255.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ रसतराङ्गिणी ॥

5257. RASATARĀṄGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 4825. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{4}$ inches. Sheets—53.
 Lines—8 or 9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
 Granthas—700. Author—Bhānudatta. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5255.

Remarks:—The Ms. is in good condition. On the title page is
 given: शुभजाराजस्य पुस्तकम्

॥ रसतराङ्गिणी ॥

5258. RASATARĀNGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 4826. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{4}$ inches. Sheets—37.
 Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
 thes—700. Author—Bhānudatta. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5255.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ रसतराङ्गिणी ॥

5259. RASATARĀNGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 4827. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{4}$ inches. Sheets—28.
 Lines—10 to 14 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
 Granthas—700. Author—Bhānudatta. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5255.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the title
 page is given—

श्रीमनोहरस्वेदं रसतराङ्गिणी पुस्तकम्

॥ रसतराङ्गिणी ॥

5260. RASATARAṄGINI.

Burnell's Catalogue No. 4528. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 5\frac{3}{4}$ inches. Sheets—16. Lines—17 or 18 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—700. Author—Bhānudatta. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5255.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ रसतराङ्गिणी ॥

5261. RASATARAṄGINI.

Burnell's Catalogue No. 4829. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—38. Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—100. Author—Bhānudatta. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5255.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ रसतराङ्गिणी ॥

5262. RASATARAṄGINI.

Burnell's Catalogue No. 4830. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$ inches. Sheets—20. Lines—17 or 18 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—700. Author—Bhānudatta. Complete.

Beginning, end and subject-- Same as No. 5255.

Colophon:

इति श्री + समाप्तः ॥

श्रीमन्महाराजश्रीशाहभूपस्येदं पुस्तकम् ॥

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ रसतरङ्गिणी ॥

5263. RASATARĀNGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 4881. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—11.

Lines—6 or 7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—160. Author—Bhānudatta. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5255.

End:

काणिका भूजसेपणादयः । मानसाः प्रमोदादयः ।

Colophon: Nil.

Subject: Rasataraṅgīṇī.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ रसतरङ्गिणी ॥

5264. RASATARĀNGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 4882. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size— $7\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—9 (33-42.) Lines—12 or 11 to a Page. Script—Deva-

nāgarī. No. of Granthas—150. Author—Bhānudatta
Incomplete.

Beginning:

.....विसितम् ।

सुग्रीवेण विचिन्तिं हनुमता व्यालोलमालोकितम् ॥

End, colophon and subject—Same as No. 5255.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ रसतरङ्गिणी ॥

5265. RASATARĀNGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 10519. Page 57. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
85. Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Gran-
thas—900. Author—Bhānudatta. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5255.

Colophon:

आष्टमस्तारङ्गः ॥

श्रुन्तव्यो मेऽपराधः शिव शिव शंभो श्रीमहादेवशम्भो ।

रुधिरोद्वारिनामसंबत्वरं माघवहुलप्रतिपदाशृगुवासरं गूढिन शुभदिन-

मुंतुरे किरि नायनसामि अल्लुङ्ग मायूर सुब्बरायुङ्ग रसतरङ्गिणी
स्वहस्तालिस्तिं चातनुराशिदि श्रीराम ॥

Remarks:—The Ms. is in very good condition. The first and
last sheets are decorated with floral designs.

॥ रसतराङ्गिणी ॥

5266. RASATARĀNGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 10520. Page 57. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—50. Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—700. Author—Bhānudatta. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5255.

Remarks:—The Ms. is in decaying condition.

॥ रसमञ्जरी ॥

5267. RASAMAÑJARI.

Burnell's Catalogue No. 4839. Page 59. Left column.

Substance—Paper. Size— $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—29. Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—465. Author—Bhānudatta. Complete.

Beginning:

श्रीमुरुम्पो नमः ॥

आत्मीयं चरणं दधाति पुरतो निम्नोऽवातार्या भूषि
 स्त्रीयेनैव करेण कर्षति तरोः पुष्पं श्रमाशङ्क्या ।
 तत्पे किञ्च युगत्वचा विरचिते निद्राति भागैर्निजै-
 रन्तः प्रेमभरालसां प्रियतमामङ्गे दधानो हरः ॥ १ ॥

विदृत्कुलमनोभृङ्गरमव्यासङ्गहेतवे ।
 एषा प्रकाशते श्रीमद्भासुना रसमञ्जरी ॥ २ ॥

तत्र रसेषु शुद्धारस्याभ्याहितत्वादालम्बनविभावत्वेन
च नायिका तावनिरूप्यते ॥

End:

माध्वीकस्यन्दसन्दोहसुन्दरीं रसमञ्जरीम् ।

कुर्वीत कवयः कर्णभूषणं कुपया मय ॥

तातो यस्य गणेश्वरः कविकुलालङ्कारचूडामणिः

देशो यस्य विदर्भः सुरसरित्कलोलकिमीरिता ।

पद्मेन स्वकुतेन तेन कविना श्रीमानुना योजिता

वागदेवी भुतिपारिजातकुसुमस्पर्धाकरी मञ्जरी ॥

Colophon:

इति श्रीमद्भानुदत्तमिश्रविरचिता रसमञ्जरी समाप्ता ॥

Subject: Rasamanjarī.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The Rasamanjarī is another work of the same author.

This has been published in the Benares Sanskrit Series.

Descriptive No.	Collection No.	Substance	Size inches.	No. of Sheets or leaves.
5268	B. L. 4838	Paper	5 1/2 x 2 1/2	21
5269	„ 4884	„	8 7/8 x 4	14
5270	„ 4885	„	8 1/2 x 3 7/8	27
5271	„ 4886	„	8 1/2 x 4 1/8	28
5272	„ 4887	„	8 1/2 x 4 1/8	9
5273	„ 4888	„	9 1/2 x 4 1/2	15
5274	„ 4840	„	6 7/8 x 3 1/2	31
5275	„ 4841	„	9 1/2 x 4	44
5276	„ 4842	„	12 x 5 1/2	26
5277	„ 4843	„	9 1/2 x 5 1/2	12
5278	„ 4844	„	7 1/2 x 3 1/2	38
5279	T. S. 706	„	10 1/2 x 4 1/2	26
5280	„ 707	„	9 1/2 x 4 1/2	18
5281	B. L. 4845	„	8 1/2 x 4 1/2	18
5282	„ 10554	Palm leaf.	17 1/2 x 1 1/2	20
5283	„ 11570 c.	„	16 x 1	16

No. of Lines per Page or Sheet.	Script.	Complete or otherwise.
9	Devanāgarī.	Complete.
12	"	"
8 or 9	"	"
11	"	"
16	"	"
12	"	"
8 or 9	"	"
6 or 7	"	"
8 or 9	"	"
14 or 15	"	"
6 or 7	"	"
8	"	"
9	"	"
9 or 10	"	Incomplete (wants end)
4	Telugu.	"
6	Grantha.	"

॥ रसमञ्जरीव्याख्या ॥

5284. RASAMANJARIVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 4846. Page 59. Left column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—40.Lines—9 to a Page. Script—Devanagari. No. of Gran-
thas—750. Author—Mahadeva. Complete.

Beginning:

भीमन्तं साम्बमीश्वानं प्रणम्याखिलदेशिकम् ।

विशृष्टी रसमञ्जर्यो महादेवेन तन्यते ॥

‘आशीर्नमस्तिक्यावस्तुनिर्देशो वापि तन्मुखम्’ इत्या-
चार्यदण्डशासनाल्लोकोत्तरशृङ्गारालम्बनार्चनारीश्वरतमा-
शारनिर्देशात्मकं मङ्गलमाचरति ।

॥ आत्मीयमिति ॥

End:

ग्राचीव्याख्याः परामृश्य बालानां सुखदुदये ।

टीकां वात्सपहादेवकृतां क्षाम्यन्तु द्वयः ॥

Colophon:

श्रीरसमञ्जरीव्याख्या संपूर्णा ॥

श्रीमद्भुर्मसंबर्धिनी श्रीमत्पञ्चापगेशः प्रयिताम् ॥

अये जिह्वापीठे जननि समवस्थात्य भवतीं

ममाघौरं तु ध्यं मयि समुपहर्तुं व्यवसिते ।

तव स्पृत्येवासौ वत कवलितः किंतु करवै

अमस्वेनं मन्तुं भगवति पुरां भेत्तुरभिके ॥

Subject: Rasamanjarivyakhyā.

Remarks:—The Ms. is in very good condition.

This is a commentary on the *Rasamanjari* of Bhāṇudatta by one Mahādeva. The author tells us that he composed this commentary after having consulted various other commentaries. This particular commentary is not available in print.

॥ रसमञ्जरीव्याख्या ॥

5285. RASAMANJARIVYĀKHYĀ.

1. Burnell's Catalogue No. 10555. Page 59. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $19 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—8. Lines—9 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—400. Author—? Incomplete.

Beginning:

आत्मीयं + हर ॥
हरः बयतीत्प्राहार्यः ।

End:

रथोदता छन्दः । तल्लुष्णं तु—
रात्मरो नरलगौ रथोदता.....

Subject: *RasamanjariVyākhyā*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ रसमञ्जरीटीका ॥

5286. RASAMANJARITIKĀ.

J. L. Collection No. 729. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets—18 (65-82). Lines—12 to a Page. Script

—Devanāgarī. No. of Granthas—430. Author—Ananta-pandita. Incomplete.

Beginning:

..... ल इति व्यञ्जयते । तथा अहिः सर्पः कथं दिव्यं
यतः स च अहिः तव अङ्गे देहे ॥

End:

वागदेव्याः श्रोते यत्पारिजातकुसुमं तत्सद्वा मञ्जरी-
व मञ्जरी जयतु आकल्पं तिष्ठतु ॥ १३७ ॥

Celophon:

इति श्रीगौतमीतीरपुण्यस्तम्भस्थितिमतिविलः सभालिनीङ्गकण्ठपणिष्ठतत-
नूजबालोपणिष्ठतः झजश्चीत्यम्बकपणिष्ठतः सभानन्तपणिष्ठतविर-
चिता श्रीमहाराजसंघिराजप्रसुकुलातिलकाय मानशीवीरासीहवेवतनू-
जपौष्टप्रतापगुमणिमरीचिनिरस्तसकलजनदुःखोषध्वान्वचन्द्रभानु-
क्तुहलक्ष्मुद्वनविकाषिनी रसपञ्चरीदिव्यार्थकांडुः च-
मासिमगमन् ॥

Subject: *Rasamāñjarīvyākhyā* otherwise known as *Vyañ-
gyārthakaumudi*.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition. On the title page
is given

व्यञ्ग्यार्थकामुदीयं भद्रगोस्वामिसङ्गनाथीया ॥

Anantapandita is the author of this commentary and it is
called *Vyañgyārthakaumudi*. This commentary is available
in print, having been published in Benares Sanskrit Series.

॥ रसरत्नदीपिका ॥

5287. RASARATNADĪPIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 4850. Page 161. Left column.

Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Sheets—18.

Lines—10 to 14 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—324. Author—Allarāja. Incomplete.

Beginning:

गोष्ठीरसाहतजनस्य मनोविकारः ।

अद्वे करोति पुलकं नयने विकासं

कान्तिर्वच कामपि तु खे स्फुरणर्वच वाहोः ॥ १३ ॥

End:

यथा वा—

शिष्यति कामपि तु भवति कामपि कामपि रमयति रामाम् ।

पश्यति सस्मितचारुतरामपरामनुगच्छति वामाम् ॥

यदि पुनः

Colophon: (Sheet No. 24)

इति श्रीमन्महाराजाधिराजधन्मीरात्मजश्रीमद्भाराजविरचितायां रस-

रत्नदीपिकायां रसलक्षणं नाम पञ्चमः परिच्छेदः ॥

Subject: Rasaratnapradīpikā

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Rasaratnapradīpikā by Allarāja is not available in print. We do not know much about the author. The work deals with the various sentiments like Śringāra etc.

॥ रसाविवेकः ॥

5288. RASAVIVEKAH.

Burnell's Catalogue No. 10665 c.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—32 (56-87). Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—750. Author—? Incomplete.

Beginning:

.....दलहरीपरंपरा ।

प्रहारमूर्छनाप्रलयकातराव्युत्थानानन्तरं प्रसङ्गायानयो-
ग्यतां चेतसः काव्यार्थभावनास्वादेन सम्पादयन्तो वि-
लोचयन्ते । किञ्च नाटकप्रमुखान्यपि रूपकाणि भवाप्र-
यत्नेन शूद्धारादीनुलास्य तन्मुखेनैवास्वादापरपर्यायं
परमानन्दं परिषद्वलयेषु तन्वन्ति । मन्दधीर्भुत्तु तान्यपि
व्युत्पत्तिमात्रफलानीति मन्यते । उक्तं हि ।

आनन्दनिष्पन्दिषु रूपकेषु

व्युत्पत्तिमात्रं फलमल्पदुद्धिः ।

योऽपीतिहासादिवदाह साधु-

स्तम्भै नमः स्वादुपराक्षमुखाय ॥

इति नास्य सर्वलोकानुराजकत्वमपि रसायत्तमेष ।

यदुक्तम् ।

देवानामिदपापनन्ति + समाराधनम् ॥

End:

अत्र आसस्योदयो यथा ॥

असोदा तत्कालोङ्गसदसहभावस्य तपसः

कृत्वानां विज्ञम्येष्वय च रसिकः द्वैलद्वृहितुः ।

प्र.....यात्कपरवश्वेषापनयने
 त्वराशैथिल्याभ्यां युगपदभियुक्तः स्मरहरः ॥
 तत्रावेगवैर्ययोः सन्धिः ॥
 पश्वेत्कथितु.....

.....

इस्तालम्बं वितरह...व्युत्क्रमः कासि यासि ॥
 इत्थं पृथ्वीपरिवृद्धमवद्विद्विषोवक्त्रवृत्तः.....वां-
 गत्वमिति

Colophon:

इति रसविवेकनाम्नि काव्यादर्शे शृण्योऽहासः ॥
 उरवदरसदूशमस्तिलं भुवनतलं यत्प्रसादतः कवयः ।
 पश्वान्ति सूक्ष्ममत्यः सा जयति प्रस्तवती देवी ॥

(Leaf No. 68)

इति रसविवेकनाम्नि काव्यादर्शे रसस्वरूपनिर्णये नाम प्रथमोऽहासः

Subject: Basaviveka, otherwise known as Kāvyaśāra. 1-8
 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This work has not been noted by Dr. Burnell. For other
 works contained herein see No. 4264.

॥ रससर्वस्वम् ॥

5289. RASASARVAVASVAM.

Burnell's Catalogue No. 10552. Page 57. Left column.

Substances—Palm leaf. Size— $19 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—

20. Lines—8 or 9 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—700. Author—Bhimeśvarabhaṭṭa. Complete.

Beginning:

लक्ष्मीविंशितलक्ष्मीकवसाऽवस्थितकौस्तुभम् ।

वन्दे वन्दारुमन्दारं वल्लवीजनवल्लभम् ॥

अनादि सादि गोपालं गोपीवल्लविकं भजे ।

.....सार्वभौममजीजनत् ॥

End:

कुपया मयि वा कुण्णगुणसम्बन्धतोऽपि वा

प्रबन्धरससर्वस्वं परिगृह्णन्तु पण्डिताः ।

Colophon:

इति श्रीरङ्गभृतनयश्चीभायेश्वरभट्टोपाध्यायकृतौ रससर्वस्वनाम्यल-
हारशास्त्रे द्वितीयोऽलासः ॥

Subject: Rasasarvasva 1-2 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Bhimeśvarabhaṭṭopādhyāya, the author of this work is the son of one Raṅgabhaṭṭa. The work is not available in print.

॥ रससर्वस्वम् ॥

5290. RASASARVASVAM.

Burnell's Catalogue No. 10553. Page 57. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—48.

Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—700. Author—Bhimeśvarabhaṭṭa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5289.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ रसार्णवसुधाकरः ॥

5291. RASĀRNĀVASUDHĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10529. Page 57. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
 32. Lines—7 or 8 to a Page. Script—Grantha. No. of
 Granthas—900. Author—Singabhūpāla. Complete.

Beginning: *

स्वच्छस्वादुरसाधारो वस्तुच्छायामनोहरः ।
 सेव्यः सुवर्णनिधिभिर्नाथ्यमार्गः सनायकः ॥

End:

इत्यादि सर्वमासन्त्य लक्षणं कृतवृद्धिना ।
 कविना कलिपतं काव्यमाचन्द्रार्कं प्रकाशयेत् ॥

Subject: Rāsārnāvasudhākara.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Singabhūpāla's Rāsārnāvasudhākara has been published in
 the Trivandrum Sanskrit Series. The author belonged to
 the 17th century A. D.

॥ रसार्णवसुधाकरः ॥

5292. RASĀRNĀVASUDHĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10529. Page 57. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
 27. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas
 —900. Author—Singabhūpāla. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5291.

Remarks:—The Ms. is in good condition. On the title page is given—

रामामट्टुव्राशिनवु

॥ रसाणवसुधाकरः ॥

5293. RASĀRNĀVASUDHĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10580. Page 57. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $12\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—30. Lines—10 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1000. Author—Singabhūpāla. Complete.

Beginning—Same as No. 5292.

End:

भरतागमपारीणः श्रीदाङ्गिगमदीपतिः ।

रसिकः कृतवानेवं रसाणवसुधाकरम् ॥

Colophon:

रसाणवसुधाकरः समाप्तः

Subject: Rasārnāvasudhākara.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the colophon is given the following

नेष्यद्युलभ्यमधो कथयते तच्चतुर्विधम् ।

* * *

भावव्यापान्तरं भावं व्यापारो भाव इक्यते ।

॥ रसार्णवसुधाकरः

5294. RASĀRNĀVASUDHĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10581. Page 57. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—16×1 inches. Leaves—
77. Lines—3 or 4 to a Page. Script—Grantha. No. of
Granthas—1000. Author—Singabhūpāla. Complete.

Beginning end, colophon and subject—Same as No. 5291.

Remarks:—The Ms. is in very good condition.

The verses found after the colophon in No. 5293. are also
found herein.

॥ लक्षणरत्नावलीव्याख्या ॥

5295. LAKSANARATNAVALIVYĀKHYĀ.

Not Noticed by Burnell Ms. No. 15855.

Substance—Palm leaf. Size—12×1 inches. Leaves—
80. Lines—2 or 3 to Page. Script—Grantha. No. of
Granthas—75. Author—? Incomplete.

Beginning:

अथ श्रीमन्तोऽप्ययदीक्षिताः सर्वविद्याकलाकलापचा-
 तुर्वसत्त्वारसस्वारस्यविज्ञानसरस्वतः सारस्वतावतारप्रणि-
 तमहिम्नो महीपालचूडामणेः श्रीवेङ्कटेशाभिष्ठानस्य स्वा-
 भिकाषणपरिपूरणकामधेनोनियोगेन निखिलकाष्मनाटकल

क्षणनिवन्धनं चिकीर्षुतत्र लक्षणस्त्वावल्याख्यां लक्षणप-
दति प्रदर्शयन् स्वात्मदेवस्य निखिलदेवताराभ्यपादु-
कस्य निःशेषशुत्रनावनदक्षस्य श्रीचन्द्रभेदरस्य ग्रनां
समस्तदुस्तरप्रतिवन्धनिवर्तकं निवधाति नान्दाख्यपद्येन
वन्दारुवृन्दारकमौलीत्यादिना ॥

वन्दारुवृन्दारकमौलिरत्न-

ज्वालासमुद्भासिपदारविन्दम् ।

नतेषितार्थर्पणकामधंतुं

नमामि बालेन्दुलसत्करीटम् ॥ इति ॥

अथ नाटकेषु नान्दाख्यपद्यस्य वरसन्देशकविभेदेन
पदानेयमतदभावपक्षद्वयमपि मनसि निधाय पादस्य क-
चिद्वाक्यस्य क्लचिदर्धस्य क्लचित्पदाभिषां गौणताप्रका-
शिनीमध्यनुसन्धाय तत्त्वक्षणमभिष्ठते यत्राष्टाभिरिति ।

यत्राष्टभिर्दीदशभिरष्टादशभिरेव वा ।

द्वाविंशत्या पदैर्युक्ता सा नान्दी पारिकीर्तिंता ॥

यत्र नान्दाख्यपद्ये अष्टपदानि द्वादशपदानि अष्टादश-
पदानि द्वाविंशत्पदानि सन्ति एव(?) वेत्युक्तत्वात् । एतेषु
मध्ये पदाष्टकस्य पदद्वादशकस्य पदाष्टादशकस्य पदद्वाविं-
शतेरेकसत्त्वेऽपि लक्षणं षट्तत इत्यर्थः । पादस्य पदत्वे चतुष्प-
दापि । अर्धस्य पदत्वे द्विपदापीति लभ्यते । वाक्यस्वपदत्वे

उक्तसंस्थया सामजस्ये पदनियमो द्रष्टव्यः । अनियतत्वे
 पदानां नियमोऽपि वेति वक्ष्यमाणलक्षणः पक्षः । नियमा-
 भावसूचको बोध्य इति स्पष्टम् । अथ नान्द्याख्यपदं
 किं कथारूपतयाभाति चेत्समञ्जसं भवतीत्याधारमन्वी-
 क्ष्य वदति, आशीर्नमस्कियारूप इति । वक्ष्यमाणलक्ष-
 णन्विरिक्तकथाशकं नान्दीपदं न भवतीति तत्रैव-
 नान्दीति कथ्यत इति व्यवहरन् तस्यां नान्द्यां पदनि-
 यमो यः पूर्वोक्तः सोऽपि पक्षाश्रित इति स्पष्टमाच्छ्रुते ।
 अपि वेत्यन्तेन । तत्र च नान्द्यां तदात्मकतया निबद्धो यः
 श्लोकः स वक्ष्यमाणकथाशब्दकनायकनायकीशुणगणव-
 र्णनप्रस्तावसमुद्धासितसौम्यभावसमुन्नेयसर्वचरित्राधारसं-
 सूचकत्वेन भवितव्य इत्यपि स्पृहं दर्शयति ।

आशीर्नमस्कियारूपः श्लोकः काव्यार्थसूचकः ।
 नान्दीति कथ्यते तस्यां पदानां नियमोऽपि वा' ॥ इति ॥

एवश्च काव्यार्थसूचकः श्लोकः पदनियमतदभावयु-
 क्तोऽपि आशीर्वादरूपो वा नमस्कियारूपो वा यदि
 तदानां नान्द्याख्यो भवतीत्यर्थः । अथ तस्यां नान्द्यां
 पदनियमसत्वासत्त्वेऽपि पदानि किंस्पार्थानि सन्त्विति
 तत्त्वशुणमाह । माङ्गल्येत्यादिना ॥

माङ्गल्यशङ्कुचक्राङ्गकोकैरवशंसिनी ।

नान्दीपदैर्वा दशभिरष्टाभिर्वाप्यलङ्घुता ॥ इति ॥

अत्र पदनियमसत्वे दशपदा मुख्येति अष्टपदात्म
गौणेति सूचयितुं पुनरारम्भः ।

अथ नान्दा निषिद्धपदान्याह—

गर्तगङ्गरनिम्नाण्डपलवलप्रमुखैः पदैः ।

नवर्यवाचकैश्चापि तथोपक्षयवाचकैः ॥

पूर्वोत्तरविरुद्धार्थैः रौद्रवीभत्सूचकैः ।

प्रकृतानुपशुक्तार्थैरलङ्घारविवर्जितैः ।

संहारवाचकैश्चापि तथा परणवाचकैः ।

एवमादैः पदैर्हीना नान्दी कल्याणदा भवेत् ॥ इति ॥

अथ नान्दा स्तुत्यदेवतारूपमाह—

शृङ्गारलीलारसिकं मन्दस्मितविराजितम् ।

प्रसरं वरदं देवं मत्काभयवरप्रदम् ॥

वनितामुखसौन्दर्यविनोदनसमुत्सुकम् ।

कम्दर्पकोटिसौन्दर्ये स्वप्रबन्धप्रसुं शुभम् ॥

ध्यायेनान्दीमुखे भक्त्या तत्परं मङ्गलं चरेत् ।

अत नान्दनन्तरं मङ्गलाचरणमपि विहितम् । तत्र सूच-
यारमुखेन कार्यं । तदपि नान्दीत्युच्यते इत्याह ।

आर (भजा)… ताषविशुद्धिहेतोः

कल्याणिनीं कामपि भाव्यनिर्जराम् ।

नेपथ्यसञ्ज्ञमयस्तपात्रः

कुर्यादयं सूत्रधूगेव नान्दीम् ॥ इति ।

अब सूत्रधारस्वरूपमाह ।

प्रथमं भारतं वास्तं स्वयं सम्यगधीत्य यः ।

शिष्यान् पाठयति प्राज्ञः सूत्रधारः स कथ्यते ॥

तेनैव कार्यं नान्द्यास्त्वं शिष्यवर्गसमान्तरे ॥ इति ॥

एवं सूत्रधारस्वरूपमृक्त्वा पूर्वरङ्गार्चनं पुष्पाञ्जलिना
निजमहिमपुरः सरं रङ्गपीडानिवर्तकं सूत्रधार एव करो-
त्विति तत्र विधि दर्शयति । नान्दीप्रशंसनादूर्ध्वमिति ॥

नान्दीप्रशंसनादूर्ध्वं पूर्वरङ्गार्चनं चरेत् ।

पौष्पमञ्जलिकं श्रेयः प्रगायचिजसंस्तरम् ॥ इति ॥

तादृशस्य पौष्पाञ्जलेविकरणदिशमपि दर्शयति—
रङ्गपीडानिवृत्यर्थं विकिरेदूर्ध्वदिक्षुखः । इति ॥

एतदपि नेपथ्यान्तरप्रविष्टेन कार्यम् । पश्चादङ्गमण्डपं
प्रविश्य सामाजिकान्वोधयता सूत्रधारेण प्रवर्तितव्यमि-
त्याह । ततोपनीय नेपथ्यादिति ॥

ततोऽपनीय नेपथ्यात्कुदुम्बाद्रङ्गमण्डपम् ।

प्रविश्य तत्समाजाभ्यान् चतुर्दशकलाविदः ॥

अत्र कला विदा इत्यर्थः ।

—विद्यानां चतुर्दशिकलासंप्रदायकाराः सङ्ग्रहेण च-

तुर्दश्विद्या इत्याहुः । “विद्यासु च तुर्दश्वयम्” इति
नैषधकाव्यग्रोक्ता रीतिमन्तव्या । अत एव सर्वविद्यास-
मध्योः सामाजिका भवेयुरिति तात्पर्यम् । यद्यपि विद्यावत्वे
तेषामभिनीतिसिद्धान्तपारीणत्वं सर्वजनसंमतचेष्टावत्व-
ज्ञाप्यावश्यकमित्याह ।

भरताचार्यसिद्धान्तपारगानसर्वसंमतान् ।

प्रस्तुत्य वरयेत् किञ्चिदभिनेष्यामि वः पुरः ॥

सामाजिकमानसोप्सितरूपकमेवाभिनेतव्यम् । तदिष्टमिव
तद्वचनमश्चकृत्यैव कुर्यारित्याह ‘रूपकं श्रीमतामिष्टं कि-
न्तद्विज्ञाप्यताम्’ इति । तेषां सामाजिकानां नियोग ग्रहणे-
ऽसाक्षात्साक्षादिति द्वेषा मनसि कृत्य प्रथमपक्षे तदुक्त्या-
नुवादः । द्वितीयपक्षे पूर्वोक्तवत् स्मरणसमागमाभिनय
इति विश्वद प्रकटयति ।

तेषां प्रच्छलभपात्रत्वाचदुक्तीरनुसंबदेत् ।

तैर्यथेष्टनियोगे तु ताहशीं स्पृतिमानयेत् ॥

स्मरणमभिनीयेत्यादि कथनीयम् । कविकाव्यनटना-
व्यसभासभ्यप्रकृतोचितवर्णवस्तुषु नटादेः प्रभूर्वकं लक्ष-
णोपेतरूपकनिरूपणपूरःसरं यथोचितं यत्किञ्चित् आव-
इयकत्वेन वर्णनीयमिति तत्र च कवेः संश्लाघनमत्यन्ता-
वश्यकमिति च तत्र कुशीलवसनातनविद्यावृच्चवपुर्यशः-
समुदाचारादिकेषु यथोचितं च वर्णनीयमिति प्ररोचनाय
निदानं दर्शयति ।

रूपकं लक्षणोपेतं नटादिप्रभूर्वकम् ।

महेत्कृतिनेतारं कविष्वच कुलशीलतः ॥

भारतीष्वच प्रशंसित्वा प्रबन्धार्थस्य द्वचकैः ।

पदैः प्रसङ्गकरणं पूर्वरङ्गमिति स्मृतम् ॥

नाव्यार्थसंस्थूचकप्रकृतोपयोगिप्रस्तुतार्थपदैः कञ्चिदुप-
भोगक्षममृतुमवृथ्य तदनुकूलवर्णनया पूर्वार्पूर्वगुणोत्कथनं
पूर्वरङ्गमिति नामेत्यर्थः । एवं पूर्वरङ्गविधानानन्तरं कथाप्र-
स्तावरूपायाः प्रस्तावनायाः अप्राकृतप्राकृतरूपैरुपकोपक-
मस्थूचकैरर्थान्तरपरैः शब्दैः प्रकृतार्थप्रशंसारूपामिधानश-
क्त्या अवतारसमय इति प्रशंसति ।

पूर्वरङ्गविधैः पश्चात्प्रस्तावनमृदाहतम् ।

अर्थान्तरपरैः शब्दैरप्राकृतपरैरपि ॥

प्रकृतार्थप्रशंसा स्थादूपकोपक्रमस्तथा ॥

एवं नान्दनन्तरभारतीष्वयाश्ययेन पूर्वरङ्गविधानपू-
र्वकप्रस्तावनावसरमुक्त्वा

सुत्रधारो नर्टी ब्रूते मारिषं वा विदूषकम् ।

स्वकार्यप्रस्तुताक्षेपि चित्रोक्त्या यच्चदामृखम् ॥ इति ।

प्राचीनलक्षणसङ्गत्यनुसरणेन नटनटीसपाह्वानाय त-
त्स्वरूपमादौ विशदयति ।

सुत्रधारादल्पविधः गीतिशास्त्रविशारदः ।

मावग्राहयिता प्राज्ञो नट इव्यमिधीयते ॥

तज्जातीया तु बनिता नटीति परिकीर्त्यते ।

एवं नटनटीखरूपमुक्त्वा शूत्रधारस्य नटाह्नानपरवच-
नविसर्गावसरे नटस्य संज्ञान्तरमध्यस्तीति श्रकृत्यन्
नव्या अपि संज्ञान्तरमध्यस्तीतित्याह—

This Ms. abruptly breaks off here.

Colophon: Nil.

Subject: *Lakṣaparatnāvalīvyākhyā*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The *Lakṣaparatnāvalī* is a hitherto unknown work of
Śrīmad Appayya Dīkṣita. The work is accompanied by a
commentary, which is very probably his own.

The work is not available in print.

॥ लापिलक्षणम् ॥

5296. LĀPILAKṢANAM.

Not Noticed by Burnell. Ms. No. 15411.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
44. Lines—3 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
Granthas—45. Author—? Complete.

Beginning:

अथ लापिनां लक्ष्यत्वाह—

बालानां पदबोधार्थं लापानां पद्धतिः कृता ।

दण्डना कविपतामूलं किञ्चित् संस्मृत्य वाग्नरी ॥

End:

अत्र विद्यानाथः ॥

चतुर्दशानां चन्द्रानां चित्रकाव्यार्थसिद्धये ।
 भागुरिप्रहितानाम्ब ष्ठूर्व लक्षणमुच्यते ॥
 अन्यैः कविभिरुक्तानां लापीनां लक्ष्यपूर्वकम् ।
 नियमः कथितः तसात् कथितोऽयं तु दिक्क्रमः ॥

Colophon:

इति सम्पूर्णम्

Subject: Lāpīlakṣapām

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. For the other works contained herein see remarks under No. 4748.

॥ वाग्भटालङ्कारः ॥

5297. VĀGBHĀTĀLANĀKĀRAH.

Burnell's Catalogue No. 5831. Page 57. Right column.

Substance—Paper. Size—7½×4 inches. Sheets—7.

Lines—12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—150. Author—Vāgbhaṭa. Incomplete.

Beginning:

श्रियं दिशतु वो देवः श्रीनामेयजिनः सदा ।
 मोक्षमार्गं सतां ब्रूते यदागमपदावली ॥

End:

स्लेषो यत्र पदानि स्युः स्यूतानीव परस्परम् ।
 ओजः समाप्तभूयस्त्वं तद्द्वेष्टिसुन्दरम् ॥ ११ ॥
 मुदाय.....

Colophon (Sheet No. 6)

इति श्रीवाग्भटालङ्कारे द्वितीयः परिच्छेदः ॥

Subject: Vāgbhaṭṭālaṅkāra. 1-7 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The Ms. abruptly ends in the middle of the 7th Pariccheda.

Vāgbhaṭṭa belonged to about the 12th century A. D. He was a Jaina by caste and was a good doctor. The present work deals with the figures of speech. The work has been published by the Nirṇayasāgara Press, Bombay.

॥ व्यक्तिविवेकः ॥

5298. VYAKTIVIVEKAH.

Barnell's Catalogue No. 10524. Page 58. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—129. Lines—7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—2800. Author—Mahimabhaṭṭa. Complete.

Beginning:

अनुमानान्तर्भावं सर्वस्पैव इनेः प्रकाशयितुम् ।

व्यक्तिविवेकं कुरुते प्रणम्य महिमा परां वाचम् ॥

End.

प्रायः प्रतीतिवैचित्र्यरसास्वादविदः प्रति ।

सूपकारकियैवेयं साफल्यमुपयास्यति ॥ इति सङ्कहश्लोकाः ॥

Colophon:

इति व्यक्तिविवेके काव्यालङ्कारे अन्तर्भावोपदर्शनं नाम
तृतीयो विमर्शः ॥

आधातुं व्युत्पत्तिर्नमूणां क्षेमयोग भाजां नः ।

सत्सु प्रथितनयानां भीमस्यामितगुणस्य तनयानाम् ॥

भीर्यस्यालङ्कमुक्ता महाकवेः इयामलस्य किञ्च्येण ।

व्यक्तिविवेको विवरे राजानकमहिमकेनायम् ॥

प्रतिपाद्य बुद्ध्यपेक्षा प्रायः संक्षेपविस्तरौ कर्तुः ।

तेन न बहुभाषितवं विद्विद्विरसूयितं नव्यः ॥

अन्यैरनुस्तितपूर्वमिदं भुवाणो

नूनं...विषयतां विदुषामुपेयाम् ।

हास्यककारणगवेषणया नवार्थ-

तस्थावमर्शपरितोषसमीहया वा ॥

समाप्तश्चायं व्यक्तिविवेको नामालङ्कारः ।

Subject: Vyaktiviveka 1-3 Vimarśas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Mahimabhaṭṭa was an younger contemporary of Abhinavagupta and the Vyaktiviveka was composed by the author with the express purpose of attacking Abhinavagupta.

The work has been published in the Trivandrum Sanskrit series.

॥ व्यक्तिविवेकः ॥

5299. VYAKTIVIVEKAH.

Burnell's Catalogue No. 10525. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—18×1½ inches. Leaves—61.

Lines—10 to 12 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—2900. Author—Mahimabhaṭṭa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5298.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other work

contained herein is Vyaktivivekakārikā.

॥ व्यक्तिविवेककारिका ॥

5300. VYAKTIVIVEKAKĀRIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10525 b.

Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—7 (62 to 68). Lines—10 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—300. Author—Mahimabhaṭṭa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5298.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The prose portion of the text is omitted in this Ms.

॥ शब्दभेदनिरूपणम् ॥

5301. SABDABHEDANIRŪPANAM.

Burnell's Catalogue No. 10523 a. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1$ inches. Leaves—8. Lines—5 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—250. Author—Rāmabhadramakhin. Complete.

Beginning :

फणिग्रामणिवाङ्गुम्भप्राणनाडयदुक्तये ।

कलये शब्दकौमुद्याः कवये गुरवे नमः ॥

काव्यनाटकादौ शक्ता लाक्षणिका व्यञ्जकाश शब्दाः
प्रयुज्यन्ते । तथात् ।

“अधिष्ठिः श्रीमतिशासितुं जगत्” इत्यादौ शक्ता

लक्ष्मीरूपेऽर्थे शक्तः श्रीशब्दः प्रयुज्यते। तथा शक्ते भर्तु-
रूपेऽर्थे शक्तः परिशब्दः प्रयुज्यते इत्याद्याम्। शब्दश-
शक्तयमर्थं शक्त्या वोषयति। शक्तिर्नामं केयमिति चेच्छ-
बदस्यार्थं वोषनसामर्थ्यं शक्तिः। सा चाभिषेत्युच्यते।
शब्दनिष्ठैव सा, यथा घटपटादिग्रकाशनशक्तिर्दीप-
निष्ठा।

End:

यवं शक्त्यार्थेन लक्ष्म्यार्थेन व्यक्त्यार्थेन च नानार्थाः
शक्त्या भवन्तीत्याद्याम्।

Colophon: Nil.

Subject: *Sabdabhedanirūpana*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. This Ms. contains two more works with the similar name by different authors.

॥ शब्दभेदनिरूपणम् ॥

5302. SABDABHEDANIRŪPANAM.

Burnell's Catalogue No. 10528 b. Page 58. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1$ inches. Leaves—8 (1-9). Lines—5 or 6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—150. Author—Venkatakrishna. Incomplete.

Beginning:

श्रीरामं शिरसा नत्वा शाहेन्द्रानुङ्गया स्फुटम्।

कुर्वे वेश्टकुर्वोऽहं शब्दभेदनिरूपणम् ॥

तत्र श्रोत्रग्राहो गुणः शब्दः । स च द्विविधः । अ-
 न्निरूपो वर्णरूपश्च । तत्रायोऽत्रादिवोऽपि । अन्त्यस्त्वका-
 रककारादिवर्णात्मकोऽपि द्विविधः, अर्थवाननर्थकमेति ।
 तत्र हुङ्कारादिरूपश्चानर्थकः । तदितरस्त्वर्थवान् । अर्थ-
 वस्त्रवच्च वर्णसमूहात्मकानां पदानामर्थैः सम्बन्धः । स ये ह-
 वृत्तिरूप एव विवक्षितः । वृत्तिश्च शाब्दवोचानुकूलपदार्थ-
 समृतिहेत्वभूतपदपदार्थसंबन्धः । सा च वृत्तिद्विविधा । श-
 क्तिरूपणा चेति । आलङ्कारिकास्तु व्यञ्जनास्त्रयापतिरिक्तां
 वृत्तिमन्त्रीकृत्य वृत्तित्रैविध्यं मन्यन्ते । गौणी तु लक्षणाया-
 मेवान्तर्भूतेति नोक्तविभागानुनपतिः ।

End :

यस्य च यशस्तोमः समुज्जृम्भमाणः शत्रुविलासिनीनां
 चन्द्रकान्तं मूर्खं शोकसमयेऽपि सन्तताभुसलिलसमृत्या-
 दनेन चन्द्रकान्तान्वर्थमेव स्वयमातनोति । यस्य च....

Subject: *Sabdabhedanirūpāṇa*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

—
 || शब्दभेदनिरूपणम् ॥

5303. SABDABHEDANIRŪPANAM.

Burnell's Catalogue No. 10528 c. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{8}$ inches. Leaves—13

(1-13). Lines—5 or 6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—150. Author—Nārāyaṇa. Complete.

Beginning :

श्रीरामभद्राभ्वरिणां ग्रणम्य चरणाम्बुजम् ।

नारायणः ग्रणयते शब्दमेदनिरूपणम् ॥

इहतावदालङ्कारिकसङ्केतात् ॥

काव्यादिषु शब्दालिंगिभाः, वाचकाः लभकाः व्य-
ञ्जकाश्वेति । वाचका अपि द्विविधाः । एकार्थानानार्था-
श्वेति । एकार्था यथा, घटः पटः वृक्षः पुष्प इत्यादि ।
नानार्था यथा, अ...पादा माषाः सैन्धवा इत्यादि ।
उभयेऽप्येते वाच्योपाधिभेदाच्चतुर्विधाः, जातिशब्दाः
गुणशब्दाः क्रियाशब्दाः द्रव्यशब्दाश्वेति ।

End :

तदेवं व्यञ्जका द्विविधा निरूपिताः । यद्यपि व्यञ्ज-
ना चहुप्रकारा तथापि दुरवगाहत्वात् बालबोधनेऽसि-
न्प्रकरणे न ग्रपञ्च्यते । तथा च काव्यनाटकादिषु लिंगि-
षा एव शब्दा इति सिद्धम् ॥

Colophon :

इति नारायणः सूरिः शब्दमेदनिरूपणम् ।

श्रीमच्छाहमहाराजप्रीणनाय प्रणीतवाम् ॥

दातारो भुविसन्तु न त्वमिषते सौम्यातिरम्भोक्तय-

स्त्रातारश्च वसन्तु न त्वमिषते मातापितृभ्यां समाः ॥

ज्ञातारः परमाभृतां त्वं मित्रं किं ते सार्वदूर्तीं जानते ।

नातः शाहमहीपतेऽस्ति भविता भूद्वापरस्त्वादृशः ॥

मन्थानाचलमध्यमा नविलुठदुर्घाबिधमध्योद्रुक्षः

त्रयत्रप्रामृतवीचिकासहचरा वापां कमास्तावकाः ।

चेतोरागनटभटेशमकुटी विभ्राम्यद्भावगा

कष्ठोऽलावङ्गिभ्रमं विद्धती शीशाहपृथ्वीपते ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ शाहराजीयम् ॥

5304. SAHARAJIYAM.

Burnell's Catalogue No. 5326. Page 54. Left column.

Substance—Paper. Size—10 x 4½ inches. Sheets—117.

Lines—8 to a Page. Script—Devanagari. No. of Gran-
thas—1800. Author—Lakṣmaṇakavi. Complete.

Beginning:

दर्शा भैक्षरसकृदमितान् मोदकानाननान्त-

र्लम्यं लम्यं श्रमविलुलितं कुष्ठलीकृत्य मन्दम् ।

शुच्छादम्बं विपुलविपुलं योऽधितुन्दं निष्ठते

वन्दं वन्दं तमिभवदनं मावये भव्यवृन्दम् ॥

स्फुरति हदि या भूयो भूयो मनीषिभिरीहितान्

शितिपतिमये: आवं आवं मनोऽगुणोऽव्यान् ।

कथमथ न सा कांचित्कांचित्कथश्चन तानमून्

मम कथयतो वाणीं वाणीं पट्टकुरुतेऽधुना ॥

काशीनिवासचतुरौ पितरौ भवानी-
 विषेशरौ सुकृतिरोचितसचरितौ ।
 धीसिद्धे सपदि लक्षणनामधेय-
 वालो नमामि नितरामतिमाननीयौ ॥ ३ ॥
 संनम्य प्रियगुणसांसदान् समस्तान्
 श्रीशाहस्रितिपतये समर्पयाणि ।
 औचित्याद्वचनमयानि भूषणानि
 स्वां वाणीमपि परितोषमापयानि ॥ ४ ॥
 अलङ्कारैः स्फारैरनिश्चपतिसङ्घैविलसतोऽ-
 प्यलङ्कारोभायाद तिविनयिशाहावनिपतेः ।
 अलङ्कारग्रन्थः सुगुणमणिपूर्णबुतिरसा-
 वलङ्कारैरेतैरपि च मम वाणी विलसतात् ॥ ५ ॥
 स शाहभूपः परभूमिभालान्
 जेतुं यदा जातु सहायवर्गान् ।
 कृतिस्तदोदादरणानि दातुं
 ग्राचीनकाव्यानि न कांक्षतीयम् ॥ ६ ॥
 सुगुणैकग्रहणोत्सुकमूर्दिगणोऽस्मिन् प्रमोदयताम् ।
 अयि च समन्तादवनौ सोऽयं ग्रन्थो मपोदयताम् ॥ ७ ॥
 इह खलु जगति कृतिनिषुणतकृतिजनैर्द्वादृष्टफलकः
 तयानुगुणसुकृतिनाम्यकगुणगणवर्णनबहुलं काव्यं करणी-
 यमेव ॥

वथा च श्रीपश्चुस्त्रम् । “काव्यं सदृष्टारथार्थं प्रीति-
कीर्तिहेतुत्वात्” इति ॥

End:

अङ्गाङ्गिभावेन वथा ।

जम्बूदीपस्य रत्नं निरवधिसुषमा चोलविश्वम्भरायाः
भाग्यं तज्जानगर्या पणिपथमङ्कुटं भोसलारूप्यान्वयस्य ।
एकेन्द्रक्षोणिभर्तुष्टततनुसङ्कुतं सैष दीपाम्बिकायाः
श्रीमानानन्दराशिर्भूवि जयतुतमां शाहभूपालमौलिः ॥ .
जम्बूदीपादीनां रत्नादिरिति मालारूपकं कारणाल-
ङ्कारे । तत एवातिश्चयेन जयतामित्यत्राङ्गम् । अतोऽसा-
वङ्गाङ्गिभावसङ्करः ॥

Colophon:

पवमन्त्र अन्ये श्रीशाहमहाराजे उचिताः सर्वेऽलङ्काराः समेदलङ्घण-
लक्ष्यं प्रतिपादिताः

Subject: *Sāharājya*.

Remarks:—The Ms. is in good condition. On the left half of the title page is painted the God Vināyaka in dancing posture with two attendants. On the right side is painted the Goddess Sarasvatī with two female attendants. On the last page is given the picture of Pārvati and Parameśvara in sitting posture.

This is a work dealing with the various aspects of literary criticism of the type of the *Pratāparudrīya* of Vidyānātha. The author is one Laksmaṇapakavi, a court poet of Sāhaji

(1684-1710) king of Tanjore. Sahaji is praised in most of the stanzas of the work. The work is not available in print.

॥ शाहराजीयम् ॥

5305. *ŚĀHARĀJĪYAM.*

Burnell's Catalogue No. 5327. Page 54. Left column.
 Substance—Paper. Size— $10 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—54.
 Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—848. Author—Lakṣmaṇapākavi. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5804.

Colophon: Nil.

Subject: *Śāharājīya*. Number of Slokas 476.

Remarks:—The Ms. is in good condition. On the title page is given

काशीकरत्तमण्डृत शाहनाथोपरि अङ्गारप्रन्थ

॥ शृङ्गारतिलकम् ॥

5306. *SR̥NGĀRATILAKAM.*

Burnell's Catalogue No. 4849. Page 163. Left column.
 Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{4} \times 3\frac{1}{8}$ inches. Sheets—12 (26-37). Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—192. Author—Rudrabhaṭṭa. Incomplete.

Beginning:

...भेदः स्थादुपेक्षाप्रणतिस्तथा ।

तथा प्रसङ्गविद्वेषो दण्डः शृङ्गारहा ननु ॥ ६२ ॥

End:

महती शृंदिमिळन्ति विरसं तच्च केच(न) ॥ ७४ ॥

Cophophon: (Sheet No. 31).

इति श्रीरुद्रभट्टविरचिते शृङ्गारतिलकाख्ये काव्यालङ्कारे विप्रलम्भामि-
चानं नाम द्वितीयः परिच्छेदः ।

Subject: Śrīngāratilaka.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Rudrabhatta's Śrīngāratilaka has been published in the Nirṇayasāgara Press, Bombay. Rudrabhatta belonged to the 11th century A. D.

॥ सरस्वतीकण्ठाभरणम् ॥

5307. SARASVATIKANTHĀBHARANAM.

Burnell's Catalogue No. 5375. Page 58. Left column.
Substance—Paper. Size—9½×4½ inches. Sheets—835.
Lines—8 or 9 to a Page. Script—Devanagari. No. of
Granthis—6000. Author—Bhojarāja. Complete.

Beginning:

स्वनिर्वर्णीः पदं वाक्यमित्यास्पदचतुष्टयम् ।

यस्याः सहस्रादिभेदेन वाग्देवीं ताष्ट्रपास्महे ॥

निर्दोषं गुणवत्काव्यमलङ्कारैरलङ्कृतम् ।

रसान्वितं कविः कुर्वन्कीर्ति ग्रीतिच्च विन्दति ॥

End:

यावन्मूर्त्ति हिमांशुकन्दलशृतिस्वर्वाहिनीधर्जटे-
र्यातदृष्टिमि कौस्तुभस्तवकिता लङ्कामीमुरदेशिणः ।

पाविच्चभुवन्निलोकविजये प्रौढं धनुः कौसुमं

भूयाचावादियं कृतिः कुरुत्रियां कूर्णावतंसोत्पलम् ॥

Colophon :

इति महाराजाधिराजश्रीभोजदेवविरचिते सरस्वतीकण्ठाभरणालहार-
रसविवेचनो नाम पञ्चमः परिच्छेदः समाप्तः ॥

(Sheet No. 112)

इति + द्वितीयः परिच्छेदः ॥

शीसंवत्सरा: १८७९ शके १७३६ वैशाखशुक्लादशशिनौ डिपिर-
पूरि ॥

Remarks :—The Ms. is in very good condition. Alternate sheets
are sulphurated.

Bhoja, king of Dhārā is the author of this work which
deals with the principles of Rhetoric. The work has been
published by the Nirṇayasāgara Press, Bombay.

The date of the Ms. corresponds to A. D. 1814.

॥ साहित्यचिन्तामणि: ॥

5808. SĀHITYACINTĀMANIH.

Burnell's Catalogue No. 10514. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $13\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches. Leaves—
197 (1-197). Lines—8 to 11 to a Page. Script—Grantha.
No. of Granthas—5000. Author—Vīraṇārāyaṇa. Incom-
plete.

Beginning :

अथेदानीं ग्रन्थकारः स्वग्रन्थस्य प्रयोजनसिद्धये प्रति-
पादयस्य काव्यस्य प्रयोजनान्वाह ।

काव्यात्मजायश्वोलाभो....वश्विः ।
 आनन्द उपदेशश्च स्त्रीसंभिततया भवेत् ॥
 लोकोत्तरवर्णनानिपुणस्य कवेः सरसशब्दार्थसङ्कटना-
 त्यकं यत्कर्म तत्काळयम् ।

End:

गदैः पदेश्च विविवेच्यर्थवचादुद्दितिभिः ।
 आश्वीर्वादं प्रपुज्यान्ते वाक्येन भरतस्य च ॥
 स निष्कामेचतो यत्र सा भवेद्रुद्धोषणा ।
 मायान्तरवतीङ्गचैतां ब्रह्मीयान्निपुणः कविः ॥
 नामावली लघु मालादयस्त्यत्यन्तचमत्कारित्वानावा-
 जास्माभिर्लक्षिताः । एवमन्तो निबद्धगण इति सिद्धम् ॥

Colophon:

इति श्रीवीरनारायणीये साहित्यचिन्तामणावलङ्घारामे श्रद्धयकाठय-
 निकपणं नाम त्रयोदशः परिक्षेदः ॥
 श्री श्रीरामचन्द्राय नमः ॥

Subject: Sāhityacintāmāni 1-13 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Viśvanārāyaṇa is the patron of the Vāmanabhaṭṭabāṇa, the author of the Pārvatīpariṇayaṇāṭaka.

The work has been printed by the Nirṇayasāgarā Press, Bombay.

॥ साहित्यचिन्तामणिः ॥

5309. SĀHITYACINTĀMANIH.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—188 (2-189). Lines—8 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—4000. Author—Viranārāyapa. Incomplete.

Beginning:

....मर्षयोरक्तत्वं चकोरेषु चन्द्रकापानम् ॥

End:

भावैर्निर्वेदादिभिरङ्गरसंगृहीतमुक्तैः प्रकाशिततिरोहितैः
...द्वापरिपोषणीयः ॥

Colophon: (Leaf No. 120)

इति भीष्मीरनागायणीये साहित्यचिन्तामणावलङ्कारगामे वृत्तिनिरूपणं
नाम दक्षम्. परिच्छेदः ॥

Subject: Sāhityacintāmaṇī 1-11 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ साहित्यदर्पणः ॥

5310. SĀHITYADARPAÑAH.

Burnell's Catalogue No. 5329. Page 58. Left column.
Substance—Paper. Size— $18\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—93.
Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—2500. Author—Viśvanātha. Complete.

Beginning:

ग्रन्थारम्भे निर्विघ्नप्रारीपिसतसमाप्तिकामो वाचयाधि-
कृततया वाग्देवतामाः साम्युरुपमादत्ते ।

शरदिन्दुसुन्दररुचिश्चेतसि सा मे गिरां देवी ।

अपहृततयः सन्ततपर्यानखिलान्प्रकाशयतु ॥

End:

यावन्प्रसन्नेन्दुनिभानना श्री-
 नारायणस्याङ्गमलङ्गरोति ।
 तावन्मनःसंपदयन्कवीना-
 मेवं प्रवन्धः प्रथितोऽस्तु लोके ॥

Colophon.

इत्यालङ्कारिकचक्रवर्तिर्थनिप्रस्थानपरमाचार्योशेषभाषा विलासिनीभुज-
 ङ्गसाहित्यार्णवकर्णधारसहायात्रीविभूत्यकावेराजकृतसाहित्यदर्पणे
 दशमश्वायं परिलङ्घेदः । समाप्तश्वायं साहित्यदर्पणं इति ॥

Subject: Sāhityadarpana. 1-10 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Viśvanātha's Sāhityadarpana has been published by the
 Nirnayāśagar Press, Bombay.

The work deals with all the principles of literary criticism.

॥ साहित्यदर्पणः ॥

5311. SĀHITYADARPAÑAH.

J. L. Collection No. 730. Substance—Paper. Size—11×5
 inches. Sheets—107. Lines—10 to 12 to a Page. Script
 —Devanāgarī. No. of Granthas—3850. Author—Viśva-
 nātha. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5310.

Colophon:

इति + समाप्तः
 संवत् १८११ समए कार्तिकसुदी एकादशवार्ष

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The Ms. is dated
Sampvat 1811 corresponding to A. D. 1754.

॥ साहित्याब्धिः ॥

5812. SĀHITYĀBDHIBH.

Burnell's Catalogue No. 4851. Page 168. Left column.

Substance—Paper. Size—8½ × 5 inches. Sheets—4.

Lines—13 to 17 to a page. Script—Devanāgarī. No.
of Granthas—100. Author—VepIdatta. Complete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥

ग्रन्थादौ मङ्गलं निष्प्राति ॥

नितम्बनृपनन्दिनी कुचकदम्बकादम्बिनी

विदम्बनसदम्बरा जयति शम्बरारिदिषः ।

कुताग्रहकचग्रहोद्धुरकरग्रहावग्रह-

प्रशान्तिसहगमिपनीशयनग्रांशुसौदामनी ॥ १ ॥

* * *

वासुदवसमुद्भूतमात्यभृद्योगिमूलुना ।

वेणीदत्तेन कविना साहित्याब्धिर्विरच्यते ॥

End:

कलङ्गणितकिङ्गिणीकनकदामराजत्कर्णि

कनत्कनकन्पुरारविभूतकेकारवाम् ।

सुरेन्द्ररचितार्हणा त्रिपुरवैरिवामाभितां

नितम्बितनयां भजे सततमन्तर्पूर्णम्बिकाम् ॥

Colophon: (Sheet No. 4)

इति श्रीवेणीदत्तकविविरचितानि ॥

Subject: Sāhityābdhi.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ साहित्यमीमांसा ॥

5818. SĀHITYAMIMĀMSĀ.

Burnell's Catalogue No. 10518. Page 58. Left column.

Example—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—20. Lines—5 or 6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—450. Author? Complete.

Beginning:

निदानं जगता वन्दे वस्तुनी वात्यवाचके ।

यया साहित्यबैचित्र्या सता रसविभूतयः ॥

End:

लक्ष्याः निदानस्य अवणात् कविकाव्याः महर्षं
पिकस्य च प्रयोजनं भुतिसिद्धेष्वेति सर्वं समाप्तम् ॥

Cloophon:

इति साहित्यमीमांसायामष्टमं प्रकरणम्

Subject: Sāhityamimāmsā 1-8 Prakaraṇas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. A paper transcript of this Ms. is found in this library.

SUPPLEMENT.

॥ अलङ्कारतिलकः ॥

5314. ALĀNKĀRATILAKAH.

Not noticed by Burnell Ms. No. 12362.

Substance—Paper. Size—8½×5 inches. Sheets—28.

Lines—15 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—870. Author—Bhāskudatta. Complete.

Beginning:

सोयं मे शुद्धातनोतु भगवान् क्रोडावतारो हरिः
सिन्धोः केशमपास्य यस्य दशनप्रान्ते स्त्रियाया श्वः ।
तारा हारति वारिर्षस्तिलकति खर्वाहना(हिनी) मास्यति
क्रीडा दर्पणति भ्रमावतिरहर्देवश ताटदृति ॥

End:

दण्डीयति यतो दण्डी वामनीयति वामनः ।
तदलंकारतिलकं धीराः कुर्वन्तु भूषणम् ॥

Coleophon:

भानुदत्तविरचिते अलङ्कारतिलके ज्यर्यालङ्कारनिरूपणं नाम पञ्चमः
परिच्छेदः ॥

तथापुरे लिखितमिदं पुस्तकं रामचन्द्रेण

Subject: Alānkāratilaka 1-5 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ अलङ्कारशास्त्रसर्वस्वसङ्ग्रहः ॥

5815. ALAṄKĀRAŚĀSTRASARVASVASAṄGRAHAH.

P. A. Collection No. 352. Substance—Paper. Size— $11 \times 3\frac{1}{2}$ inches. Sheets—18. Lines—6 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—160. Author—?. Incomplete.

Beginning :

पूर्वेभ्यो भास्त्रादिभ्यः सादरं विहिताङ्गालिः ।
वक्ष्ये सम्यगलङ्कारशास्त्रसर्वस्वसङ्ग्रहम् ॥
न्यास्या ॥

अथालङ्कारशास्त्रप्रणेतृग्रन्थाभ्युर्वकं वक्ष्यमाणमर्थं प्रति-
जानीते । पूर्वेभ्य इति । यथापि रसालङ्कारायनेकविष्वमिदं
शास्त्रं तथापि छत्रिन्यायेनालङ्कारशास्त्रमुच्यते । तत्र सर्व-
स्वं रसादिप्रमेयं सङ्गृह्यते संक्षिप्यते येनासौ । अल-
ङ्कारशास्त्रसर्वस्वसङ्ग्रहः । प्रारीप्तिः प्रन्थः । तं सम्य-
क् विश्वदं वक्ष्य इति योजना ।

End :

यथा ॥

गच्छाग्रे सखि का प्रियागमकथा प्राप्तो निशीथः परं
सङ्केतालयमोक्षसे मम मुधा जातोऽशुभिः पाङ्किलः ।
यद्वा रुद्रनरेश्वरे प्रियतमे राज्याश्रियो वल्लभे
भारत्या दयिते भूवः कृतपदाः प्रायो वर्यं वक्षित्वाः ॥४९॥

विप्रलब्धामाह काचिदिति । उदाहरति ।

॥ गच्छति ॥

* * द्वारदेशं प्रति याताया(?) तेनोच्यते
अन्यथा पक्षे

Subject: *Alankārasarvasvāsārasaṅgraha*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ कुवलयानन्दः ॥

5316. KUVALAYĀNANDAH.

P. A. Collection No. 358. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—98 Lines—9-10 to a Page. Script—*Devanāgarī*. No. of Granthas—2000. Author—*Appaya-dikṣita*. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5180.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5317. PRATĀPARUDRAYĀŚOBHŪSANAM.

P. A. Collection No. 351. Substance—Paper. Size— $8 \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—80. Lines—12 to 14 to a Page. Script—*Devanāgarī*. No. of Granthas—1750. Author—*Vidyā-nāthē*. Incomplete.

From the beginning to *Dosaprakaraṇa*.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणव्याख्या ॥

5318. PRATĀPARUDRAYASOBHŪSANA-
VYĀKHYĀ.

P. A. Collection No. 849. Substance—Paper. Size— $11 \times 8\frac{1}{2}$ inches. Sheets—480. Lines—6-7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—4500. Author—Kumārasvāmin. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5226.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणव्याख्या ॥

5319. PRATĀPARUDRAYASOBHŪSANA-
VYĀKHYĀ.

P. A. Collection No. 850. Substance—Paper. Size— $11 \times 8\frac{1}{2}$ inches. Sheets—28. Lines—6 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—250. Author—Kumārasvāmin. Incomplete.

This Ms. consists of Alāṅkāra, Dōṣa and Guṇa-prakarāṇas.

॥ रसतराङ्गिणी ॥

5320. RASATARĀNGINI.

P. A. Collection No. 855. Substance—Paper. Size— $11\frac{1}{2} \times 5$ inches. Sheets—24. Lines—11 or 12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1200. Author—Bhānu-datta. Incomplete.

The Ms. is in a fragmentary condition.

॥ शृङ्गारतिलकः ॥

5321. ŚR̄NGĀRATILAKAH.

Not Noticed by Burnell Ms. No. 13956.

Substance—Paper. Size— $10 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—84.
Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—640. Author—Rudrabhatta. Complete.

Beginning:

शृङ्गारीगिरिजानते

End:

का वा कान्यकथा कीदृग्वैदर्घ्यं को रसागमः ।

किं गोष्ठीमण्डनं हन्त शृङ्गारतिलकं विना ॥ ८३ ॥

Colophon:

इति श्रीहद्रभट्टविरचिते शृङ्गारतिलकास्ये कान्यालङ्घरे सहीरसव-
णं नाम तृतीयः परिच्छेदः

Subject: Śr̄ngāratilaka.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वाग्भटालङ्कारः ॥

5322. VĀGBHĀTĀLANKĀRAH.

Not Noticed by Burnell Ms. No. 13942.

Substance—Paper. Size— 8×4 inches. Sheets—16.
Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—480. Author—Vāgbhaṭa. Incomplete.

Beginning:

..... मापिकम् ।

परिसङ्गथा तथा प्रश्नोच्चरसङ्गर एव च ॥

यत्राङ्गसन्धितदौपैरक्षर्वस्तुकल्पना ।

सत्यो प्रसक्तौ तच्चित्रं चित्रकृच्च यत्(?) ॥

जनस्य जनयन्त्यानध्यान(?) एनदिल्लनत्तु नः ।

पुनःपुनर्जिनः पीनहानध्यानधनः स नः ॥ ८ ॥

End:

दोषैरुजिक्षतमाश्रितं गुणगणैश्चेतश्चमत्कारिणं

नानालङ्घनातिभिः परीतपभितो रीत्या स्फुरन्त्या सताम् ।

तैस्तैस्तन्मयतो गतं नवरसैसकल्पकालं कविः

स्नष्टारो रचयन्तु काव्यपुरुषं सारस्वतध्यायिनः ॥ ३३ ॥

Colophon:

इति श्रीवाग्भटाङ्गारे पञ्चमः पारेच्छेदः समाप्तः ॥

शके १६८३ पूषसंवत्सरे मार्गीशीषंशुद्ध १२ शतानिवारे डृष्टवकेनेवं
लिखितम् अहंमदानगरे ॥

Subject: *Vāgbhaṭāṅgakāra*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. This Ms. is dated Śaka 1686, corresponding to A. D. 1764.

॥ शब्दभेदनिरूपणम् ॥

5828. SABDABHEDANIRŪPANAM.

Burnell's Catalogue No. 10080 a. Page 42. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—17×1 inches. Leaves—7

(1-7 out of 28). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—110. Author—Nārāyaṇa. Incomplete.

This work is the same as No. 5908 but incomplete.

॥ शब्दभेदनिरूपणम् ॥

5324. **ŚABDABHEDANIRŪPANAM.**

Burnell's Catalogue No. 10080 b. Page 42. Left column. Substance—Palm leaf. Size—17×1 inches. Leaves—13. Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—240. Author—Nārāyaṇa. Complete.

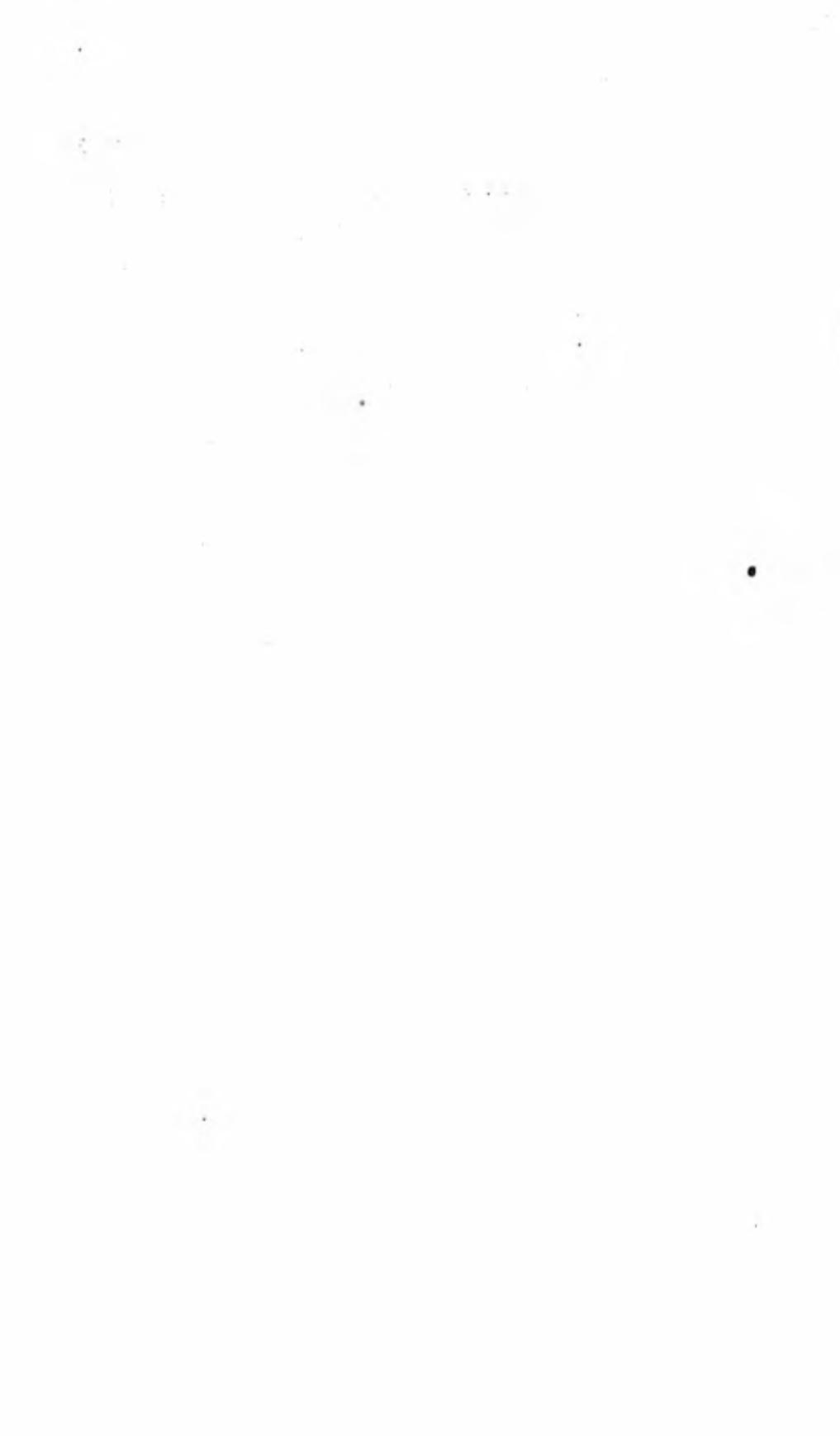
This work is the same as No. 5803.

॥ शब्दभेदनिरूपणम् ॥

5325. **ŚABDABHEDANIRŪPANAM.**

Burnell's Catalogue No. 10080 c. Page 42. Left column. Substance—Palm leaf. Size—17×1 inches. Leaves—12. Lines—4 or 5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—100. Author—Veṅkatakrīpa. Incomplete.

This work is the same as No. 5802 but incomplete.



ERRATA ET ADDENDA of VOL. IX.

Page	Line	For	Read.
3720	8	5007	5006
3724	Last line	680	680 b.
3728	3	5007	5006
,	11	200	2000
3735	15	4790	4789
,	26	कोरि	कोटि
3743	23	4792	4791
3747	11	5007	5006
3748	13	5007	5006
,	15	सभापतिविभागनाटक	वेहृटेशचन्द्र
3752	15	Add 1541I after No.	
3757	4	4790	4789
3758	6	4790	4789
3759	2	5007	5006
3768	18	4792	4791
3764	20	5007	5006
3765	20	5007	5006
3769	4	4792	4791
3778	5	मरीचे	मरिचे
,	25	शास्ति	शास्त्री
3777	7	व्यष्ट	व्यष्टु
3778	10	त्रिषु	स्त्रिषु
3787	18	पूमान्	पुमान्
3810	22	विचारितरः	विचारितारः
3816	22	पुंजीवातुः	पुंसिजीवातुः

Page	Line	For	Read
3854	26	अगधस्य	अगाधस्य
3856	14	दुःसाध्य	दुःसाध
3860	18	स्याप्रति	स्यात्प्रति
3867	20	पाकसुर	पाकासुर
3881	17	वितानीयं	व्यतानीयं
3884	3	अकारोऽस्तु	अकारस्तु
3902	22	धातुक	धातुम्
3931	7	पारीन्दः	पारीन्द्रः
3949	15	योगादुत्पाद्य	योगादुत्पाद्य
„	23	तामरसं	तामरसं
3955	6	भेगे	भागे
3973	16	Laked	Named
3976	7	व्यतनुतां	वितनुतां
3996	19	द्वितीय	द्वितीय
3997	18	Mammata	Mammata
4012	13	No. 39.	15213
4013	8	बन्धनादि	बन्धनानि
4029	15	सभाट्	सम्भाट्
4038	15	380	726
4039	25	वाढ्योत्पक्षा	वाढ्योत्प्रेक्षा
4107	8	Not noticed by Burnell Ms. No.	Burnell's Catalogue No.
„	10	वारिधिः	वारिदिः
„	11	क्षमावति	क्षणापति

VIII

APPENDIX A.

INDEX OF AUTHORS (VOL. IX).

NAMES	NUMBERS
Anantapāṇḍita	5286
Appayyadīkṣita	5180-520+ 5228-25 5816
Abhinavagupta	5285 & 86
Amarasimha	4792-4988
Allarāja	5287
Ahirāja	4791
Ādināthakavi	4742
Ānandavardhana	5233 & 84
Āvaraṇapākālidāsa	5079
Kavikumbhinasanātha	5052 & 53
Kavibhallaṭa	4752 & 5011
Kavirākṣasa	5866
Kavirājaśekhara	4766
Kālidāsa	5118 to 28
Kedārabhaṭṭa	5094-5104
Kēśavadaivajña	4780-41
Kumaraśvāmin	5251-54 5818 & 19
Kṣīraśvāmin	4984
Gangādāsa	5080-82
Gangādharavajapeyin	5205 & 06
Gopīdratippabhūpala	5179
Govindaṭhakkura	5170
Jayadeva	5211-20

NAMES.	NUMBERS
Jaimini	4754
Tiruvenkaṭarya	4994-97
Trivikramācārya	4758
Dandīn	5176
Irugapadaḍādhiṇātha	4787
Dandādhiṇātha	4768 4769 & 74
Deveśvara	5148-49
Dhananjaya	5015-18
Do.	5226 & 28
Dhanika	5229-82
Dharmarāja	4718
Naṭkīrakavi	5020
Nandanabhaṭṭa	5222
Narasimha	5207-10
Nārāyaṇa	... 5106, 9517, 5808 5828 & 24
Paḍḍitacintāmaṇi	5105
Piṅgala	5077 & 78
Puruṣottama	4755-58, 5072
Do. Sudhīndra	5150 & 51
Bāhlikeyamīśra	5008
Bilhaṇakavi	4759
Bhānujī	4944-47, 4950-54 4956 & 57, 4959 & 5004
Bhānudatta	5255-83 5814 & 20
Bhārgavācārya	5006
Bhāskara	4770-78, 4775-4785
Bhīmeśvarabhaṭṭa	5289 & 5290
Bhojarāja	5807
Mañkhaka	5185-87

NAMES.	NUMBERS.
Mādhanamīśra	4786
Māmīśa	5157-64
Māyūra	5009
Mahādeva	5284
Mahimabhaṭṭa	5298 & 99, 5300
Mahēśvara	5033-5048
Do.	5169
Muśārlī	5071
Medinīkara	5028-27
Yajñanārāyaṇa	5181
Yajñeśvaradīkṣita	5132 & 33, 5140 & 41
Yādava	5044-47
Raghunāthapāṇḍita	5029-31
Rājacandra	4761
Rājacūḍāmaṇīdīkṣita	5152-56
Rāma	4744-47
Rāmakṛṣṇadīkṣita	4970
Rāmabhadramakhin	5801
Rāmāśramin	4948 & 49, 4955-58
Rudrabhaṭṭa	5306 & 5321
Lakṣmaṇakavi	5304 & 05
Lakṣminṛṇimha	5069 & 79
Liṅgayyasūrin	4960-69
Lauhityabhaṭṭagopāla	5165 & 66
Varadarājācārya	4790
Vararuci	4738
Vāgbhaṭṭa	5297
Vāmanabhaṭṭabāṇa	5050, 5058-61
Vāmanāśvarya	5177 & 78

NAMES	NUMBERS
Vikramāditya	4748
Vidyādhara	5142
Vidyācakravartin	5171 & 72
Vidyāñgatha	5237-50 & 5817
Virūpākṣa	5221
Viśvanātha	5810 & 11
Vīranārāyaṇa	5808 & 09
Veṅkatakrīḍa	5202 5826
Vedāntācārya	4780
Veṅkateśa	4978-80, 5114 & 16
Veṅkateśvara	4732
Veṅkateśvaraśāstrin	5011 & 12
Veṇidatta	5312
Vyāsavīṭbhāskārya	5051
Śaṅkarabhāratī	5070
Śāklyamallubhāṭṭa	4781
Śingabhūpāla	5291-94
Śahaji	5054-5057, 5063 & 64
Śrinātha	5107-11
Śrinivāsa	5048 & 49, 5084-98 5174 & 75
Śrinivāsayajvan	4971
Śrīśravabhaṇuamīra	5021
Śrīharṣa	4764 & 65
Do.	5054-65
Śanatkumāra	5068
Śadśivamuni	5118
Samudrabandha	5188 & 39
Śhityacakravartin	5167 & 68

NAMES	NUMBERS
Sarvānanda	4988-43
Sudhīndrayati	5129 & 80
Svātmārāmayogin	5032
Hanūman	4787
Halāyudha	4727-30
Hemacandra	4728-26; 5078

IX

APPENDIX. B.

INDEX OF OWNERS OF MSS. (Vol. IX).

NAMES	NUMBERS
Anantabhaṭṭa	4970
Kuppusvāmin	5106
Gaṅgādharadīkṣita	5089
Gangādharaputra	4780
Tulajñmāhārāja	4819, 4854, 4863, 4908 & 5257
Tryambakajyotirvid	5077 & 5241
Nageśvarapāṇḍitar	5219
Nārāyaṇavarada	4950
Nilakaṇṭhapuṇḍe	5095
Pañcanadīvarah	4806
Bimbaṇṭhadīkṣita	5249
Manohara	5259
Mahādeva	4756
Mahādevabhaṭṭa	5027
Raṅgappaṭhabhaṭṭagosvāmin	4725
Raṅganāṭhabhaṭṭagosvāmin	5286
Raṅgabhaṭṭabhaṭṭagosvāmin	4957
Raṅgabhaṭṭagosvāmin	5024, 5026
Ratnākarātmaja	4864, 4904
Rājatyāgarāja	4908
Yādavabhaṭṭa	4718
Sripatirśya	4794

NAMES	NUMBERS
Vidyārāya	5078
Veṅkaṭanārāyaṇa	4800
Veṅkaṭapati	4936
Veṅkaṭabhaṭṭa	5221
Venkājināyak	5108
Velambhaṭṭa	4810, 4907
Śaṅkarajīpāḍita	5112
Sarfoji	5207
Śāmārājadīkṣita	5023
Śīhaji	5262, 4945

X

APPENDIX. G.

INDEX OF SCRIBES.

NAMES.	NUMBERS.
Arupēcalabhatta	4948
Ívara	5176
Ívaradikṣita	5226
Kṛṣṇavadhāni	4808
Gaṅgādharaputra	4780
Tiruveṅkaṭayyan	4804
Tryambaka	5322
Tryambakajyotirviś	5077
Parasurāmabhatta	4946, 4959
Mahādevalapdaga	5089
Muttānai	4958
Raghupatibhatta	4905
Rāmacandra	5314
Rāmābhāṭu	5298
Rāmabhatta	4945, 4940
Lakṣmaṇīcarya	4778
Viśvanāthaśrin	5080
Veṅkaṭasudhī	5221
Veṅkaṭādrin	5171
Veṅkājināyak	4948
Sakhambhatta	5207
Subbarāya	5227 & 5265

xi

APPENDIX D.
INDEX TO DATED MSS.

Dates Numbers

1669 — 5064

1674 — 5157

1676 — 5077

1686 — 5080

1702 — 5145

Dates Numbers

1754 — 5811

1761 — 5322

1814 — 5307

1832 — 4756

—

XII

APPENDIX. E.

INDEX TO WORKS NOTICED (VOL. IX.)

NAMES	NUMBERS
• Agastyanighaṇṭuḥ	4712
• Anekārthamañjarī	4718-22
Anekārthasaṅgrahaḥ	4728-25
Abhidhānacintāmaṇiḥ	4726
Abhidhānaratnamālā	4727-80
• Avyayasaṅgrahanighaṇṭuḥ	4731
• Alaṅkāramañjarīvyākhyā	5129-30
• Alaṅkāratilaka	5314
• Alaṅkāraraṇākaraḥ	5181
• Alaṅkārarāghavaḥ	5182-88
• Alaṅkāravicāraḥ	5134
• Alaṅkāraśāstrasarvasaṅgrahaḥ	5315
Alaṅkārasarvastam	5185-87
Do. Vyākhyā	5188-89
• Alaṅkārasūryodayam	5140-41
• Upādinighaṇṭuḥ	4732
Ekākṣaranighaṇṭuḥ	4733-36
Ekākṣararatnamālā	4737
Ekāvalī	5142
• Aindranighaṇṭuḥ	4738
Kalpadruḥ	4739-41
Kavikalpalatā	5143-49
• Kavijanaśevadhiḥ	4742

* The asterisks indicate that the work is not available in print.

NAMES	NUMBERS
• Kavijivananighaṇṭuḥ	4748
• Kavīvatāraḥ	5150-51
• Kavidarpaṇanighaṇṭuḥ	4744-47
• Kavidarpaṇakośasaṅgrahaḥ	4748
• Kavidīpikā	4749
Kāvyadarparāḥ	5152-56
Kāvyaprakāśaḥ	5157-64
Do. Vyākhyā	5165-72
• Kāvyavṛttitiratnāvalī	5173
• Kāvyasārasaṅgrahatrayam	5174-75
Kāvyādarśaḥ	5176
Kāvyālankārasūtravṛttiḥ	5177-78
Kāvyālaṅkārasūtravyākhyā	5179
Kuvalayānandaḥ	5180-5204; 5816
Do. Vyākhyā	5205-6
• Kriyāpādanighaṇṭuḥ	4750-51
• Gaṇamañjari	4752
• Gīrvāṇabhbhāṣābhūṣāṇam	4758
• Guṇaratnākaraḥ	5207-10
Candrālokaḥ	5211-20
Do. Vyākhyā	5221-22
Citramīmāṃsa	5228-25
Chandassūtram	5077-78
Do. Vyākhyā	5079
Chandomañjari	5080-82
• Jaimininighaṇṭuḥ	4754
Trīkāṇḍaśeṣaḥ	4755-58
• Trirūpakośaḥ	4759
• Daśadīpanighaṇṭuḥ	4760

NAMES	NUMBERS
Daśarūpakaṁ	5226-28
Do Vyākhyā	5285-86
* Deśyanighaṇṭuḥ	4761
* Drāviḍārthaśāpikā	4762
Dvīrūpakośaḥ	4763-65
Dhvanyālokaḥ	5283-84
Dhvanyāloka vyākhyā	5285-86
* Nānadeśīyakośaḥ	4766
* Nānārthakośaḥ	4767
Nānārtharatnamālā	4768-85
* Nānārthaśabdānuśāsanam	4786
* Nānārthasaṅgrahaḥ	4787
* Nānārthapadaśaṅgrahaṇighaṇṭuḥ	4788
* Nānāvidhanighaṇṭuvacana	5075
* Nāmamañjari	4789
* Nāmamātṛkānighaṇṭuḥ	4790
* Nāmamālikā	4791
Nāmalīngānuśāsanam	4792-4933
Nāmalīngānuśāsanavyākhyā (Kṛṣṇavāmin's)	4934
Do. (Sarvānanda's)	4935-48
Do. (Bhānuji's)	4944-59, 5004
Do. (Lingayya's)	4960-69
* Do. (Rāmakṛṣṇapadikṛṣṇita's)	4970
* Do. (Śrinivāsayaśvajvan's)	4971
Do.	4972-77; 4981-98;
	4998-5008; 5005
* Do. (Veṅkateśa's)	4978-80
* Do. (Tiruveṅkata's)	4994-97
* Nāmasaṅgrahaṇighaṇṭuḥ	5006

NAMES	NUMBERS.
• Nighaṇṭusaṅgrahāḥ	5007 & 5076
• Naighaṇṭukādhyāyaḥ	5008
• Padacandrikā	5009
• Padamañjari	5010
• Padamaṇimañjari	5011-12
• Padasaṅgrahaṇighaṇṭuḥ	5013-14
Pratāparudrayaśobhūṣaṇam	5287-50; 5817
Pratāparudrayaśobhūṣaṇa Vyākhyā	5251-54; 5818-19
• Pramāṇanāmamālā	5015-18
• Prayuktapadamañjari	5019
• Prastāravīcāraḥ	5083
• Prastāraśekharaḥ	5084-87
• Bālaprabodhikā	5020
• Bhuvanapradīpikā	5021
• Māṭkānighaṇṭuḥ	5022
Medinīkośaḥ	5023-27
Rasatarāngīḥ	5255-66; 5320
Rasamañjari	5267-88
Do. Vyākhyā	5284-86
• Rasaratnādīpikā	5287
• Rasavivekaḥ	5288
• Rasaśabdasaṇḍipī	5028
• Rasasarvavāmī	5289-90
Rasārpaṇasudhākaraḥ	5291-94
• Rējakośanighaṇṭuḥ	5029-81
• Lakṣaṇaratnāvalī	5295
• Lāpilakṣaṇam	5296
• Varṇadīpikā	5032
Vāgbhaṭṭālaṅkāraḥ	5297; 5322

NAMES	NUMBERS
Vīśvaprakāśaḥ	5088-48
Vaijayanti	5044-49
Vyaktivivekaḥ	5298
Vyaktivivekakārikā	5300
* Vṛttamaṇikośa	5088-98
Vṛttaratnākaraḥ	5094-5104
Do. Vyākhyā	5105-12
* Vṛttaratnāvalī (Sadāśiva's)	5113
Do. (Venkaṭeśa's)	5114-16
Do. Vyākhyā	5117
Do. (Kālidāsa's)	5118-20
* Śabdacandrikā	5050
* Śabdacintāmaṇiṅghaṇṭuḥ	5051
* Śabdapradiṇikā	5052-3
Śabdabhedanirūpaśam (Rāmabhadra's)	5801
* Do. (Venkaṭakṛṣṇa's)	5802; 5825
* Do. (Nārāyaṇa's)	5803; 5828-24
* Śabdabhedanirdeśaḥ	5054
* Śabdabhedaprakāśaḥ	5055
* Śabdaratnasamanvayaḥ	5056-57
* Śabdaratnākaraḥ	5058-61
* Śabdasaṅgrahāṇīḥ	5062
* Śabdārthasaṅgrahaḥ	5063-64
* Śaharējīyam	5804 & 5805
Śringāratilakam	5806; 5821
Śrutabodhaḥ	5121-28
* Śleṣārthapadaśaṅgrahaḥ	5065
* Śadarthanirṇayaḥ	5066
* Śapmukhavṛttinīghaṇṭuḥ	5067

NAMES.	NUMBERS
* Sakalagranthadīpikā	5068
* Sañjīvanī	5069
* Sañyamināmamālikā	5070
Sarasvatīkaṣṭhābharaṇam	5307
* Sarvasaṅgrahaṇīghaṇṭūḥ	5074
Sāhityacintāmaṇīḥ	5308
Sāhityadarpaṇāḥ	5810 & 5811
* Sāhityābdhiḥ	5812
* Sāhityamīmāṃsā	5813
* Suprasiddhapadamsājarī	5071
Hārāvalī	5072
Hemacandrīyam	5078

Set
V.R. 12/1/76

Central Archaeological Library,

NEW DELHI.

23660

Call No 091-4912/S.M.2/Sas

Author—Sastri P. N. S.

A descriptive Catalogue
Title—Of the Sans. Manuscripts

Borrower No.

Date of Issue

Date of Return

"A book that is shut is but a block"

CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY
GOVT. OF INDIA
Department of Archaeology
NEW DELHI.

Please help us to keep the book
clean and moving.